الاستحامات البلديين في جسس

جرش - الراي - نكر السيد فارس اشرق لبن، الدكتور عوني علي سالم القضاد متصرف لواء جرش كمال، عوده الحمدان الرواشدة. ويست لجنة الاقتسراع بان باب الترشيح قد اغلق في الساعة الثانية أمن بعد ظهنر امس وقس تقدم الانتخابات (١٥) مرشحا، مرتبون هس وصولات دفع الرسبوم على

المامي رشدي الحداد، محمد

ابراهيسم ملوح، محمسد حسسن

عضيبات، حسن عبد الكريم

البقية ص ١٢

عونى خليل عماد الدين، على عبد الله ابو العدس، احمد راشد العلي، محمد

محمود عبد الهادي الحوامدة.

خميس احمد شحاده، الدكتور

يومية عربية سياكسية تصدرعن المؤكسة الصحفية الأرزيت

السيان الخسامي للقمة المعربية يسندد جسياسة واشنطن

انهى اعماله امس في تونس في بيانه

الختامي ان محصلة المؤتدر التاسع

في بغداد كانت ايجابية وادت الى تفهم

افضل للقضية العربية في عدة دول وعزل اسرائيل على الساحة الدولية.

وحذر البيان بعض الدول التي تحاول اقامة علاقات مع اسرائيل أو

الاعتراف بالقدس كعاصمة لها واشار

الى أن الدول العربية قررت أتخاذ

جميع الاجراءات اللازمة لتماية

وابرز البيان الختامى كذلك

الملك خالد: تغلبنا على المتمردين وسلمناهم "لعقاب الله ورسولها وللمؤمنين،

مؤتمر القمة يستنكر

الهجوم المسلح

على المسجد الحرام

. تونس ـ رويتر ـ بعث مؤتمر

القمة العربي العاشر برسالة الى الملك

خاك بن عبدالعزيز امس يندد فيها

بهجوم المسلحين على المسجد الحرام

وابلغ السيد الشاذلي القليبسي

الامين ألعام لجامعة الدول العربية

الصحفيين ان الرسالة اعريت عن

البتعاطف والتضامس مع العاهس

السعودي، وقال أن الهجوم على

المسجد الحرام يهدف الى تدنيس

الاماكن الاسلامية المقدسة واشارة

الاضطراب في صفوف المسلمين.

حميع الرعايا

الاردنيين في مكة بخبر

عمان ـ و اا ـ ذكرت مصادر

وزارة الخارجية ان جميع الرعايا

الاردنيين في مكة المكرمة بخير ولم

وقالت المسادر ذاتها ان الوزارة

تلقت برقية بهذا الشان من السفارة

يصب احد منهم باذي.

الاردنية في جدة.

البقية ص ١٢

فلسطين جوهرالصراع والحل لايكون الاشاملا

تونس ـ واا _ وكالات _ اكد مؤتمر القمة العربي العاشر الذي

مؤتمر القمة

الحادي عشر

يعقد في عمان

تونس ــ و اا ــ تقرر عقد مؤتمر

وبعد ذلك سيتم عقد مؤتمرات

القمة العربي الحادي عشر في عمان

بناء على دعوة من الحكومة الاردنية.

في رسالة وجهها الى الملك الصنيّ

وجاء في رسالة من الملك خالم

عاهل الملكة العربية السعودية الى

اللك الحسن الثاني عاهل المغرب أن

الذين هاجموا المسجد الحرام في مكة

وقالت الرسالة التسى نشرت في

الرباط انه على الرغم من خطورة

الجريمة التي ارتكبتها هذه الزمرة

من المشركين الذين دنسوا المكان

المقدس في شهر محرم الا اننا قد

الثاني عاهل المغرب.

قد تم التغلب عليهم.

العدد ٢٤٩٦ - الجمعه - ٤ محرم ١٤٠٠ه - الموافق ٢٣ تشرين ثاني ١٩٧٩م - السنة التاسعه - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية. AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 23, 1979 No. 3496 VOL. 9 AMMAN — JORDAN

The same of the same of



عَودة الحسين الحب أرجن الموطين وراساسي لجلالتماخلال مؤتمرالة

عمان ـ و ا ا ماد حلالة الملك أللمستين الى ارض الوطن ليلة امس بغيد أئ ترأس واسد الاردن الى المتعاعات مؤتمس القمسة العربسي العاشر المذي عقمد في العاصمة التونسية واستغرق ثلاثة ايام.

خطوات العمل العربي بحيث تشمل خطة طويلة الامد وعدم الاكتفاء

وقد قام جلالته خلال اجتماعات وقد اكد جلالتــه خلال هذه المؤتمر بدور اساسي في تنشيط اجواء الاجتماعات على اهمية تحديد

التعاون والعمل العربسي المشتسرك والتخطيط الجماعي للمستقبل وذلك من خلال المناقشيات والاتصيالات والمساعي التي اجراها مع القسادة



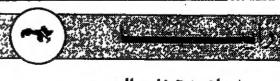
الأميرحسن يشهد تمرينا تعبوبيا المرحدى تشكيلات الفرقس الخامسة

عمان ـ و 11 - شهد سمو الإبيز واشتمل التمرين على تطبيقات لمختلف مراحسل الحسرب وأشتكال هسن نائب جلالة الملك ولي العهد مساح امس تمرينا تعبويا بالدخيرة المناورة والهجمات المعاكسة. إالحية نفذته احدى تشكيلات الفرقة الدرعة الخامسة الملكية وشاركت فيه

أمختلف اسلحة الاستاد والخدمات.

وفي نهاية التمرين تحدث سمو

البقية ص ١٢



بيان الاقطاب العرب

من الواضح، أن البيان الختامي لمؤتمر القمة العربيـة العاشر.. جاء منسجما مع روح ورقة العمل الاردنية.. وموحيا، بان المؤتمر قد تبنى خطها الذي دعا الى الحفاظ على التضامن العربي وتعزيزه، وتلافي الثغرات التي يمكن أن تضريه، والإنطلاق في تحرك جماعي فوق السَّاحَة الدولية، لكس المزيد من الانصار لقضيتنا المصاربة العادلة..

ويعطى البيان، انطباعا بارزا، عن ملامح العمل العربي المُشترك، في المُرحلة القادمة، على النَّحو التالي: إُولِا؛ إن هذا العمل، لن يقتصر على اتحاد موقف الدَّفاع من اتفاقات كمب ديفيد.. وانما سيتعدى ذلك الموقف، الى "التصدي والنضال"، ضد مؤامرة الادارة الذاتية.. والى شن هجوم سياسي فوق السلحة الدولية، تقوده

يُغِيا: أن العمل العربي المشترك، لن يعسرُل المعطيبات الاقتصادية العزييّة، عن الميدان.. وجاء هذا المُعيِّي، اوضح ما يكون في الاشارة الى العلاقات بين الدول العربية والمجموعة الاوروبية .. والتي اكدت على مفهوم

شكروتقدير لمعالي لمهندس جعفرالشيامجيب

يتقدم رئيس واعضاء مجلس قروي ردوم /الكرك بوافر الشكر والتقدير لمعالي المهندس جعفر الشامي على تبرعه الكريم لسجد رحوم يقرشه بالسجاد رفقه الله وامد في عمره واكثر من امتاله لساهمته الكريمة في اعمار بيت من بيوت الله والله الموفق.

المحامي عبدالكريم الملاحمة

المتكئ الأهسلي الأردني

شركة مساهمة محدودة

أيسر مجلس ادارة شركة البنك الاهلي الاردني أن يطن الجمهور الكريم عن مباشرة فرعه في شارع الملك طلال/ عمان العمل المصري بكافية انواعيه اعتبارا من صباح يوم السبت

.1979/11/78 建し وقع تلفون الفرع ٢٧٨٥٠، ٢٧٨٩٠ رقم صندوق البريد المهرور عمان

القمة العربية بشكل دوري وبالتناوب في الدول العربية، البقية ص ١٢ القوات السقودين تستعيد المسجد الحرام أنباء من بأكسنان عن نجاح العمليّة بعد قنال ضار داخسل المحرم

مكة المكرمة ــ وكالات ــ نجعت القوات السعودية في استرداد المسجد الحرام، بعد ان سيطر عليه مسلحون مجهولو الهوية والعدد منذ فجر

الثلاثاء الماضي. وجاءت العملية بعد قتال ضاره واكد الملك خالد التغلب على المتمردين

نأئب جلالة الملك يزور القيادة العامة

الذى شهدت فيه الضفة الغربية

المعتلة اضرابا عاما، شلكافة المرافق

العامة في مدن الضغة، تضامنا مع

كما قام عدد من الاسرائيليسين

اطلق الطلاب الايرانيون خمسة من

رهائن السفارة الاميركية مساء امس

بعد التاكد من ملفاتهم واثبات انهم ليسوا ممن لهم علاقة بما يصفونه

وقال ناطق باسم الطلاب ان

الرجال الذين افرج عنهم كوريسان

جنوبيان وواحد منكل من بنغلادش

واضاف ان الرهائن الباقين هم

وفي غضون ذلك هدد الطلاب

السلحون الذبن يحتجزون الرهائن

في السفارة في طهران بقتل الرهائن

جميعا اذا اتخذت الولايات المتحدة

وصرح زعيم للطلاب بالهاشف

لرويتر بقوله سنقتسل كل فرد من

الرهائن في اللحظة التي تطا فيها قدم

بالجاسوسية داخل السفارة.

جميعا من الامركيين.

عملا عسكريا ضد ايران.

رئيس البلدية المعتقل.

عمان ـ و 11 ـ قام سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد بزيارة صباح اعس الى القيادة العامة للقوات المسلحة الاربنية حيث اجتمع فترة من الوقت مع سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات السلحة الاردنية.

تمكتا من التغلب على مرتكبي هذه الاعمال وسلمناهم لعقاب الله ورسوله والمؤمنين. ولم يتوفر على الفور أي دليل على المعنى المقصود من عيارة سلمناهم البقية ص ١٢

المحكمت العلياتحيل الشكعت إلى محكمتم عكوين اضراب عام ومظاهرات ورؤساء البلديات يؤكدون استقالاتهم

القدس المحتلة - وكالات -دخل السيد بسام الشكعة، رئيس بلدية نابلس، قاعــة المحكمــة الاسرائيلية العليا امس، وسط تظاهرة شعبية ضخمة، شارك فيها ١١ رئيس بلدية ممن قدمسوا استقالاتهم الاحتجاجية في الوقت،

وحاولت محامية السيد الشكعة، فيليسيا لانغر، عبثًا أن تقنع المحكمة مان تنظر في القضية مباشرة، لانها

ومثل السيد الشكعة رئيس بلدية نابلس، امام المحكمة الاسرائيلية، لتحدى امر صدر بايعاده، بسبب ما نسب اليه، من تأييد هجوم فدائي

فلسطيني، ادى الى مقتــل ٢٤ وقرر القضاة احالة السيد الشكعة على محكمة عسكرية.

الطقس اليوم

يكون الجو حارا نسبيا والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة.

القرن الخامس عشر م الهجريلم يبدأ بعد عمان - الراي -قال سماحة الشيخ محمد عبده هاشم مفتى المملكة ردا على سؤال ل "الرأي" حول ما اثير من تساؤلات عن تاريخ بداية القرن الخامس عشر الهجري ان ٣٠/ ٢١/ ١٤٠٠هـ هو نهاية القرن الرابع عشر الهجري وإن ١/١/١٠١هـ هو بداية القرن الخامس

عشر الهجري لان رأس كمل قرن هو اخر القرن الذي مر قبله.

وقد ورد تصريح للسيد ناصر سحمد العثمان رئيس لجنة الاعلام للمؤتمر العالمي الثالث للسيرة والسنة النبوية في دولة قطر انه ورد التباس لدى البعض حول مقدم القرن الهجري والكثير يظن ان بداية القرن الخامس عشر الهجري هي في محرم الحالي والصحيح أن العام

الواقع، وفي الوعي الباطن اننا ننسل من القرن الرابع عشر، لنستقبل القرن الخامس عشر الهجري، في باحة طولها اثنا عشر شهرا .. فاين نحن، واين نقف من تلك المسيرة التي بدات قبل اربعة كأنى احس بالطروف هي النسي

مؤتمرالقمم يقرر تخصيص

ملياري دولار بساعدة لسنان

تونس - أف ب - اك السيد

الشاذلي القليبي امين عام جامعة

الدول العربية ان مؤتمر القمة العربي

العاشر اقر منح لينان معونة مالية

تبلغ ملياري دولار على مدى خمس

ستوات اي بمعدل ٢٠٠ مليون دولار

ديفيد والعدوان الإسرائياي عَلى لينان

سنويا لاعادة بناء البلاد.

جميع الدول العربية.

وذكر القلبيي الذي اعلن ذلك في

مؤتمر صحفى عقده اثر انتهاء مؤتمر

القمة ان هذه المبالغ ستوزع بين

تفرش للقرن الجديد، فالضعائر تنام على همهمة والأبصار تشدها صور مبهمة، تتحرك في افق يختلط فيه النور

مع صلاة الفجر!

كلنت انوار عمان تذوب رويدا رويدا ن بياض الفجر، وكنت قد تابعت الاحتفالات بيوم الهجرة على شاشة

التلفزيون. وكنست اقلسب قبسل نلك صفحات كنسيرة في كتب الحديث المعتمدة اقارن بين فصول "الفتن والملاحم وما كان بدخل عند السلف

الصلاح في طوايا الغيب احاول ان

اتعسرف على رواة الاحاديث، وعلى

درجاتها. من المتفق عليه، الى الضعيف

والمنكر، واقيسها قربا او بعدا من

جمعه حماد. البقية ص ١٢

> رعاية حضرة صاحبي أكجلالة الملك كحسين والملكة نور المعظمين حدث فني عن يرائع فقة للغرب سنوحاة من كثورة للعربة لاكتبري وزارة التقافة والشباب فرقة كركلا في طلقة النور

> الافتناح الكيري عكمان على مرح قصر لثقافة في مدينة لحسين للشباب وذلك فيتمام بساعة بشامنة من مساء يوم الاحدام أفق ١٩/١١/٢٥ وساء يوم الانديث لموافق ١٩/١١/٢٦ وساء يوم الانديث الموافق ١٩/١١/٢٦ د ماندين

بباع بتذاكري الاماكن بتالية :

سوق الربينيو مدينة الحسان للشباب قصرالحلاسات مكية فراس عياعمان الهورس تتو الشميساني جوردان سوبر ماركست لاسس وش مكتبة عزيزية صيدالية المسنى مطلات خلف بعض معلات ومبل الويده المدنية صيدالة المستانة المستانة المستانة المستانة المستان معلات ورسطوات ومبل المويده المدنية صبحاء شارع بسعان

برصدريع لحفلات لمنزل لمشلولين لنايع لمجعية لحسين لرعاية لطفولة

البقية ص ١٢ بمظاهرات مؤيدة للشكعة. إسيران .. بعد الافراج عن ٥ رهائن جدد. إندياد إحتمالات المتدخل العسكري الأميركي استنفارا لقوات الإيرانيم والتهديد بقنل الرفائن طهران ـ واشنطن ـ وكالات ـ

اول جندي أميركي الارض الابرانية

Holiday Dun. موليداي ا بوفي عذاء فاخِرة الجُمُعَة والأحَدُ التَّالِمُنْدَا المُعَمَّة والأحَدُ التَّالِمُنْدَا المُعَلِّمَة المُسْمِنَة المُسْمِنِينَة المُسْمِنَة المُسْمِنَاء المُسْمِنَة المُسْمِنَة المُسْمِنَاء المُسْمِنَة المُسْمِنَاء المُسْمِينَ المُسْمِينَ المُسْمِنَاء المُسْمِينَ ا الكبار : ۳۵۰۰ دينار المضار : ۲۰۰۰ ميناران

ولكن عضوا بارزا في المجلس الثوري البقية ص ١٢

منبرالبراكية

دعوة للتفكر.!

كانوا جالسين بتبادلون الاحاديث ويناقشون امور بنياهم ولكن الذي سيطر على سمعي وتفكيري حوار بسيط سمعته من احدهم يقول لاخر... ــ الا تريد ان ثاني معى الى الحفل؟

ــ حفل...!! اي حفل تعني؟ _ الحفل بعناسية الهجرة،

ــ اه تعنى ذلك الحفل.. نعم ساتي معلنه ولكز اريد أن أقول أن هذا الحفل يقام كل عام، من أجل ماذا يقَّام؟

- من اجل الهجرة.. وتكريما للرسول صلى الله عليه وسلم في مناسبة

اعجبني الاخر حينما قال ردا على تلك _ بقيمون الاحتفالات ويخطبون في الناس من أجل احساسهم بنشوة النصر بعد العذاب والصبر الذي لاقاًد المصطفى صلى الله عليه وسلم.. وليشعرو قم بواجبهم نحو ذلك.. هذا سي جعيل.

ولكرُ الذي بدعو للأسف هو ان النَّاس تتسارع لحضــور هذه الاحتفالات وسماع الخطابات وبعد الخروج من المسجد تجدهم يتناسون كل ما قبل في هذه المناسبة من الحض على تحمل المسؤولية الملقاة على عانقهم وكان حضورهم كان فقط للجلوس والاصغاء...

نعم هذه الفضية يجب ان يقام عليها النقاش الفعال. فالناسيات تنهال علينا المناسبة تلو الاخرى ولكن من يحس بالتاسية ويتفكر بها غير الذي معلا بحسر المسؤولية ويحس بان هنالك وقفات يجبّ ان يقفها عَلَى كلَّ المناسبات. ويدحث في اصلها وبدايتها وفائدتها وسببها وكل ما يدور

فالعقم الاسلامي يستقبل عاما وقرنا هجريا جديداء فهذه مناسبة نذكر المسلمين في بداية الرسالة التي كانت هداية للبشرية جمعاء فلو' لم تهند بنور الاسلام، لزالت تتخبط في ظلام مطبق يطمس على حضارتها

ماذا تتصور با عزيزي لو كانت هذه الاختراعات الجبارة والاكتشافات العظيمة التي هي موضع فخر للانسان دون أن يعرف الانسان من ألهادي

الى هؤلاء الناس (اعني الذين يتناسون المناسبة ولا يحلولون التفكر بها).. اقول لهم أن يركزوا انشائهم ويرجعوا الى دفاتر الزمن ليجدوا ما كان عليه الرسول الأعظم وما لاقاد من المصاعب لينقذ الدين الحنيف من جاهلية كادت تودي الى طيات النسيان..

قال تعالى، «اناً نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون»، ولنرجع الى الرسول الكريم حينما كان معه صلحبه وحبيبه في الغار وكفار قريش تطاردهم تود أن تنال منه شينا.. ولكنهم رجعوا يجرون أنيال

الخيبة. لا يدرون ما يصنعون/ليوقفوا عد هدا الدين.. ونجا الرسول وصاحبه ليستقبله اهله الجدد بالصدور المتلنة بالمحبة والاخلاص والنفوس المتعطشة لمحادثة هذا النبى باعين مترقبة لقاء الحبيب لا باكاليل النصر الزانفة التي تعبر عن المظهر ولا تعكس ما

.. رياد.. يا الهي ما اجعل ذلك المنظر.. حبدًا لو تصورنا روعة اللقاء.. الا يذكرنا فقط بلقاء الاحبة.. الا يذكرنا بحرارة الصدر الملتهب بنشوة النصر عندما يضم صدور اخواننا الصليرين الا يشجعنا هذا لفعل المعجزات. لا بل انها ليست بمعجزات فكما استطاع من قبلنا من دخولها منتصرا يرفع رايات النصر. فسياتي ذلك اليوم لندخلها منتصرين. لنكسر تلك الشوكة المغروسة في احشاننا لننزع ذلك الخنجر المغموس في قلوبناء، سياتي نلك اليوم لا ريب-

«محمد عيدالفتاح الشويكي»

ستيانة للسيع

معروض للبيع سيارة دودج لانسر ٥ غيار موديل ٩٧٦ بحالة جيدة جدا المراجعة مع تلفون ٢٦٢٤٥

الى الناخب الكريم في مدينة الحصن

عضوية المجلس البلدي خدمة اجتماعية. ايمانا منا بهذا الدور فقد عزمنا على ترشيح انفسنا لعضوية مجلس بلدية الحصن والتي ستجرى يوم السبت في ١٩٧٩/١١/٢٤ املين مؤازرتكم.

١ ــ المحلمي سليم حسين حتاملة

٢ _ المحامي اميل عازر ٣ ـ المساح كريم عصفور،

تنقلات بسن الحسكام الاداريين

عمان ـ الراي ـ قرر السيد سليمان عرار وزير الداخلية. اجراء التنقــلات التالية. بين الحكام الاداريين، اعتبارا من

مدارس لوكالة الغوث في الرصيفة

عمان ــ "الراي" ــ قام السيد عبد الرحيح جرار وكيل وزارة الانشساء والتعمير ، يراعقه مدير التعليم في الوزارة . بزيارة لبلدية الرصيفة يوم امس، حيث أجتمعا إلى رئيس البلدية.

وقد تناول البحث موضوع اقامة مدارس لوكالة الغوث على قطعة الارض التى قررت وزارة التربيسة والتعليسم غويضها لبلدية الرصيفة لهذا الغرض. وقد وافقت البلدية على تأجير هذه القطعة لوكالة الغوث من أجل أقاسة المدارس عليها.

وتفقد وكيل وزارة الانشاء والتعمير مركز الخياطة التابع لوكالة الغوث في

تصدير ادوية اردنية الى السعودية وليبيا والسودان

عمان _ و ١٠١٠ استوردت الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية (٢٦) طنا من الادوية الاردنية، من أصل (١٥٠ طنًا. اتفقت الجماهيرية على استيرادها من الاردن في مدة اقصاها نهاية شهر كانون الثاني المقبل.

وتعاقدت السعوديسة مع مصانع الادوية الاردنية لاستيراد كميات من الادوية الاردنية. تزيد قيمتها على مليون دولارامريكي. كما ستستورد السودان كميات من

الادوية تبلغ قيمتها نصف مليون دولار.

المقبولون في الجامعات الرومانية

عمان _ "الواي" _ نطلب وزارة التربية والتعليم من الطلبة الاردنيسين الذبن قبلوا في الجامعات الرومانية والذين نشرت اسماؤهم في الصحف، السفر فورا الى رومانيا في مدة اقصاها ١٩٧٩/١١/٢٠ وكل من يتخلف عن

اما الطلبة المرشحون في بعثات الى رومانيا غطيهم مراجعة قسم البعثات في الوزارة يوم غد السبت مصطحبين معهم جوازات سفرهم للحصول على تأشيرات السفر استعداد اللالتحاق بالدراسة .

جمعية السلط الخيرية تكرم

نبيهة الور

عمان _ الراي _ اقامت جمعية السلط الخبرية فرع السلط امس حفل استقبال في قاعة مدرسة عقبة بن نافع تكريما للانسه المعرضة نبيهة السور تقديرا لجهودها الانسانية وخدماتها تبلدها ووطنهاء

والقى السيد هاشم القضاة كلمة ببدد المناسبة التي حضرها جمع غفيرمن اعضاء الجمعية.

نمرکات Johnson

خالد الصمادي مساعدا لمحافظ اربد، جعدرابو جلمة مساعدا لمحافظ العلقاء. فنصل الخصاونة من مديرية قضاء الصافي الى المركز، عبدالغنى العبدللات مساعدا لمتصرف لواء الزرقاء، يوسف العضايلة مديرا لقضاء الصائي، محمد ابو شحوث مديراً لقضاء دير علاء مصلح الطراونة مساعدا لمنصرف لواء الزرقاء

وقد شملت السادة :

في مختلف المناطق

حسين الحباشنة متصرفا للواء المفرق،

. عبدالله الخصاونه مديرا لقضاء الشوبك. قفطان المجالي مديرا لقضماء وادي موسىء اسماعيل الجراح مساعدا



وزير الاعلام يفتتح معرض الصور الرومانية

عمان - و ١٠١٠ - افتتح السيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام في قاعة العارض في مركز هيا الثقافي مساء امس معرض الصور الفوتوغرافية، الذي اقامته سفارة جمهورية رومانيا الاشتراكية.

ويشتمل المعرض على اربعين صورة تمثل مختلف جوانب الحياة الرومانية والنهضة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياحية والرياضية التي تمر

وحضر الافتتاح السفير الروماني في عمان واركان السفارة وعدد من رؤساء البعثات الدبلوماسية في عمان ومدير مركز هيا الثقافي وجمع من المواطنين.

اسماء الطلبة المقبولين في

الجامعات اليونانية

برقيتا استنكار للاعتداء الاجرامي على البيت الحرام

مساعدا لتصرف لواء الرمثاء فرحان

الطراونه من الركز مديرا لتلحية سحاب

عبداللطيف الطراونه من المركز مديرا

لتلخية الطبية، احمد الشرايري مديرا

لناحية المزار الشمالية، عبد الكريم

الملاحمة من محافظة الكرك مديرا لناحيا

عي، محمد صبحي العمد من محافظة البلقاء مديرا لناحية زي. ثايل العزب من

المركز مديسرا لثاحية الازرق، حيسا

الرواشدة من محافظة معان مديرا لناحية

القويرة، محسن الرقاد من محافظة

العاصمة مديرا لتلحية سما السرحان،

عدنان القضاة من ناحية الطبيسة الى

عمان _ الراي _ بعثت الامانة العامة لجمعية البر بابناء الشهداء وجمعية العروة الوثقى برقيتين الى خلالة اللك خالد بن عبدالعزيز العامل السعودي تشجبان فيهما الاعتداء الاجرامي الذي وقع فجريوم الثلاثاء الماضي على السجد الحرام في مكة للكرمة،

احتفالان بمسجد حمرة

وسيتحدث في الاحتفالين عدد من علماء المسلمين في المملكة. وينخصص احتقال يوم الاحد القبل الرجال، بحيث يقلم بعد صلاة الغرب ويخصص الاحتفال الثاني للنساء، ويقام

منع دخول وتداول كتاب "خندر الإسلام"

عمان ــوداءا ــقرر السيد لحمد العتوم مراقب المطبوعات العام، منع دخول جون الفين في الملكة الاردنية الهاشمية. نظرا لما يتضمنه الكتاب من طعن بالدين الاسلامي الحنيف ويشخص الرسول الاعظم محمد صلى الشاعليمه وسأب والكتاب المذكور مطبوع في بريطانيا.

افتتاح عيادة طيية في ذهيبة الدهام

عمان _ و.ا.ا _ افتتح السيد عبد الرؤوف الروايده وزير الصحة ظهر امس عيادة صحية في قرية دميية الدمام بمحافظة العاصمة، وستقدم العيادة خدمات صحية لسكان ثلاث قرى

بذكرى الهجرة النبوية

عمان ... و- (. ا .. تقيم وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، يومى الاحد والاثنين القادمين، احتقالين ديتبين في مسجد حمره بن عبد الطلب، بمناسية نكرى الهجرة النبوية الشريفة.

صلاة عصر يوم الاثنين القادم،

اجسراءات رادعسة ضدمخالفي تعليمات طرح الانقاض

عمان _ السواي _ اعدت وزارة لاشغال العامة تعليمات جديدة خاصة بعملية طرح الاتقاض خارج وداخسل لحدود البلدية.

وتقضى التعليمات الجديدة التس وزعت على مديريات الاشغال باتخاذ جرفتها السيول والامطار الغزيرة. لجراءات صارمة ورادعة ضد كل متعهد او سيارة ترسي بانقاضها دون الحصول وزعت على مختلف الاجهزة المختصة على على ترخيص مسبق ومعدد،

عمان _ الرأى _ اعلنت وزارة التربية

والتعليم اسمآء ألطلاب الاردنيين الذين

تم قبولهم في الحامعات والمعاهد اليونانية

للعام الدراسي الحالي، وفيما مِني اسماء

موفق سعيد عبد ــ هندسة مدنية

سالونيك. كمال عبدالقادر بنات ــ طب

اثينا، عسان امين مستكلم - صيدلة

بترا. عمر عبدالكريم الراضي - معهد

قذف الانقاض على جانبي الطرق قد أدى الى اضرار كبيرة لدى هطول الامطار مؤخرا بعد ان اغلقت العبارات والمناهل من جراء تراكم الاترية والحجارة التي

مضاعقة الغرامات على كل مخالف لهذه

كاتي/علاج طبيعي ـ اثينا، بسا

مصطفى غائم _ معهد كاتى/صناعسا

واسنان ـ اثينا، طه محمود سلامة ـ

صيدلة ـ سالونيك، محمد معروف صالح

صالح ـ طب ـ سالونيك، تيسير ابراهيم

ابراهيم - حقوق - اثينا سيمون عيسي

كويه ـ هندسة معماريه ـ اثينا، بكر

محمد مصطفی ــ معهد کاتی/سیاحه ــ

اثينا، نائل يوسف خطاري ـ هندسة

مسلحة ــاثينا، راضى ابراهيم المراحلة ــ

طب بيطري _ سالونيك، سمير جورج

اسبسيوتي - طب بشري - بترا، جورج سليمان النمري - هندسة ميكانيكية -تراء حسين عبد ابو البصل - هندسة

منئية ـ سالونيك، وقاء محمود قاسم ـ صيدلة ـ اثينا، شوكت يونس محمـد

محمود - هندسة مدنية - اثيبا، دولي

قسطنطين كريستنوكاباتليس دكيمياء ب اثينا، نبيل متري الياس بولس ــ هندسة

مساحة _ سالونيك، غسان اسكتسر

يوسف بشارات _ هندسة كيماوية _

اثينا، قتيبة ناجي محمد عبد الجواد

خطيب ... هندسة مدنية بترا ، وفاء حميس

مصطفی سعید ابر سعید ۔ هندست

مساحة _سالونيك، زهد عبد الخالق زهد

ـ مُنْدَسة ميكانيكية ــ اثينا، محمد خليل

يوسف العنبوسي - زراعة - سالونيك،

عرفات صالح عارف صالح ــ هندسة

ورد في تحقيق لجنة بلدية جرش الذي نشر

يوم امس موضوع ال "٣٩" الف دينار

التي دفعت لواطن اجنبي لبناء فندق أأ

العالية، وائما أيام المجلس البادي

الديئة، انها لم سم في عهد اللجد

التعليمات فضلا عن مصادرة كل سيارة ترمى بانقاضها دون تصريح وني الاماكن

وقد اكد وزير الاشقال العامة على

مهندسي الاشغال في مختلف المحافظات والالوية بتكثيف أعمال المراقبة لهذه التعليمات خلال ويعد اوقسات السدوام

الاقتصاد الأردني خلال شياط الماضي

عمان ـ واا ـ امبندت دائيرة الاحصاءات العامة نشرة عن الاقتصاد الاردني بالارقام لشهر شباط ١٩٧٩ وتتضمين النشرة لحصانيات عن الانتاج الصناعي والتجارة الخارجية وحركة شحن البضائع في ميناء العقية والنقد المتداول وتصاريح العملة الصادرة والبضائع المعاد تصديرها، وحركة مرور البضائع بالترانزيت خلال الشهر ذاته. كما تتضمن لحصائيات لانتاج الفوسفات والاسمنت والبنزين والكار

بحث منجزات ومشاريع مديرية اشغال اربد

والصادرات الوطنية والوازدات.

اريد - و،أ.أ- زار الهندس سعيد بيتو وزير الاشغال العامة أمس مديرية اشغال محافظة اريد، حيث تققد اقسامها واطلع على سخ العمل فيهات: وتراس السيد بيش اجتماعا فرمديرية اشغال إربدء حضره وكيل ورارة الاشغال ومدراء الدوائر في الورارة ومدير اشغال

معافظة اريد، تم فيه بحث مشاريع ومنجزات مديرية اشغال اريد، في مجالات

تأشيرات الطلبة الى الولايات المتحدة عمان ـُ الزاي ـ تطلبُ السفارة

الطيرق والابتية والخدمسات العامية معثية _سالوتيك، لينًا حدوه _صيدلة _

تنويه

الاربنية في واشتطن من الطَّلَّبة الراغيين ق التراسية في الولايات التحسدة الامريكية، عدم الحضور إلى الولايات المتحدة يتأشعات سياحية بإستاشعات

علاوات (۲۰ _ ۲۰٪) لموظفين في المواصلات

الملكة نور تتراس

اجتماع الجمعية الملكية

للفنون الجميلة

لاعضاء الجمعية الملكية للفنون الجميلة.

الفنون الجميلة فنيا وماديا،

عمان - و11 - تراست جلالة الملكة نور بعد ظهر امس جاسة عمالة

وتم في الاجتماع استعراض برنامج انشاء المتحف الوطني الفنون

وسيحتوي المتحف الذي يعتبر الاول من نوعه في الاردن على مجموعة مرز

الجميلة في عمان في مطلع العام القادم وسبل تشجيع الاسهام في دعم حركة

الصيغة النهانية

لتعديلات قانون

مراقعة اعمال التامين

عمان ــ "الراي" ــ عقدت اللجنة الفرعية الخاصة بدراسة مشروع قانين

مراقبة اعمال التامين اجتماعا امس في وزارة الصناعة والتجارة استعرضت

ومن المنتظر ان تعقد اللجنة الوزارية اجتماعا قبل نهاية الشهر الجاري

لاقرار الصيغة النهائية للتعديلات المقترحة على قانون مراقبة اعمال التأمين

كلية العلوم الطبية

في الجامعة الاردنية

عمان _ "الراي" - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على تراثُّ

مجلس امناء الجامعة الأريثية، بانشاء كلية العلوم الطبية، وتكون كليتاً الطُّبُّ

تَفِدُند خدمات قَضَّاة

عمان _ الراي - وافق مجلس الوزراء على تمديد خدمات القضاة الشرعيم

🚧 🗀 الشيخ منعند ايراهيم ابو فرحة، الشيخ غالب ايوب هيكل، الشيخ معاد

* الماجد: الشيخ مُحَمَّدُ المُلكاوي، الشيخ محمد عادل الشريف، الشيخ حيدالمقتط تحفول الشريف، الشيخ

- عَدْ الْكُوا وَ الْعَلَى تَمْدِيدُ خَدْمَاتِ القَصَاةُ دَاودُ أَبِو غُرَالَةً. تَسْبِبُ عَالَيْنُ

محفد الرفاعي، صنلاح الدين ارشيدات لمدة سنة اخسرى اعتبسارا فَنْ

ترفيع ٥ ديلوماسيين

في الخارجية

عُمِان - "الراي " - قرر مجلس الوزراء الموافقة على اجراء الترفيعاق

ابراهيم تغري الى رتبة مستشارة على ماهر االنشاشيبي الى رتبة سكرةً ا

مجلس ادارة المعهد الشرعى يجتمع .. غداي

عمان - "الراي" - يعقد مجلس أدارة المعهد الشرعي اجتماعا بيميعي "السيت" للنظر في عدد من الامور الدرجة على جدول اعماله، ومن بينها الم

قبول طلاب السنة الاولى البالغ عددهم ٢٥ طالباً، واقرار قبول الطلبة الواقعيم

كما ينظر المجلس في الكتاب الموجه من مجلس امناء المعهد الشرعي بالعَنْيَةِ إِنَّ

والمتضمن اعتماد نظام الساعات في معهدي القدس وعمان بدلا من نظام

كما سِيناقش المجلس موضوع معادلة شهادة المعهد الشرعي لسنة تأنيق ا

وكان مجلس أدارة المعهد الشرعي قد قرر في جلسته السابقة تشكيل المجالة المراسة تطوير المعهد الشرعي الى كلية للدعوة.

اول. تميم خليفة آلى رتبة سكرتير ثان، خليل عليان الى رتبة سكرتير ثالث وَنْهَيَّةٍ

خلاله المقترحات الواردة من اللجنة الوزارية الخاصية بالمشروع.

ورفعها الى مجلس الوزراء لمناقشتها واقرارهاً.

التالية -اسماؤهم. في الخدمة لمدة سنة اخرى:

والتمريض الجاليتان نواءة لها.

التالية في السلك الدباوماسي ...

شقم الى رتبة سكرتير ثالث.

من غير العرب والبالغ عددهم ١١ طالبا.

الفنون الوطنية المحلية والعربية والدولية والفن الاسلامي

عمِان بُ الراي - قرر الدكتور سعيد .. التل وزيز للواصلات تحديث نسية العبلارة الاساسية التبي يستحقها الموظفون التالية اسماؤهم: عبدالكريم الخرابشهر - 1/

محمد العواملة ٢٠٪. وعلاوة ٢٥ بالمة لكل من :

· سامية توفيق على، حنان الشرييف، مِحمدِ العمرات، مارن تمر عوده، سناء يُؤْسِف علامات، ملجدة نايف العقايلة، منجهد عمر مفضى، نزار بركات، ميسر والاحمد، تمام ثابت السيد، حسين محمد تطلاق، محمد العكور، محمد العارف، بعيد الحميد موسى. نهاد محمود حسين الحمد الذيب، عزام عايش، رياح مجاهد، تُعْمِر الراهيم خيرو، امسين للواجدة، أبراهيم الصرايرة، بهجت السوالقية آحمد العبسي، عبدالمجيد عبدالرحمس،

عصام الرواش، سالم كليب في السليم، محمد الرشيد، سأمح محمد نایف محمد ، ابر اهیم خاند ، آ جبر صلاح، احمد نمر السعة إ الخلف الوادي، يحيى الهواري؛ ﴿ عبدالله، مريم العبد العقلة الم حبيب، ثادية جبر، هذي عدالله، ع سلمان، كفي عبداللات، أمل لبو أ استبيلا خوري، صائب شعالم اسماعيل محمود، خالد الغرابة، أ البداينة، عبدالله شحادة رافع الثان نصر العابطة، احمد فيسلص ره الاغوات، خليفة الزعبى، يوسف احمد العلي، مامون البطوش عيد صالح، فيميل شحادة، عشى الربي ياسين موسى، صليم موسى، ديات حو

موسى غسى محمد قفط ان مسا

الرواجف، ابراهيم عبدالقادر سأ

أحمد، سالم السيايدة، منذ مه

لزيمِن المعلومات الانصال عسمان - مسلف ون: ٤٤٩٣٢ عسمان - مسلف ون ٢٢٣/٤/٥/٦ عمم المعقب من المعقب غبدالرحيم الشرايدة، سهام أبوع السابق. لذا اقتضى التنويه . تُعَاب على الابراهيم، سعود السعسر، نراسية ودلك لصعوية التحويل إرب المفرق جرش الرَمث السَلط منوبل الشّفنم الحصن ورأي عر الطبية مغيالبقه الفحيص فاعود

مشاريع الابنية وتسوير الموقع!؟

بعض مشاريع الابنية.. في مناطق العاصمة المختلفة، تلتزم بتسوير موقع البناء، بالواح معدنية و خشبية، تحجيه عن الانظار، وتحفظ الشوارع العامة، من تكوم مواد البناء، وتبعثرها على مُسَاحَات واسعة، لتعرقل حركة السير والمشاة، الى ان ينتهي العمل، بعد عدة سنوات او اشهر، وفقا لواعيد المتعهدين او غيرهم !؟

وهذا الاجراء.. سواء أكان تنفيذا، لتعليمات الجهات المختصة، في امانة العاصمة، او مبادرة ذاتية، من المشرفين على ورش البناء، يستحق كل التقدير، لانه يخفف من الاضرار، الناتجة عن عملية البناء، على قدر الامكان، ويجعلها محدودة الاثار المزعجة، بدلا من كونها سلسلة من المشكلات، المختلفة الاشكال والالوان . !؟

ولكن المهم.. أن يعم التسوير كافة مشاريع الأبنية، الواقعة على الشوارع الرئيسية والفرعية، ف العاصمة وغيرها، لا أن يظل محدودا جدا، ولا يتكرر الا عدة مرات، في حين ان عمليات البناء، تنتشر في كل مكان، وتبدو اثارها ماثلة للعيان، ولا تحتاج الى براهين وادلة، لتثبت هويتها الموقرة. !؟ . ونظن أن تعميم وضع أفضل، في أي مجال، يحتاج الى جهود مكثفة، من الجهات ذات العلاقة، · تتضمن اتخاذ اجراءات متعددة مع مراقبة دورية، تضمن عدم مخالفتها، وهذا ما نرجو ان ينطبق على كافة ورش البناء فيما يتعلق بتسوير موقعها. حفاظا على المصلحة العامة!؟

سعدي عكور والاشرفية الجديد يحيى كوكش والمؤمنسين ريساض الكيلانسي والمهاجرين الكبير احمد حمدي الطاهر وعبدالرحمن بن عوف ابراهيم مسعود وصلاح الدين حسن اسماعيل والسعدي محمد شريف عمر والوحمدات الكبسير عبدالحليسم الفوارعسة والامسام علي عايش عوض

وابو غويلة د. جمعه براج

وسوق الخضار جميل محمد حسن وابو علندا القديم مصباح القواسمة ومريكز الاصلاح عمر الحلبي والجبيهة فريسز جرار ومنور الحديد محمد جميل حسن علما بأن البيث الإذاعيي لدرس وخطبة الجمعة سيكون من مسجد

الحسيني الكبير والبث التلفزيوني من

زراعة الموصل: عوني اليوسـف، احمــد السعد، اكرم العناسوة، سفيان غرايبة، فايز العقرباوي، نهى حداد. زراعة البصرة: فايز ملاحمة، محمود عثمان، ياسين العبيات، زياد المسعود، محمد

محى الدين طوالبة.

الذيابات، زهير ابو العسل.

زراعة السليمانية: غسان سلوم، صف قاقيش، فهمي ابو رمان، ابراهيم الحسن، موسى ربيحات، لحمد مساعدة، ابراهيــم شواورة، بشار عقلة. علوم بغداد: منى الطوالبة ، رضوان خميس هاني العقرباوي، خاك الشوابكة، جمال

علعالي، محمد سلمان، عبير الريضي، عادل خريس، عامر الجبور، صالح الصيني، باسل يوسف، محمد التموري. علوم المستنصرية: فريد عريضة، وليد حداد، احمد البيضين، موفق البطوش، معتصم الخليفات، رياض محمود، بسام

عثمان، احمد غوانم، صلاح الديس أبسو علوم الموصل: حسن البرماري، ايات أمين، هاني أبو حمود ، عبير سمارية ، عمر الشمالي

غالب الشناق، وصفى العمري، صالح علوم البصرة: محمد خريسات، احمسد الققهاء، منصور صبيح، ماهر سليم، هارون الاطرم، محمد ملكاوي، سفيان الرحاحلة. علوم السليمانية: محمود الشياب، خالد

حياصات، عوني حداد، طايل حديثات، واثل الناصر، هاني ألطوالية، سامر منيزل. ادارة واقتصّاد بغداد: بسام حداد، كميل حداد، محمد الروسان، بسام طلفاح، فليب عبدريه، ماهر مدادحة، محمد غرابية، زياد حجازين، عدنان غرايية، وليد الزعبي، عيسى كواليت، محمد منكر، يحيى محمد، ضَّيف أشَّ اللفلح، موسى سليسم، علي يونس، حسين

الشطناوي، حسين السالم، ضرار خالد. ادارة واقتصاد السننصرية: رضوان محمد عبدالحليم ابراهيم ويحيى الفلاح ومحمدود درجان ويسلم

المسعود وهيام مرجى ونبيله حداد واحمد عبدالمهدي وحسن ابرآهيم وجعفر السابق ادارة واقتصاد الموصل: عالية الروسان منذر فرحان، مهند الطوالبة، منير عباس نبيل حداد، صلاح حباشنة، محمد النوايسة اكرم مغاطسة، زياد أبو طالب، عامر الريضي موفق طويقسات، ريساد الفيساش، نفسأل فلخوري، هزاع الرشيد، نضال الرواشد، محمد مبیضین، زهیر راند.

ادارة واقتصاد البصرة: خالد ليو البندورة، عبير حداد، محمود ملاوي، فايز حداد، عزت محمود، خليل الصبيحيّ، كمال الدرادكة، طلب حدادين، ميسون آلتل، سمير عنيده، سلامة الوهدن، حيسر الضمسور، خميس الرشيد، عمار ابو الراغب، لحمد حسين، انعسام موسى، عوض عبدالعزيسز، فواز الموراني. أدارة واقتصاد السليمانية: سامي البارك،

عمان – "السراي" – اعلنست منير الطالب، فوزي المفلح، عددان نوثى السفارة العراقية في عمان أمس، يعقوب المعايطة. كأمل جديثاوي، نشـــ اسماء الطلبة المقبولين، في مختلف محمد، ایمن منکو، ماجد ملکاوی، جمال الجامعات والمعاهد العراقية، للعام الرحاحلة ، محمد عبنده ، يحيي حماد ، محمد ابو القنم.

الدراسی ۱۹۸۰/۱۹۷۹

طب بشري المستنصرية:

عبدالله غنما، رائد خشمان

طب بشري الكوفة:

الشريدة، احمد القصير

وفيمًا يلى اسماء المشمولين: طب بشري بقداد:

عماد طراونة، لينا راجي، ايمن المدانات،

سهاد فَاخُورِي، كَوَالْيِت كَلِيس، عمار

طب بشري الموصل: محمد مغايرة، سناء

طب بشري البصرة: محمد العبادي، احمد

طب بشرى السليمانية: ماجد نصير، حاتم

صيدلة بغداد: ميسر غرايبة ، رافدة حدادين

طب بيطري بغداد: جمال شناق، بسام

طب بيطري الموصل: عادل محمد سالم

الهويدي هنتسة بغداد: خالد النمري، زياد الكايد،

عمر الفراع، ناصر القاسم النسور، محمد

المعيسن، أيمان فاخوري، انس المحادين،

ملجد نسور، ماهر مرجي، احمد العزام، خالد

هندستة الموصيل: نهار سلامة، فاروق

كساسية، محمد الخماش، ابراهيم موسى،

هندسة البصرة: وليد صالح، ناثل بقاعين

سهاد سعدون، سمح مقطش، فوزي جابر

رانية الحمصي، فهد هلة، حسن السلامة

ايمن كرادشة، اروى الرفاعي، غادة الريشي

هنيسة السليمانية: حَالَد الصَّمور، محمَّ

العساف. عاملف الروسان، حمد الحمد، خالد

مخادمة، عمار علاوي، امجـد الشاعـر،

تكنولوجيا: احسان عازر، هيثم ابو حمدان،

عاصم الترك، جميل حداد، رياض الريعابعة،

عبدال مجيد عبدالنبي، تغريد داود، ايمن

النمري، محمود مشتهي، طاهر كوكش، عمر

البشير، محمد عجاج، سمير مارديني، عماد

منى حداد، خلود الربعي الحياصات

محمد مقدادي، وجدي مساعدة.

القرعان، ابراهيم النوايّة.

أدارة واقتصاد بغداد تجاري: عادل محمد

المقبولون في

قانون وسياسة بغداد: محمد الصياح، رضوان الجعافرة، هائسي كنعسان، فايسز ملاحمة، نصري طه، على سليمان، محمد النجاري، ايمن الروسان، أنور عبد الحافظ، نبيلة قطيشان، عبنان شطناوي، يرسف الطراونة، زياد النجداوي، منذر نصير، احمد الشناق، بشارة الريضي. فنلاق وسيلحة المستنصرية: غسان عقلة

أداب بغداد: حسين شطناوي، ربا المعايطة، محمد شناق، بسام قطب، عماد المبيضين، عبداته العناطة، محمد الزين، مرتضى مبيضين، كارم الشاعر، عادل الخليلي، حسير عربيات، مخلد ملاحمة، يحيى الاحمد. طب اسنان بغداد: أقبال قطيشات، رندة نداب المستنصرية: محمد الطوالية، احمد رشيدات، محمد عبدالله، عبدالحميد الاسمر،

حسن العماوي.

اداب الموصل: عدنان عايش، اخالاص الريخي، بسام خلف، سامي السلم، عماد مدانات، مشهور الجماعي، ابراهيم محمد الحامد، لحمد ابو هزيم، عصام الريضي، مصطفى الصياح. اداب البصرة: على البشير، زيد درويش حسن المسلم، عبد الوهاب عزمسي، زياد

اللواية، محمد الخصاونة، مروان الحمارنة، ابراهيم الجماعين، نهى طوالبة الحديدي، نوال الحياري، توفيق حداد، رانيا اداب السليمانيه:سمير القاسم، ايمن قندم، محمد العلي، محمد رشيدات، حاكم رواشده. مسمار، سلطان نواية، عصام زريقات، حسام راضي بركات، احمد الفندي، محمد رضوان.

اكانتمية الفنون الجميلة بغداد: كميـل النمرى، منور شناق، محمود الشيني. تربية رياضية بغداد: مجيد النمريّ، زهير احمد، عقاف الريشي، مصطفى محمد، عبدالحكيم الخصاونةً. تربية رياضية الموصل: لينا العقلة، مالك

الربضي، فهيمة الاحمد، سامي خصاونـة، ابراهيم صباعين. تربية بغداد: خلف غرابية، طلال الخطاب صيحي الخطيب، خليف العقلة، جمال العلى،

تربية المستنصرية: عبدالفتاح السليمان، محمد الخزاعي، فوزي جابر، نائلة الطوالبة. تربية الموصل: ربحى طوالبة، مجدى الرجي، محمد شموط، احمد القلح. الشبار، فايز النادر، نعمان الدباس، نبيلة تربية البصرة: قاسم الطوالبة ، صالح المفلح، السمارته احمد الروسات، هائى سعيد، جمال ذبيات، احمد مصطفى حسان البياضة، نضال حداد، محمد وحشة،

تربية السليمانية: هائس الصاوي: عاطف الجسن، عشام الرواشيدة، رضيا ابراهيم الفلاحات النوایسة، منی مسمار، نزار بیروتی، هشام معهد النكنولوجيا: فرح الريضي، مشام ابو غريسات، عماد الصمادي، فوزي الرواشدة، خرمة، عودة الرشيد، هاشم الفدعوس. فارس ابو سمير، زياد الفرابية، بدر عثمان، محمد الحموري، على الهندي، عصام بوغان. محمسود العلي، محمد مساعدة، هادى هيثم قاقيش، بسام حداد، محمد الصرايرة، درويش، يحيى غرابية

عروية الصناع، فداء الساكت، عماد حمود، المعهد الزراعي: احمد شحادات، عبدات الصوالحة، سميّح عبدريه، رافع السلمان، خالد عربيات، محمود سليمان رُر أَعَّة بغداد: جمال أبو قاسم، يحيى عيسى، علي الاحمد، نسيم العوض، رشدي أبراهيم. معهــد الادارة: عبدالحميــد الصعــوب، عبدالرزاق عبيسات، تركى كنعان، عدنان فوآز ابو حميود، مالك محاديين، احميد محادين، ياسين محمد

المعهد الطبي: منع الحوراني طب بشري بغداد: زياد الزير، مريانا نينو عمر أبو عيطة، معن عالية، محمد حسين، محمد حبالح، جمال القار طب استان بغداد: رندة خماش، منــذر

الددج، نادية فراونة، صيدلة بغداد: منى البيطار، سلام زوكارى، ابتسام سالام، عصام قدروه هندسة بغداد: نبيل النيص، اكرم ايوب بسام البطنيجي، اكرم حلو، فائق النقاق، محمد عبد الجبار، فوار البط، عصام عوض، ماهر سعادة، متعد جابر، مئير جرار، متعد جرار، يوسف الشوملي، ناديا الاحمد، عامر

حيدر، ماهر خوري، علي القصاروة، عبدالله صيام، خالد صادق، عزات قاسم، هناه الشكعة، وليد عيسى، طب بيطري بغداد: محمود سلمان، نضال جوهري، سعيد طه تمريض بغداد: شحادة النهيل

زراعة بغداد: سمر عليان، وأثلُّ العزة، اياد نرویش، حسین سبویه، عبدانه محمد استشهاد الاسعد ، توما عدس ، محمود قاسم ، علوم بغداد: سمير أبو عباه، نبال البدري، وقاء عايش، جمال محمود، ثامر زيادة، حسن مصطفى، خالد بدر، تسرين اسماعيل، بيان غنايم، عماد بعباع، ماجد الشيخ، كمال احمد، ماهر سليم، فيصل قاسم، سمسير

ادارةً واقتصاد بغداد: مي مبارك، جورجيت ماريا، موسى حجازي، خالَّد اسليمان، كمال البغل محمود القرعاوي، نجاة القنية، خالد عبدالخالق، سمسيرة الصعيدي، محمود الكيالي، عدنان رشيد، رنا سنان، نعمان أبو عامرية، ناجح حسن، بسام الرملاوي، رَكي ابو شريعة، سامية جابر، هديل ابو صالح عبدالمنعم طبياوي، حمدي ابو عليا، منير داود، عيسى قاسم، موسى ابراهيم، فايــز حميدان، نجاح حسن، حسن دواس، بلال ناجي، خالد محمد، فارس سليمان، محمد

قلتُون وسياسة بغداد: سهيل غائم، فرزي مصطفى، ثناء قندلجي، جمال العزة، ياسر صالح، مازن الخطيب، حسين العيساوي، عمر العيس، محمد عزو، عزام عبده تربية رياضية بغداد: باسم قاسم، فيصل داود، محمد حسن، عبدالرحيم محمد، عبد

الحكيم ثمر، عبدالحميد خليل

اكلايمية الفنون الجميلة بغداد: عمـر البياري، نهاد عبده، هيثم عوض، نهي بدوية، وجيه محمود، مثى ابو الدروز، عامر سبوية، تربية بغداد: ميسون المحتسب، سناء سبويه، ايمان اسحق، ناديا حسين، الهام عمورة، نضال غراية، لمياء البيوم، انتصار ابو زهرة، زينات عبدالقادر، جمانة ابو عيطة، اياس محمد، عائدة احمد، حاتم اسماعيل، سهير حنينه، رياض الذيب، راقع الماضي، سلوي بركات، فؤاد احمد، سهيلة احمد. رضوان الحجازي، عامر غنام، ياسمسين

الدبعي، محمد احمد، فريال سعيد، نبيل الجرف، ماجد بنورة. وجدي احمد، محمد بلاصة، محمد نوفل، جميلة عبدالرحيح، أيمأن القنة، خالد نايف، مرفت حسين، اقبال رجب، سعيد الحاج، سليم عبدالخالق، باسل حسن، محمد بقاعي، حسام عودة، كريمة المجيد، الهام ابو صهيون، احمد الخطيب،

> اداب بغداد: فدوى احمد، فايزة سلمان، محمد ترعائي، ناديا سلمان، امل هارون، حسين الكسمات، قاسم مصطفى، فايسرة احمد ، منى ابو جراده ، بشرى سليمان ، وفاء عاشور، روضة الصالح، فريد ابر اهيم، محمد عبدالجبار، نهلة ابراهيم، ماجدة ملحم، وحيد العريف، عبدالله الشلختيي، شوكت عبويني، ابراهيم عبداه، على شقور، نائلة ذيب، جميل مسعود، يرسف أيراهيم، سناء صفية، هاشم قاسم، فدوى الموسى، كمال العزة، سمع بكير، حسن حمدان، حبيب

محمد حسين، نايفة حسين، سعدية زعانين،

ايمان الماضي، احمد قاسم، رقية عبد الحفيظ،

ليلي احمد، ريحان جابر، عطاف الاطرش، مها

كلية الإمام الاعظم بغداد: نجاح ابوجلميو طب بشري المستنصرية: نبيل نمر، شريف

علوم المستنصرية: وليد ابو حاشية، احمد يونس، عادل موسى، حنان محمود، يسام عمر، عبد الباقي، سأهرة واصف، جمال ابو جرادة رضاء انشاطى، محمد جابر، سلمان حسن، ماهر السكركي، عصاد جزيمون، ايعمان عبدالقادر، محمد ذياب ادارة واقتصاد المستنصرية: بسام اصدق،

ثناء الكيلاني، عبد الرحيم العورتاني، عاطف عبدالرحمن، عصام عباس، سندس عبداته، محسن جعرور، تيسير احمد، ناجع عطية، محمود حمدان، عبدالكريم قاسم، عنبسرة صلاح، واثل النحاس، شيرين مختار، لبني

تربية المستنصرية: انعام الناية، طه صافي نجلاء حسن، عماد بريك، اقبال حمودي، نائل داود، محمد اسعد، حمدي فلاحة، وليت الصمد، مفيد عبدالرحمن، سوسن عبدانه، وقاء الماضي، جهاد شاكر، باسمة مصطفي، عربية عكاشة، سميرة احمد، سورية محمد، ليناً قدورة، سهام الصالح، سوزان ابو عابد، حبيب شاكر، جهاد عبدالحميد، امنة مفلح،

لدات المستنصرية: سليمة الاسعد، ابراهيم ابو شقرا، عبد الرحيم الكردي، رفيف جرار، محمد المهدي، جواد عمر، محمد عبدالحميد، سهى عودة، أخلاص عبده، اقلين ابوسعدي، طب الكوفة: بدوي عبداللطيف، علي موسى مجعود، مصدق احمد حسن، وليد بشير التكتولوجيا: رائد الحسين، محمد سعد، سناء حردان. صادق عرفات، عثمان بدران، راسم حسن، صلاح المحتسب، دلال على، أياد محمود، مريم مغيضب، زياد مشعل، جمال قاسم، حثان يوسف، احمد ياسين، احمد

عقاتةً، فاضل سعيد، معيم السلام، يعقوب الرابي، خضر بصيلة، مي محى الدين، نضال القاض، اسامة سبويه، جمال الجوهـري، زهديّ النبهاني، فاطمة عطية، فواز مشتهيّ، لينا عَساف، نَادية حسين، وليد محسود، ابراهيم العسعس، سامي عبيداته، عمسر حسين، مصطفى منبر، منذر الناباس، محمد عیسی، خمیس ابو لطفی، باسمة ابراهیم، رجا عيسى، بسام عبدالحلّيم، مخلص يوسف، نبيل الجرادات، مروان عايش، نسرين قاسم، راتب محمد، نادر رزق اش، خالد الوحش، مروان عبدالجواد، مالك حجاوي، خير الدين العبداقة، صايل سليم، نبيل عبدالرحمسن

وليد عوض، خالد عاشور، نهاية يونس، شعلة على، هدى خليل، محمود سعدالدين، جمال طب بشري الموصل: مي الددو، اياد شناعة هندسة الموصل: محمد خليل، جمال ياسين باسم صالح، عدنان شمعون، طارق قاسم ميساء الاسطى، جميل اسماعيل، غسار

ابراهيم، احمد حمدان، محمد الحليق، فواز خويلد، جمال اسكندراني، واثل فالح، جميل اسماعيل، عاطف خليل، خالد عبدالنبي، طب بيطري الموصل: الياس التسن، حات زراعة الموصل: منذر عبده، يوسف جرار،

ماهر ابو رحمون، اياد قاسم، خالد الخطيب مجدي موسى، هيقاء يوسف، خليل الحجاوي، خالد محفوظ، ناثل عثمان علوم الموصل: باسمة عني، صالح سلطان رائدة ناصرالدين، صالح ابراهيم، وحيت سلامة، زكريا عبدالعزيز، موسى برازي، هلال

مرمش، عزام جرار، محمد عويس، ادارة واقتصاد الموصل: سناءً عليان، عدل داود، رويدة احمد، لحمد محمود، هند الغار رهير ادريس، علي ابو عبده، علي الخليلي، فتحى حجاوي، مصطفى بركات، محم الشابِّي، مثقالٌ صالح، هدى مصلح، صالح

تايه، نبيل الوسي . تربية الموصيل: فدوى عثمان، سفيان مصطفى، جمال الديراوي، توفيق ابراهيم، محمود ناصر، حسام عبدالسلام، عاطف جودة، معن شديد، جميل صالح، ناظم خنجر فوزي عبدالرحمن الشيخ عمر، عماد كيلة وفاء محمود، ريما صفوري، وفساء نزال مصباح عصورة، ليلي القدومسي، صالح . عبد العربير ، سناه غنيم ، فاطمة محمد ، صبيحا ابو زيد، ناهدة ابو قاسم، عون ابو العون

وداد صالح، جمال عيسى، سميرة عبدالله عماد کیالی، محمد عودة، نضال مریان، تربية رياضية الموصل: جمال سليمان، مروان عبدانه، اكرم اسماعيسل، محمد عبدالجواد، محمود أبو منديسل، عدنسان

اداب ألموصل: زياد عليان، فتحى عليان،

جمال عبدالرحمن، فوزية اسماعيلَ، منسير عبدالهادي، بكر ابراهيم، سها الكيالي، نعمان الدكيدك، بسام اسعد، عوني العلوي، عيسي ابو ربيع، فتحي ابو شريعةً، نضالٌ موسى، عصام مصطفى، محمد احمد طف بشرى البصرة: مصطفى حوراني رياض نجيب، محمد مصطفى، معسرورة زیدان، فاتن مصطفی، مریم داود، مها ابو

هندسة البصرة: جمال نافع، زياد حجازي، ماهر خلیل، عامر عبدالکریم، سهاد جدعون

عبدالهادي السالم، سهام أمين، غسان عبير زوكاري، ميسون سلطان. رسمي سليمان، محمد عودة، حسام السلمان، مريم محمد، جرير خلف، اسامة جمعة، عبد الحكيم شرع، خضرة تاية،

الجامعات والمعاهد العراقية

علوّم المبصرة: امال جورج ورور، ملك الاغبر، سعيد جدعون، جميل اسماعيل، مهى الجزار، هيئم عبدالكريم. حكمت الخولي، , وليد خضر، ابراهيم السيد، محمد الحلو، تماضر مصطفى، شاكر الشيخ، امانسى الداري، عمر ايوب ادارة أقتصاد البصرة: عدنان مرعى، سحر

سلامة، مندر عبدالقادر، سامية سعد، خالد بلبل، حسن صلاح، صبا حجازي، ايسن حسان، ناصر العزة. فايز ابو شاكر، سامي عبدالجواد، عزام شافع، جهاد زيدالكيلاني رجاء سعادة، مهنى عبدالعزيــز، يســ الخماش، سعيد محمد، محمد باشا، مأمون مصطفى، تضال مشعل، موسى فيأض

زراعة البصرة: مجدي ابر حجير، امجد العزة، ممدوح المالك، ذكرى عبد القادر، احمد اسليمان، سالم صيام، ماهر الخياط، عدنان احمد، عماد حبش تربية البصرة: مازن بليبله، رشيد صلاح.

علاء الدين مرشد، شاهر جابر، عبداللطيف

اداب البصرة: نيفين عبدالرحيم، باســل

مسعود، عماد عليان، احمد المهدي، محمد

عقل، المأمون البرغوثي، امل البطينجي

محمد الشخشير، خليل خليل، منال أبو زور،

رشاد مفلح، أمال السويركي، تيسير جبرائيل،

عبد الحكيم أبو عامر، بشير العواودة، رسمي

حميدي، وفاء نزال، مها عثمان، عالية سلامة

معهد التكنولوجيا: ابراهيم الشعور، وليد

صالح، جورج سعد، سمية خليل، جمال

محمدً. سلفا ارتين، ارشد ابو عودة، خالد

احمد , خالد احمد , عماد احمد , سعید سعید ،

غسان اغابي، نجاح عبدالسالم، خالد

عصفور، عيسي قمصية، حكم عوادة، غسان

صالح، فادية ملحم، احمد عبدالغفار، خالد

العلى، فاطمة يسر، جميلة حمدانه، عامر تميم،

ابراهیم درویش، عاطف قاسم، فتحیت

يوسف، زاهي محمد، جوهر الناطور، عوتي

عبد الحليم، عبد العزيز القدسي، فؤاد سليمان،

سنان عباس، كمسال الجعبسري، حسنسي

عبدالرحمن، ابراهيم قاسم، على أبو غربيةً،

وليد ابو بكر. خضر سبايبة، زياد البرقاوي.

انور مفلح، سعد على، زياد الخطيب، خضر

رحال، فتحى عيد، احمد مصطفى، كمال

السعد، ماجد ملحح، محمحود يوسحف

عبد الرزاق مصطفى، جمال التابة، محمد

صَالح، أسَامة المرآني، سلوى احمد، زياد

مكي راهر عنبتاوي، ماجد مه، جمال سعيد

عيد الكريم محمود

المُعهد الزّراعي: وسأم أبرأهيم، عانَّدة أحمد

معهد الادارة: بسّام حمود، باسم فخب

الدين، عادل نجم الدين، خلود رجب، امال

ابو سكران، نادرة خميش، عماد العبد، سامر ناصر الدين، فريال العاروري، مهنا طه، بهاء

حمادة، عماد حسين، رحاب عبدالله، محمد

مصطفى، عصام سابا، عمادالديس نمسر

عصام يوسف، يحيى النجار، واثل الخطيب

كمال علي، ابتسام حسين، نهرو مصطفى

معهد الطب الَّفْني: محمد النصر

درويش، تصر غنام، محمد السوقي

محمد صالح، عبدالحامد عبدالحامد، هأني صالح، خليل شهوان، وفاء الجياب، هيفاء شقوآره، نبيل عارف، عبدالكريم امين، امل مصطفى، سليمة صالح، متمد الطرطور، سامي الشابي، اسامة عبدالطيم، محاسن الصالح، احمد ابو حنطش، هاشم پوست، مروان سلیمان، یحیسی عبدالرحيم. ناجدة دروزة، يوسف حمالح،

سعادة، تيسير المصري، عماد زعاترة، عميد القطوء مروان الاشهب، باسل دهمان. مازن حمدان، وليد مقدادي

الدين الشاعر، حسن صلاح، حسام محمد، حسام عيسى. علوم السليمانية: فوزي مخلوف، بدر علي. محمود الجياب، يوسف خطاب، محمـــ اولاوي، وجدان عليان، ناصر على، محمد

سلامة، وليد اصبيح، سلطان محسن، حاتم قاسم، عبدالسامر عنبتاري، مجسدي الجاغوب، خالد يوسف ادارة واقتصاد السليمانية: طامير الدجاني، معتز عبدالحميد، زياد حسمين، سمير جابر، هيثم الجعبري، لحمد ابو عماد،

رياض سالم، طارق بدر. حامد الطوياسي، لؤي تربية السليمانية: عماد قاسم. احمد عمر حسن الطويل، حسام ابراهيم، ضياءالدين

عوض، مهدي النعاجي، موسى موسى، عطية الناطور، خالد الحيط، أحمد الزهري، سهام

عوده الشناق

ليقوم باعمال وكيل وزارة العدل الى حين انتهاء أجازة السيد هائي الرفاعي وكيل الوزارة الذي المت به وعكة صحية مؤخرا.

انتصار العجلوني

وعيد الرحيم سلام

وافق مجلس الوزراء على ترفيع السيدة انتصار العجلوني الى الدرجة الثانية، والسيد عبد الرحيم سلام للدرجة الثالثة وهما من وزارة العمل.

محمد النابلسي

وهاشم الجعدر

قرو مجلس الوزراء ترفيع السيدين محمد النابلسي وهاشم الجعبير من وذارة الاشغال العامة الى الدرجة الثالثة.

الزميل سميح حداد

لتغطية وقائع مؤتمر الشبيبة العرب الذي يعقد هناك لمدة اسبوع.

قرر السيد احمد الطراونه وزير العدل انتداب السيد عودة الله الشناق

رمُضان، مؤيد ملحم، مدحت يوسف، حاتم عيسى جبر، فتحي بدر، ساهرة حسن طب بشري السليمانيــة: الجـد عوض عبدات محمد، نديم ابو سعدى هندسة السليمانية: محمد الشريف، على ابو سكر، عبدالقادر عبدالقادر، باسم زبانة، اسماعیل ابو سروانه، خالد صالح، عاصم

> شبل، قايز عمورة، محمد سمور، صالح زراعة السليمانية: أسامة دولة، فايسز عبدائه، غسان فارس، عالل نشوان، جميلة عثمان، اسامة حجازي، ماجد محمد، تقي

وليد محمد، حسان خليس، عبدالحفيظ الجعبري، محمود حمادتيه، احمد حسن، عدنان ماضي، حسام الدين ابو سماحــة،

الصالح، عبدالرحمان ابسو عايش، ايساد

مبارك، عصام عبدات، بسام الخالدي، منيب منیب، عدنان مبارك، لاات السليمانية: عبدالنامر الناية، صالح صلاح، صلاح فياض، احمد حسين، عدنان نصرانه، زكرياً عبدالقادر، عبدالسلام زليخة، فايز الشامي، يحيى طوطح. مالك الرشيد مغداد علوم: ابراهيم ابراهيم

بغداد قانون وسياسة: مُحمد نسر محمد علي بغداد تربية: محمود نعيم محمد. عمر عيسي مستنصرية تربية: رمزي فشمو موصل هندسة: زياد العالم موصل علوم: زيدان المصرى موصيل ادارة واقتصاد: عبدالحميات الممري، سمير الممري موصل تربية: حسام سعيد، جميل جبر بصرة طب: ليل ريدولف. بصرة تربية: فأرس اسعد، ندى عيسى،

سامي ربيع معهد التكنولوجيا: فرج راجح، مازن غيث بفداد علوم: سهام قفعینی بعداد اداب: محمد رویش. بغداد تربية رياضية: اسامة بيوتي معهد التكنولوجيا: ابراهيم العساسنة رافت يوسف معهد الإدارة: ابراهيم الفقير سليمانية تربية: غمان جمعة بغداد علوم: نائل هودار ادارة واقتصاد بصرة: ثابت بركات

ادارة واقتصاد الموصل: حسام المعرى ادارة واقتصاد مستنصرية: بهاء معروف تربية سليمانية: ثائر الماضي ادارة واقتصاد بصرة: عماد عبدالفتاح، أبراهيم مصلح.

خطياء ومدرسو المساجد .. اليوم

وعمان ـ الراي ـ اعلنـت وزارة ليقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بهاء وخطباء ومدرسي المسلجد اليوم ب يبعه على النحو التآلي: المسين الكبير ابراهيم خشان ود.

مد عقله والامير حسن محمد غالب لْبِلْيِبِ ؛ حمزة بن عبداللطلب د . مصطفى ورفاتي ود . على الفقير كلية الشريعة ادم اسنينه والاشرفية الكبسير رفيسق الخطيب والكلية العامية الاسلامية مطلق عتسب والحسين الغربي مسعود علي سعود والحسين الشرقى مشهور علم حمد وصويلح الكبير د. محمد ابو فارس الجوفة أحمد عبدالحميد شادى اصفيدي محميد سلامية حسين أشابسوغ صابر صبري واحمد قارة

بندوره ۲۲۰ ۱۸۰ ، باذنجان رفیع ۱٤٠ ۸۰ باذنجان عجمی ۹۰ ، ۲۰ شوم ود ۱۷ ــ ۱۶۰ بصل اخضر ۱۲۰ ۹۰ بصل ناشف ۱۱۰ ۹۰ بطاطا ۱۲۵ ۱۰۰ شوم بدون ورق ۲۲۰ ۱۸۰ ، جزر ۱۵۰ ۸۰ خیار صغیر ۲۰۰ ۱٤۰ ، خیار كبير ١٠٠ ، ١٠٠ زهرة ١٣٠ ، ٩٠ سبانخ ١٦٠ ، ١٠ ، فاصوليا بلديه ٢٩٠ ، ٢٢ ، فاصوليا مبرومة ٢٥٠ ١٨٠، فلقل حار ١٢٠ ٨٠، فلقل حلو ١٤٠ ١٠٠، كوسا صَعَيْرَة ١١٠ ٧٠، كوسا كبيرة ٥٠ ٢٠. ملفوف ١٢٠ ٨٠. لقت ١٢٠ ٥٠. شنندز ۱۱۰ ۸۰ تفاح جولدن کییر ۲۳۰ ۱۸۰ ، تفاح دبل رد ۲۸۰ ۲۳۰ ، تفاح ستارکن ۲۵۰ ۱۷۰ جولدن رفیع ۱۲۰ ۱۲۰، عنب ۲۲۰ ۲۲۰، موز بلدی ۲۱۰ ۲۱۰ برتقال ابو صره ۲۲۰ ۱۲۰، برتقال بلدی ۱۲۰، برتقال شموطنی ۱۲۰ ۱۲۰ برتقال فرنساوی ۱۲۰ ۱۲۰ بوملی ۱۲۰ ۱۲۰ لیمون ٤٤٠ أن الله مندلينا ١٦٠ ١٢٠، كلمنتينا ٢١٠ ١٥٠، كريفروت ٧٠٩٠

يندورة ۲۸۰ ۱۵۰ ، اسود عجمي ۳۰ ، ۲۰ ، بطاطا ۱۲۰ ، ۲۰ ، كوسا صغير آ. ۸۰، کوسا کیس ۲۰۰ ، ۵، فاصولیا خضراء ۲۰۰ ،۲۰۰ خیار صغیر ۲۰۰ المُحَامُ تُحْيار كبير ١٢٠ ٨٠. ملفوف ١٢٠ ٨٠، زهرة ١٥٠ ١٢٠. تفاح دبل رد سغرٌ عمان، ستارکن ۲۵۰ ۲۰۰، جولدن ۲۲۰ ۱۸۰، لیمون حامض ۱۳۰ ١٠٠، ملوخية ١٣٠ ١٠٠، جريب فروت ٩٠، فلفل حار ١٢٠ ١٠٠، فلفل طر ۱۵۰ ۱۲۰ برتقال ابو صرة ۲۸۰ ۲۵۰ شموطی ۱۷۰ ۱۶۰ بلدی ۱۶۰ ١٢٠ كامنتينا ٢٤٠ ٢٠٠ يوسف افندي ١٥٠ ١٣٠ ، مندلينا ١٥٠ ١٢٠، بصل ناشف ٧٠٩٠ ثوم بدون ورق ١٥٠ ١٢٠، ثوم مع ورقه ٢٠٠ ١٦٠، بِمَالَ أَخْضُر ١٦٠ ١٦٠، بِصِلْ قِنَار ١٦٠ ١٣٠، فَجِل ١٠٠ ٢٠، جِزْر ١٥٠ ۱۲۰ سیانخ ۱٤۰ ۱۲۰ موز بلدی ۲۵۰ ۲۰۰ موز مستورد ۲۵۰ ۲۰۰ لوبيا ٢٨٠ ٢٥٠. عنب سعرعمان وقول اخضر ٢٥٠ ٢٠٠

فَلَقُلُ حَلَّى ١٤٠ ١٢٠، فَلَقُلُ حَارَ ١٤٠ ١٢٠، فَأَصُولِيا بِلَدِيةَ ٢٢٠ ٢٨٠، المُصُولَيْنَا مِيرُومِه ٢٠٠ ٢٠٠، زهره ١٨٠٤ بطاطا ١٢٥ ١٢٠، ملفوف ١٥٠ ١٢٠ خيار كبير ٨٠ ٦٠، خيار صغير ٢٢٠ ١٨٠، كوسا كبير ٨٠، ٢٠، كوسا صغير ١٥٠ ١٢٠، بصل اخضر ١٦٠ ١٢٠، بصل ناشف ١٢٠ ،٩٠ مندلينا ١٧٠ ع الم كان كلميتيتا ٢٠٠ ١٦٠ شوم مع ورقه ١٦٠ ١٢٠ ، سيانخ ١٤٠ ١٠٠، خبيره ١٨٠ الرسلق ١٠٠ ع مفجل ١٢٠ ٩٠ بقدونس ٢٤٠ ٢٠٠ نعنع ٢٨٠ ١٤٠٠ كزيرة - ١٦ - ١٢٠ لفت ١١٠ ٩٠، شمندر ١١٠ ٩٠، برتقال ابو صره ۱۸۰ مرا، بریقال شموطی ۲۰۰ ۱۲۰، بلدی ۹۰ ۹۰ مرساوی ۱۵۰ ۱۸۰ مرساوی ۱۵۰ ۲۳۰ برسف افندی ۲۳۰ مرب فروت ۱۱۰ ۹۰ تفاح جولدن ۲۳۰ ۲۰، تفاح ستارکن ۲۸۰ ۱۶۰، تفاح دیل رد ۲۰۰ ۲۱۰، موز بلدی ۲۶۰

عوجان _ عوجان، فلسطين شارع فيصل، قاسم طعمات _ الغويرية، تنور العرب شارع باب الواد، قور الدين - الغويرية، الاردن - طريق السخنه الزرقاء الجديد - طريق السخنة، ابو راس بجانب مديرية الشرطة الشعب - الغويرية،

بَنْيُورَةُ ٢٢٠ ٢٦٠، باذنجان عجمي ١٧٠، باذنجان غوري رفيع ١٢٠ ١٠٠، ٣٠ اليمون ١٤ ١٠ موري ١٦٠ ١٢٠ .

الإفران المناوية:



عيد ميلاد سعيد



يصادف اليوم الجمعة الموافق ١١/٢٢ عبد مبلاد الطفلة شيرين احمد العمرى حيث تطفىء الشمعة الاولى من عمرها المديد وبهذه المناسبة يقيم والداها حفلة شيقة بحضور الاهل والاصدقاء

تهانينا يا شيرين وعقبال المائة

افراح ال ابــو كركي ــ وعوجان

في حفل عائلي بهيج ضه لفيف من الاهل والاقارب تمت مساء يوم الخميس الموافسق ١٩٧٩/١١/٢٢ خطوبة الشاب الاديب مالك محفوظ ایــو کرکی علی صاحبة الصون والعفاف الانسة خولة كريمة الرائد

الحاج اسماعيل عوجان. تهانينا وعقبال الفرحة

الكبرى.

عباسي وعقيلته بمولود ذكر اسمياه "ميشيل" والوالدة والمولود بصحة جيدة، جعله الله من ابناء السعادة، ويهذه المناسبة يتقدم السيد عماد عباسي بجزيسل الشكر والامتنان للنطاسي البارع الدكتور جريس سلايطسة والقابلة القانونية ريمسا انشاصي في مستشفى الزرقاء الحكومىي، على جهودهــــم المشكورة التي بذلوها خلال

الولادة جراهم الله كل خبر.

عماد عباسي

١٩٧٩/١١/٢١ عيد ميلاد الشاب ماهر غالب الحانوتي والف مبروك حيث يطفى الشمعة الثانية والعشرين من عمره المديد. مولود ميارك خيث اقام حفلة شيقة ضمت الاهل والاصدقاء في شركة انعم الله على السيد عماد تهآنينا يا غالب وعقبال المائة عام.

شبابنا الناهض

يصادف في تاريسخ

عيد ميلاد سعيد

عاد الى ارض الوطن قادما من اليونان الدكتور سيطان محمد صالح الكفراوي بعد ان حصل على شهادة الطب بدرجة امتياز من جامعة سالونيك باليونان، نتمنى له مزيدا من التقدم والنجاح لخدمة امته.

> سعيد، طه خالد، باسم ترزي، خولة طه، قبرة معان الطبواجي النعيمة ديريك الرجيفة ماحص سحاب الطفيلة مأدب الحسّا القطرانة العتويق واديموسي والايموسي والايموسي معالسه عندان عند العراق العندان المناه المناع

طالب والاشاعة المغرضة!

طالب ازمقنا، رئيس فريق نادي لحزيرة واللاعب الجنتلسان، نفي شدة أن يكون قد فكر بايداء لاعب أو تحريض زملائه لهذا القعلة الشائنة! كان طالب قد قرأ هذا التعليق خلال وجوده في الامارات برحلة عمل، قال لقد كنت احادث الازعر خلال استراحة ما بين الشوطين بروح اخوية رغم انفعاله ولهفته للقور حتى تدخل الاخ سهل غزاوي مهدئا له! انها مجسرد اشاعة مغرضة للوقيعة بين الجزيرة والحسين والملعب خيرحكم على اصالة

اليوم

في دوري

الكرة

للدرجة

الدولي الدولي الدولي الدوم

مباراتين بكرة القدم ضمن دوري اندية

الدرجة الاولى لموسم ١٩٧٩ اقل ما

يمكن ان توصفا بانهما تتفجران عنفا

واثارة. حيث تحمل الاولى رياح الثار في

الجيل الذي تلقى اقسى هزيمة له في المرحلة الاولى ٤ - صفر من الاهلي لا

تزال الهزيمة في حلقه كالغصنة يريد

لثار، والاهلي لن يقف مكتوب الايدي

لانه يريد كل نقطة حتى يظلل في

الصدارة، وتحمل المباراة الثانيسة

عاصفة من الحماس تتواثب وكانها

تريد أن تطبر للسماء عنفوانا واقداما،

فالي اين يكون مستقر هاتين المياراتين؟

□يتحفر فريق الجيل اليوم لهريمسة

الاهلي والثار لاية خسارة تلقاها في

الدوري انه يريد ان يؤكد ان غيابً

حارسه وعدد احر من نجوم القريق في

الجعل الثائر



الحسين الرياضية مع الضغط اليومي لاستخدام الملاعب والمرافق بخفف كثيرا من عوائق وهضاب الروتين ويمد جسور التعاون مع الاندية والهيئات

الملاحظ أن تدريب منتخب الكرة تم على ملعب رقم ٢ وهو بذلك انتقاص عبدالقادر ابو منصبور ان يصدر تعليماته بمرونة لاستخدام ستاد عمان لهذه الغاية، جتى لا نسمع شكوى السطو على حق الاخرين!



وسيم وترحيب بالفريق التونسى! وسيم فيصل: نائب امين سر اتحاد

الجهود التى يبذلها جهاز مدينة

لحق نادي خصص له ذلك اليدوم للتدريب، ومطلوب من مدير المدينية



لنس لدينا علم بشان الزيارة ولم نجر اية انصالات بيننا وبين الجامعة التونسية لكرة القدم، بهذا الصدد،

كرة القدم علق على الخبر الذي نشرته

جريدة الجمهورية العراقية، هذا

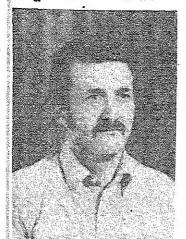
الاسبوع، حول زيارة الفريق الوطني

التونسي لكرة القدم للاردن، في مطلع

العام القادم بقوله:

وليس هناك اتفاق مع الاتحاد السابق واستدرك قائلا: بيد اننا نرحب

بزيارة اشقائنا النوانسه في تلك الفترة تناسبها مع خطسة اعتداد فريقنا



* * الجيل مستعد للثار من الاهلى على اقسى هزيمة تلقاها في الدوري

هل تكون مباراة الجزيرة والرمثا ساخنة تتطاير منها الاثارة.؟

الإحالة طارئه لن يتحكم الاهلى اعادتها الاولى بل سيتلقى درسا قاسياً. هكذا العناوين تقول في عيون لاعبى الجيل الاهلى على الوجه الاخر تدب في نفسه،

رياح الحوف فالإفضلية التي بيرز الاهلى من خلالها تكمن بخط الوسط وهذا الخط ينقص منه اليوم الدينمو محمد نهار. اذن اللقاء متعادل من

حيث الاطار .. والفون لن يكون اكثر سخاء في العطاء من النجوم بكلا

الرمثا والجزيرة

□□ يتوقع أن تكون هذه المساراة واحدة من اثنتين اما انها ارفع المباريات واكثرها طربا واثارة للجمهور واماروح المنافسة والخوف على النقطة سيدفعها لتكون متواضعية حد

النعاس ولكن ما تراه نحن بيدو انها ستكون متواثبة تتطاير عنفوانا واثارة . فكلا الفريقين ملتزم بالاداء والعطاء

والبدل لجمهوره الكبير، وكلا الفريقين يريد أن يرفع راية البصر بعد تعادلهما ق رحلة الذهاب ١ - ١ وكلا الفريقين له

معيزات لها نظير عند ظهيره، ففي هجوم الرمثا يكمن الذكاء والخبث في





بمعنى اخر تطويق مكامسن القوة

€ المباراة الثالثة بين مركز الزرقاء

ونادي النصر كلا الفريقين سجل في

اخر مبارياته نتائج غير متوقعة مركز

الزرقاء هزم الإولمبي ونادي النصر هزم

عمان، فمن يأكل قرص الحلو ويفوز

بالمباراة ببدو ان احتمال تقدم مركز

الزرقاء ممكنا ولكن علينا أن نضع في

الاعتبار حماس نجوم نادي النصر

ومن هنا تحكم الحالة النفسية طبيعية

هذه المباراة لان الكفاءات في كلا

الفريقين متقاربة وان كانت القدرة

الهجومية عند مركز الزرقاء افضل،

€ المباراة الاخبرة بين مركز البقعة

ونادى عمان تقول القرارات عنها انها

لصالح البقعة في فريق البقعة قدره

هجومية وقوة صد عتينه وهذا لا يتوفر

لدى فريق عمان ومن هنا فان فوز

البقعة متوقع في هذه المباراة.

لجزيرة يؤمن بضرب قوات الخصم في واقعة قبل أن تحلق فيصعب كبحها



ثم المناغنة في الغرو من أربع



🚳 الاهلي 🚳

هو الاقدر على الفوز اذا استجساب اللاعبون لرغبات وتصورات المدريين

زيد كبير الامناء وعدد من المدعوين

وجاءت نتائج المباريات النهائية على

يطولة الانسات: فازت مها

بطولة الشباب تحت سن ١٨ فاز

بطولة الكبار فاز سعيد النمري

بالبطولة اثر تغلبه على سامي الزعمط

محمد شاهين بالبطولة اثر تغلبه على

الطراونة بالبطولة اثر تغلبها على

النحوالتالي:

علیاء خوري ۲/۲

سمير مرقص ١/٣

فانهما اقدر على تطبيق ما يدور فرراسه

مداريات الاسكواش

قدم غسان وضعت بالجبس

قيل نهاية مباراة الوحدات وعمان بدقيقتين تعرض غسان جمعة مهاجم الوحدات لعرقلة من احمد العبدللات مدافع عمان.. ونقل بسيارة الاسعاف ليقرر الاطباء وضع قدمه بالجبس وعليه سيغيب النجم الاسمر عن فريقه

حدو لن بشارك الأهلى اليوم

اصيبت ساق حدو كابتن الاهلي بتمزق في الفخذ اثناء تدريب المنتخب يوم الثلاثاء الماضي.. اصابة حدو ستمنعة عن مشاركة فريقه اليوم ضد الجيل في المباراة الصباحية التي ستجري ضمن دوري الكرة.

وعمان يعترض

من المنتظر ان يقدم نادي عمان. اعتراضا على نتيجة مباراته مع الوحدات لاتحاد كرة القدم اليوم بعد ان فرغ امس من اتخاذ الاجراءات الشكلية، وكانت المباراة التي جرت امس الاول ضمن الدوري قد انتهت لصالح الوحدات ٤/٣.

التي فيما يلى نتائج المباريات التي

- في لايبرغ فارت هولندا على المانما

_ في بروسليس فارت بلجيكا على

_ في ازمير فازت تركيا على ويلز

_ في بلفاست فارت الرائدا الشمالية

على جمهورية ايرلندا ١/صفر.

اقيمت اول امس.

اسكتلندا ٢/صفر

الشرقية ٢/٢

نائب الملك يرعى عمان ـ الراي ـ وأأ ـ رعى سمو

الامير حسن نائب جلالسة الملك ولي العهد بعد ظهر امس المباريسات النهائية في لعبة الإسكواش التسي نظمها الاتحاد الاردني للاسكواش وق

نهاية المباريات التى شارك فيها تمانون لاعبا ولاعبة هنأ سمسوه الفائريسن واعرب عن الاستغداد لدعم الاتحاد الاردئى للاستكواش وسلتم سمتوه الفائرين كؤوسا وميداليات.

وحضر المباريات سمو الامير رعد بن



ه استوقفنی متفرج (مخضرم) کنت اجد فی تجاذب اطراف الحديث معه عن الكرة ونتائجها كل الوعى والتفهم والاشادة بجهد اللاعبين وعروض الفرق مهما كان لونها، يشجع دون صراحَ قال في مهدوء " القضية التي اثارتها الرأى بشأن اصابة لاعب نادى الحسين "الازعر" احدت بعدا مزعجا وصل حتى المدرجات، لقد سمعت باذني بعض المشجعين يتوعدون لاعبى الجزيرة طالب وهاني بالثبور وعظائم الامور هل هذا معقول؟ أن متابعتي للمباريات اكدت لى اصالة الروح الرياضية لطالب وهائي وغيرهما فكيف ستعمدان ضرب زميل حتى لو كان منافسا عنيدا؟.

ومع اني طمانته بان ذلك من باب الغضب والانفعال ولا يمثل سوى سحابة صيف سرعان ما ترول، فاننى استغرب معه هذه المحاولة في الصاق تهمة باطلة بالتجمين، الم نرى طالب واسنانه تسقط من ضربة رأس، وحاجبه يفتح بجرح غائر دون ان نسمى ذلك تعمدا؟

انها محاولة للدس بين لاعبى الحسين والجزيرة لاثارة وافتعال المشاكل، أن الصداقة التي تجمع بين اللاعبين أقوى من ان يهزها او يؤثر على متانتها، صوت غير عاقل او اشاعة

الله عتى زمن قريب، كان البعض يعتبر ان ما يكتب في الصحف هو مجرد هراء القصد منه ابراز العضلات والتطاول على هذه الهيئة او تلك، وفئة اعتبرت ذلك من باب (قصر الذيل يا أزعر) لأن النقد برأيهم كان هداما...

الاتحاد الاردني لكرة القدم بخطوته التي خرج بها على الملأ كلف احد اعضائه بمتابعة وجمع كل ما تورده الصحف الرياضية خاص به بهدف مناقشته للاستفادة منه أو الردعلي مضمونه أن كان به ضرورة توضيح موقف أو أزالة غموض!! انه احترام لعقل القاريء، وحق الاخرين في أبداء وجهات نظرهم دون ضغط او استهتار بالكلمة، ما دام الهدف

مصلحة الرياضة وضرورة حفظ المسيرة من الشوائب!! انها محاولة لمد مزيد من جسور الثقة بين الهيئات الرياضية التنفيذية والاعلام الرياضي دون حساسية او الله علم المنامل:

قال صلى الله عليه وسلم (انصر اخاك ظالمًا أو مظلومًا) قيل ولكن كيف وهو ظالميا رسول الله؟ قال عليه الصلاة والسلام (ان تمنعه من التمادي في

صدق رسول الله

بسام هارون

الاول البطلنمركعسوش، الثانسي

وزن الثقيل شارك فيه بطلان كان

وفي نهاية البطولة قدم السيد زياد

ـ بعد الانتهاء من عرض وزن

في بطولة العالم للمعاقبن التي اقيمت

مُؤْخُراً ﴿ فِالنَّدِنُ) عرضاً جيداً حارٌ على

ـ حضر جمهور كبير لمشاهدة

استغرق تدقیق النتائج وقتا٠

خليفة رئيس الاتحاد الجوائر الي

ية بي لقطات من العرض.

الاول عصام جردان والثاني بسام

البطل عدنان سعيد.

نتائج بطولة الربيع لكمال الإحسام

🔆 من غازى القصاص: اقام الاتحاد الآردني لرفع الاثقال يكمال الاجسام امس بطولة الربيع السنوية لكمال الاجسام في مركز شباب بخيم الحسين واشتمل العرض على ثلاث جولات الاولى عرض لجميــ المتسابقين من الفَئة الواحدة والثانية عرض لستة أوضاع أجبارية أقرها الاتحاد الدولي والثالثة عرض حر لمدة دقيقة يقدمها اليطل المشارك واشتملت لى تلاشة أوران

والمتوسط والثقيل، ﷺ ورْنَ الخَفيفَ شَارِكَ فيه ١٧ طلا کانت نتائجهم کما یلی: الاول البطل سمير شيارو، الثاني

البطل منصور عزيزية. ي وزن المتوسط شارك فيه خمسة أبطال كأنت نتائجهم كما يلى

كبيراقبل اعلانهاء

الدريد الرياضي

الى المحرر الرياضي في جريدة "الراي". حول المنتخب الوطنى لكرة القدم

الله في مقال نشرته جريدة الراي يوم ١٩٧٩/١١/١٧ حول المنتخب الوطني لكرة القدم، ذكرت بانه يُجِبُ احْتِيارُ أبراهُيم مصطفى للمنتخبُ بالرغم من أصابته لان الاصابة قد يبرأ منها، وأن مظفر جرار إن يبرأ من اصابته فلماذا تم اختياره للمنتخب؟

ماهو التناقض في الراي، كيف عرفت ان اصابة ابراهيم ستشفى واصابة مظفر باقية، وكيف تعلل انك ترغب في استبعاد حدو المصاب عن المُنتَحْب، ولماذا لم تذكر وليد قنديل الذي تألق في اكثر من مباراة، لا اود ان افرض عليك او على مستّر ماكلنيّن منتخبا، لكنّ ما رّايك بالمُنتخب ٱلذيّ

عبدالرؤوف الرفاعي _ عمان

١/صفر ولكن املها بالانتقال ضعيف

للغاية. ذلك أن المانيا الغربية التي

تحتل المركز الثان برصيد ٦ تقاط لديها

مباراة سهلة على ارضها مع مالطه

يظهر من خلال الرد أن الاخ الرفاعي لم يقرأ الموضوع بعنايسه، وعلى كل فانناكم نطالب بضم ابراهيم وابعاد حدو بل اوردنا ذلك كمثال على ضرورة الالترام بشروط دقيقة عند الاحتيار، اما حكاية الاخ مظفر، ونحن ندعو له بالشقاء العاجل، فلم ترد شكذا يا اخ عبد، بل اننا تساءلنا كيف تم اختياره وهو لم يلعب ... وما ذكرناه من اسماء اللاعبين كان مثالا وليس للحصر، وعلى كل عستر ماكلين في طريقه لاصدار قائمة اخرى. ولك الشكر على ثقتك !

● اليوم في نهائي مرحلة الذهاب لدوري الكرة الطائرة

وماذا تفعل الفرق الاخا

الفريق حتى الان غير مشجعة

● المياراة الثانية ستكون نزهة لفريق

الحسين اذا كانت هناك الفعالية التي

تقدم للمباراة كل العطاء اما اذا تراخي

النجوم فقد يسقط الفريق امام فريق

الحصن المكافح والذي يملك الامكانات

۞ تقام اليوم في نطاق المباريات الاخبرة لدوري الكرة الطائرة للدرجة الاولى ٤ مباريات على ملاعب معهد تدريد، عمان ــ طريق داعور، تبدأ الاولى الساعة ١٠ بين الوحدات والاولمبي تمام الساعة ١١,٣٠ فركز الحسين مع مركز الحصن ويعد الظهر الساعة ٣ مركز الزرقاء مع نادي النصر واخيرا الساعــة ٤,٣٠

مركز البقعة مع نادي عمان، الأعداد بعد اللمسة الاولى الناجحة

والضربات الساحقية تشكو منهيا الكرات لشدتها، والتغطية الى حد كبير تغطى مساحة الملعب بكفاءة والصد يعتبر حائط يصعب شرخه، في المقابل يملك فريق الاولمبي احسن المعديان وكفاءة اللمسة الاولى جيدة ولكن التغطية واسلوب المدرب الرامية الى اعتماد ٦ : صفر في اللعب تجعل الفريق في حالة ضياع، مع ذلك اذا لعب الاولميي بالاسلوب السابق فهو فريق لا يستهان به وان كانت نتائج

◙ بالنسبة للمباراة الاولى يتوقع ان يكون الاولمبي ندا قويا لفريق الوحدات ولريما فاز بالباراة وتلك عادة كان يفعلها فريق الاولمسى في السنوات الماضية، بيد أن واقع المستوى الراهن لكلا القريقين يقول غير ذلك .. انه يَقول ان فريق الوحدات يملك كل المؤشرات التي تؤهله لاجتياز عقبة الاولمبي تحمل الوانا من الحداع والمخادعة





⊜ الحمين ۞

انتهت بطولة

العاب القوى

لبنات الضواحي

وغدا كرة القدم

الضواحي العاصمة _ عمان من اقامة البنات في المراحل الدراسيه الثلاث.

فرغت مديرية التربية والتعليم

مناريات يطولة العاب القوى لدارس وقد اقيمت التصفيات والمباريات النهائية التي جرت يومي امس وأمس الاول على ملعب مدرسة الجيدهة الثانوية، وسجلت خلال ايام البطولة

العدادي:

ارقام متواضعة

الاولى بين الجيره والقويسمه على ملعب سحاب في الساعة ٩,٣٠ والثانية بين ابو علنده والموقر وعلى ملعب سحاب ايضا في الساعة ١١ والثالثة بين ناعور ومرج الحمام على ملعب صناعة وادي السبير في الساعة ١٢,٥

هذا ومن المقرر أن تقام يوم غد:

السبت مباريات اليوم الاول من بطولة

كرة القدم للمرحلة الثانوية لمدارس

الضواحي وتشنعل على ٣ مباريات.

🗖 وقصت بعض العواصم الاوروبية مساء اول امس طربا لفور منتخباتها في المباريات التي جرت على ملاعبها في مباريات كاس الامم الاوروبية لكرة القدم في حين نامت بعض العواصم الأخرى والأحلام تؤرق ليلها بعد أن طيرت وكالأت الانباء اخبار خسارة منتخباتها التي تلعب خارج ارضها. وقد شهدت اوروبا عشية امس الأول ٥ لقاءات بعد ان

تنجل اللقاء السادس بين منتخب انجلترا ويلغاريا للدة ١٤ ساعة يسبب الضباب الذي لف ستاد ومبلي اللندي الشهيد، وكان لقاء منتخب النمسا ومنتخب البرتغال الذي جرى في ٠ عاصمة البلد الاخبر اكثر اللقاءات اثارة، فقد أستطاع النمساويون الفور على مستضيفيهم ١/٢

المحموعة الأولى:

_ في لشيونه فازت النفسا على مواقف الفرق

_ تأهلت انجلترا الى الدور النهائي بالرغم من تأجيل مباراتها اول امس مزمسد ١١ نقطة وذلك بعد خساره جمهورية ايرلندا-

زادت امال بلجيكا بالانتقال برصيد ١٠ نقاط بعد قوزها على اسكتلندا ٢/صفر بالرغم من فور النمسا على البرتغال ١/٢ ورصيدها ١١ نقطة.

* المحموعة الثانية:

المجموعة برصيد ٨ نقاط. * المجموعة الرابعة:

٢/٢ ورصيدها ١٣ نقطة. * المجموعة الخامسة:

* المجموعة السادسة:

ورصيدها ٧ نقاط * المحموعة السابعة: تصدرت تركيا قائمة المجموعية برصيد ٧ نقاط بعد فوزها على ويلز

> @ المحموعة الثالثة: - لا زالت يوغسلافيا تتصدر قائمة

في كأس الامم الاوروبية بكرة القدم التائج المباريات وموقف الفرق في المجموعات

ـ تأكد انتقال هولندا الى الدور النهائى بعد فوزها على المانيا الشرقية

فرنسا هي الدولة المتصدرة الان برصيد ٩ نقاط.

تأكد انتقال اليونان بعد فوزها على للجس والاتحساد السوفياتسي

ثلاثة انظمة عالمية لتحلية المياه... والعرب هم الزبائن المفضلون

مدينة نيس الفرنسية خلال الفترة المندة بين الثاني التأثير المندة بين الثاني التأثير المندة بين الثاني التأثير المنافي مؤتمر المنافي مؤتمر المنافي مؤتمر المنافي مؤتمر المنافي مؤتمر المنافي مؤتمر المنافي المنافي مؤتمر المنافي المناف والم المستعملة المحر وتكرير الماد المستعملة يُعْيِّنْ عَلَى المعية عمليات التحكية بالنسبة للاقطار العربية للتي تشكو من يُقْتِقُونُونِ النَّرُوةِ المُلْنَةِ فيها وانْعَكُاس ثلك على خُطط التنمية وحتى على يُلْفِينِ الاحتياجات اليومية للمواطنين العرب، تقدم "اورينت برس" عُرْضًا لَهْذا الموضوع أستقته من خُبراء نوي سمعة عَلَية في هذه المُعْمَلِيات، اجمعوا على ان معظم العقود المُوضوعة امام المؤسسات الكري المختصة "كتبت باللغة العربية".

ويقو عظيات تحلية مياء البحار. من المياد العذبة في البلدان التي لا وعرف "الناجم" المانية المالحة تختبزن شوات مائية صالحت يأة الوحيدة لتأمين الاحتياجات للاستعمالات المنزلية والزراعية

مكعب تبلغ كلقتها الاجمالية حوالي الجزيرة.. العذبة بارزة منذ عام ۱۹۷۲، وعلى مستوى الجزيرة العربية التي وظفت اموالا

> يَنِيَ "إِيُّوْقِع" (فطر المشيروم)، نموذج جيد للانسان في اكثر من مجالة فني في شكله ولونه، ولعل المظلاب التي نستخدمها المنقولة عنه، كما أن المهنسين يشيدون أبنية تعمل بنفس القواعد التي يتقى بها "الفقع" حر الشمس الشديد والطر. ومن الجدير بالذكر ان نموذج "الفقع" هذا كان الموديل الذي اقيم لاكبر معرض عالمي في شبكاغو.

والصناعية. والوسائط التكنولوجية التى تستخدم في هذا المجال متفاوتة إن في الحجم أو في الفاعلية، وذلك تيعا للمهمات المنوطة يهاء ويمكن تصنيف "الاسواق" الخاصة بهذه الوسائط

و "سوق التطية" شهدت قفزة

الوحدات جميعها لا سيما في منطقة

طائلة في عمليات انشاء الوحدات

الكبيرة، ففيما يتعلق بالمحطات التي

تعتمد نظام التقطير ــ وهو النظام

الاكثر مصداقية حتى الان اذ يمثل

٨٠ بالمئة من مجمعات التحلية المقامة

_ - ارتقعت الارقام بشكل ملموس، من

٣٠٠ الف متر مكعب يوميا في عامي

۱۹۷۵ و ۱۹۷۱ الى مليون متر مكعب

يوميا في عام ١٩٧٨ . والتوقعات حولُ

تطور هذه السوق تشير الى ارقام اعلى

بكثير، وذلك في ضوء خطط التنمية

عملاقة للاستعمالات الثانية.

العامة التي تحتوى على براسج

والاهمية المالية لسوق التحليسة

ملموسة وثابتة، فثمة عدة مثيارات من

الدولارات تنفق لهذه الغاية، تضاف

اليها مليارات اخرى مخصصة لشراء

محطات لانتاج الكهرياء (توريسين

يعمل بالغاز او بالبخدار) وهمي

مرتبطة، بصورة عاملة بوحدات

التحليــة الكبــرى (٦٠ الى ١٥٠

ميغاوات لكمية تتراوح بين ٢٠٠٠٠ و

٥٠٠٠٠ متر مكعب في اليوم) وهذه

المحطات تكون غالبا جزءا من

 سوق لوحدات التحلية الصغيرة (بعض مئات من الامتار المكعبة في اليوم) المعدة لورشة او لمختبر او لفندق او لجزيرة. سوق للوحدات المتوسطة (من الف الى عشرة الاف متر مكعب في

 سوق للوحدات الكبيرة (لغايــة ۲۸۰۰۰ متر مكعب في اليوم)، وهذه یمکن ان تکون جزءا من مجموعات عديدة داخل مشروع واحد كما هو الحال، مثلا، في مشروع تحلية مياه البحر في "الجبيال؟" في الملكة العربية السعودية الذي لحظ اربعين وحدة طاقة كل منها ٢٣٦٠٠ متر

الاضطلاع بمهمة رئيس فريق يؤمن

"الجبيـل ـ ٢"، و "ميتسـوي" (اللجنَّةَ الملكيــة)، و "سوميتومــو"

والصلات بين المؤسسات الشريكة تتيح المجال غالبا لاتخاذ عدة ترتيبات متحركة تبعا للهيكلية الخاصة بكل مشروع، وهي تنطلق من: ضخامة المنافسة، مجازفات الموقسع، شروط

الطائرات القارمة من

دبي ليوطبي علية والخليج الطيران الكريت عالية

القامرة للصرية

العقبة علية

محوت عقية

جده عالية

القادرة عالية

مدريد لثبثا عالية

بيون الثرق الارس أندن فيينا عالية

الكويت الكريتية

طرقيلس بنفازي اللم

11.7

37,-0

2,10

استدراج عروض شامىل يتضمنن المعدات المباشرة الخاصة بالتحلية. ولكى نحيط بتكويسن هذه العروض، ينبغي الاخذ بعين الاعتبار الفكرتين التاليتين:

 ان عناصر هذا التكوین نتغیر تبعا لحجم الوحدة، فالإنشاءات ذات الطاقة الضعيفة او المتوسطة تتولاها مؤسسة متخصصة بالتطية وتقوم بدور الملتزم العام، اما المجمعات الكبيرة والتي تستخدم التقطير فهي تحتاج الى سلسلة من المؤسسات ننخره في "كونسرتيوم" مع رئيس فريق، أو أن يبرم العقد ملتزم عام يعهد بدوره الى "كونسرتيوم" للقيام

 ان اجواء المنافسة هي قاسية للغاية، ومستوى السعر هو العنصر للخيار، وقد اثبتت اليابان انها في الطليعة وتعقبها بريطانيا وايطاليا

التنافس الضاري ولتعيين الشركات الرئيسية في العالم التي تبنى وحدات التطية الكبرى بواسطة النقطم يقتضي الاشارة الى ان التنافس بأخذ شكلاً ضاريا للغاية، وهو ينحصر في خمسة او سنة "كونسرتيوم" دوليــة على اساس ان تتعهد كل مؤسسة داخلة في "الكونسرتيوم" المرحلة التي تختص بها فیما تتولی احدی هذه المؤسسات

عمليات التنسيق. والحقيقة أن تلزيم الانشاءات دفعة واحدة قد جرى اعتماده بناء على رغبة الزيائن النين يعطون الاولوية لمقاول عام يؤمن جميع مراحل التحلية، وهذا القساول هو غالبا في اليابان فريق متكامل او ورشة بحرية مثل "ميتسوبيشي" (اقامـت منشأت "الجبيل ــ ١ "و "الجبيل -٢" و "ينبع" في المملكة العربية السعودية ، و "أبهى" التي تعاونت في مجال التحلية مع قطس والكويست ورأس الخيمة، كمّا انجزت قسما من

(مطار جدة)ء

التمويل واحتمالات التعاون، ويلاحظ ان صانعي المراجل يرتبطون بصانعي التوريينات في بناء الحطة الحرارية، وهناك عدة مؤسسات تقوم بالعملين معا وهما الاساس في بناء مثل هذد المحطة.

وتعسرض، في ما يلي، لابسسرر الانظمة العالمية المعتمدة في عمليات تحلية المياه: اولا: نظام التقطر

تحتوى وحدة التحلُّبَّة في هذا النظام على عدة طبقات متتالية، فبعد التكرير يجري ضخ مياه البحر في الطبقة الاخيرة، ومن هنا "يتسلق الى الطبقة الاولى وهو يسخس في حجرات التكثيف المتعاقبة، وهكذا تكتسب، عبر عملية تبدل طفيف في الصرارة، الوحسدات الحراريسة الضرورية للتقطير، وهذه الوحدات تصدر عن بؤرة حارة مثل مبدل تجرى تغذيته بالبخار الاتسى من محطة حرارية، ويتأثير الفرق في الضغط الحاصل بسين الطبقات بواسطة القاذفات تنطلق المياه المالحة

من الطبقة الاولى الى الطبقة الاخيرة تاركة في كل منها جزءا صغيرا من منسوبها الذي يتبخر، وهذه العملية تدعى "فلاش". والمياه المقطرة التي يتم الحصول عليها بشكل متواز من الطبقات المختلفة تشكل الانتساج الخام للوحدة، وهنا تتدخل المعالجة الكيميائية بواسطة "البوليفوسفات" او "الاسيد" التي تعقبها عملية ازالة الغاز، وهي الاجراء الاخير في عمليه التحلية. وتُقتضى الاشارة هنا الى أن استعمال مضخة مخبرية اضافيسة يؤدي الى تخفيض منسوب مياه البحر واعدام العناصر الكيميائية غير

وهذا النسق هو الاكثر استعمالا ف الانشاءات ذات الطاقة المتوسطة أو الكبيرة التي تتعامل مع مياه البحر، ورغم الاستهلاك الصرارى المهم نسبيا (من ٥٠ الى ٨٠ وحدة). فان التخلي عن هذا النسق لن يتم قبل عشرسنوات على الاقل، هذا في الوقت الذي تنشط الجهود لتطوير طاقته

الملائمة.

والميزة التي يتمتع بها هذا النسق مى في كونه الوحيد الذي يسمح، في ظروف تشغيل جيدة، بانتاج ما بين عشرين الفا وثلاثين الف متر . . في الوحدة/اليوم بكلفة تقل عن الالف

ونشير هنا الى ان السعودييين والاميركيين اطلقوا معا دراسة حول تشغيل وحدة بطاقة ٢٥٥ الف متر

مكعب في اليوم داخــل مجموعــة احادية، وقد اثبت نظام "تعدد الطبقات" قدرته على الانتاج الضخم في الوحدة/اليوم. الاستعانة بالضغط الجوي

اما الضغط الالي للبخار في أطآر حرارى شامل، فانه يستخدم في الاجهزة التي تنتج اقل من الف متر مكعب يوميا وتسمح باستهلاك اجمالي ادشى من ٢٠ وحدة حرارية في المتر المكعب، وليس هناك من اشارة الى الانطلاق من هذا النسيق لاقامية انشاءات للانتاج العالي الذي يتطلب، للعمل، ضغطا جوياً في حدود المئة

درجة مثوية والذي يسمح باستهلاك اجمالي يقارب العشر درجات حرارية. والضغط الحراري للبخار المتلازم مع التقطير المتعدد النتائج يمكن ان يجيزه في الثمانينات تشغيل وحدات تربو الطاقة الانتاجية لكل منها الاربعين الف متر منتعب في اليوم، ونشير هنا الى ان ثمة تعاونا لانجاز هذا النسق بين الولايات المتصدة والكيان الصهيوني.

ثانيا: الارتشاح المعكوس

وهذا النسق يتمثل في حوض

مفصول الى اثنين بواسطة غلاف

"نصف نفاذ"، الاول يحتوي على

المياه النقية والآخر على المياه المالحة.

ثم يجري ضخ المياه النقية عبر

الغلاف عاملا على شعشعة (تخفيف)

المحلول المركز، ويتزايد حجم هذه

المياه لتشكل عمسودا ضاغطا على

الغلاف من ناحية المياء الحلوة،

ويمضى الخبراء في هذه العملية حتى

يتوافر ضغط كاف لمقاومة اندفاع

المياه الحلوة باتجاه المياه المالحة.

والضغط الضروري لوحىدات هذا

التسوازن يشكل الضغط

"الارتشاحي". وهذا النسق يفيد في

تطبيقات شتّى من بينها انتاج مياه

ونظام "الارتشاح المعكوس" هو

المفضل حاليا في مجال معالجة المياه

المالخة لان أستهلاك الطاقة لكل ليتر

ماءمنتج مرتبط مباشرة بنسبة الملوحة

في المياه بينما تظل شبه ثابتة في نظام

التقطير. وتبعا لذلك، فأن كلفة المتر

المكعب من الماء المستخرج بواسطة

الشفة من المياه المالحة.

عاملان الان يسهمان في اعاقة نمو هذا النظام، وهما: كلفة التثمير الإجمالي الأول.

"الارتشاح" تبلغ حوالي نصف دولار

مقابل دولار او اكثر لليتر المستخرج

لكن الفاعلية الحقيقية لنظام

"الارتشاح" لا تبدو الا في الانشاءات

الصغيرة (اقل من الف متر مكعب في

اليوم، وان كانت مؤسسة "سالسين

ووتر كونفرشان كوريوريشان قد

اطلقت مؤخرا مشروع اقامة منشأة

ضخمة في جدة بطاقة انتاجية قدرها

(٣ × ٠٠٠٠ متر مكعب في اليوم)،

هذا في وقت ييدو فيـه ان نظـام

"الارتشاح المعسكوس" لن يعتمسد

التقطير لمياه البحر قبل عشر سنوات

في المنشأت ذات الطاقة الانتاجيـة

العالية في الشرق الاوسط. وثمة

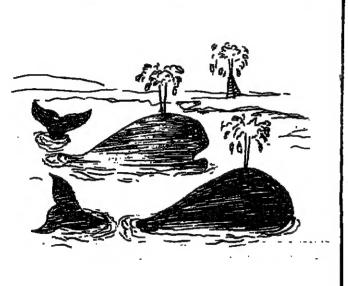
بواسطة التقطير.

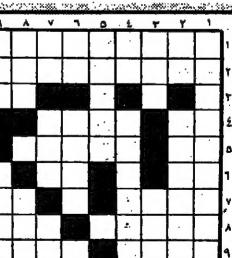
_ كلفة تجديد الغلافات التي تؤمن العمل المنتظم حاليا لسننبر أو ثلاث تبعا لكفاءة الصانع.

"الالكترودي" ويتمثل في "ألغاء" المواد المالحة بتمرير المياد المائحة عبر غلافات عازلة

وتحت تأثير حقل كهربائي، وهكذا يتم تصنيع الماء بصورة مشجعة. والأبحاث تنشط حاليا للوصول الى طرق تخفف من كمية استهالاك الكهرياء في هذا النظام بالنظسر

لارتفاع اسعار الطاقة، والعاملون في هذا المجال يؤكون بان التوصل الى استثمار الطاقة الشمسية بصحورة جدية سيدفع هذا النظام خطوات ملموسة الى الامام باعتبار ان مشكلته الاساسيـــة أَمَّي خَضُوعـــه "التعسفي".. للطاقة.





اعداد .: سیمون ابو یوسف

١ ـ مخترع الديناميت، ٢ ـ ممثلة مصرية. ٣ ـ اسم وادي شهير الاردن، ٤- متشابهان، من الطيور. ٥- حرف نصب معكوسة، اغنية لعبد الطيم حافظ ألى تأثي صدد في الجسم. ٧- رائحة احد الوالدين ٨- مسلسل تلفزيوني بطولة هند ابي اللمع احرف متشابهة ٩ خارق مبعثرة، اسم علم مؤنث.

عموديا: ١ ـ معثل لبنائي: ٣ ـ خاصتي، من الكواكب السيارة. ٢ ـ هارب، اسم مؤسسة صحفية اردنية بدون ال التعريف معكوسة. ٤- ثاثي رتب، عكسها الحسن. ٥- مقاس زمني. ٦- متشابهان، عكسها في الطبيعة، ٧ ـ حب، نيض، احد الوالدين، ٨ ـ عكسها شك، متشابهان، ٩ ـ عكسها سام، ممثلة لبنائية .

حل الشبكة السابقة

المُنْ الْأَلْتُ مُنْبَاحَ لا طروادة لهـ يور + سلاح ٩ ـ بان، باد،

السيني إلى فرساي ٢ ــ لام، حارب ٤ ــ آه، اهوا ٥ ــ حامد، بدين الم عنائية مَيِّاحٌ ٧ واد ألم لبنان ولا ٩ بطاطا. بسط.

الفجرا 5,50 الشمسا ٦,١٦ الظهر ١١,٢٦ العصر المغربالمغرب العشياء 30,0

اسعلى العملات الاجنبية كما وربتنا من

البتك المركزي بتاريخ ١٩٧٩/١١/٣٢ للولار امريكي ١٩٧٩، ٢٩٧٥ دولار امريكي ٢٩٧٥، ٢٥٧،٥ جنيه استرليني ١٤٧٠، ١٤٧،٠ اللني ١٦٩،٢ فرنّك سويسري ۱۸۰٫۷ ۱۸۱٫۸ فترك فرنسي ۲۲٫۲ ۲۲٫۱ فنرك فرنسي ليرة ايطالي لكل مائة ٢٦.٢ ٢٦.٤ بِنِ بِلْبَائِيِّ لَكُلِّ مَائِنَهُ ١١٩٠٩ ٢٠،٦ جلدر هواندي ۱۵۱٫۲ ۱۵۲٫۱ فرتك بلجيكي ١٠٤٠٨ ١٠٤٠٨ کرون سویدي ۷۱,۲ ۷۰,۸ أسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافيين بتاريسيح

1979/11/77 ريال سعودي ۱۹٫۷ ۸۹٫۷ لبره لبنائية ٨٧.٣ ٨٨٠ ليره سورية ۲۹٫۲ ۲۹٫۷ دينار عراقي ٨٤٠ ٨٣٧.٥ دينار كويتي ١٠٧٧ م٠٨٢.٥ چنیه مصري ۲۰۰ د۲۰ نينتر ليبي * ٠٠٠ ٦٣٠ درهم الامارات * ٨٠,٣ ٧٩.٦ ريال عملتي ۸۲۷ ۸۷۰

رَيَال قطريّ د.٠٨ ٨٦,٧

مان - د. عباس الحكيم ماركا - العيادة ت - ١٢٥٦ء النزل د. الباس امسيح ت - ۷۶۰۷۳ العيادة ت - ۲۲۰۱۱ النزل اريد - د. فغري صويلع ٿ – ۲۲۶۰ الزرقاء - د. نشأت عماري

- - AFTA ماديا - د. عوني خزوز السلط - د. لحمد عرمان البقعة - د. سميع القطط الرصيفة - د. امين محمود عجلون - د. محمود العكش الطفيلة - د. صالح عليون يصيرا - د. احمد جاموس

المسا - د. محمد عيسي

جرش - د. سلمان عویس

عجلون -الشونة - ص

الطائرات المغادرة الى بيون علية فعلية علية ممشق أندن البريطانية 4.0 A, 5 a

1... 11.71 بحاد المراشة 11.50 الكريت الكويتية القامرة عالية شعازي طرابلس الليي

القامرة عالية V. ** بمشق عالية 4,**

۱۰٬۱۵ بمشق عالية ۱۲٬۵۵ انقامرة عالية

عمان - ص السلام لدة ٢٤ ساعة 77VT - 3 ص نيوخ ت - ٢٣٦٧٢ ص ج الحسين ت ~ ١٠٤٨٠ ص آیاد ت - ۷۹۸۲۲

ص شادي ت – ۱۹۹۶ اريد – ص مغايرة + القاص الزرقاء -- من الإمل الرصيفة - ص السخن السلط - ص البقاء البقعة - ص البقعة صويلح - ص عبده

وادي السير – ص وادي السير ناعور - ص ناعور

٠٠٠ للقوان الكريم ١٠.١٥ كرتون ١٠,١٠ الإنمان للرحة

قتال "۲"

تكسى العلاّ ــ الجبل الاخضر تکسی الرينبو ــ ت ــ ۲۷۲۱۹ تكس الكرنك - جبل الحسين تكسي الرشيد ـ ت ـ ٢٢٠٢٢ تکسی ساك ــ ت ــ ۲۲۲۲۷ تکسيٰ رعد ــ ت ــ ۲۹۲۹۵ تکسی آریجا ۔ ت ۔ ۲۹۱۰۲ تكسي الجامعة ـ ت ـ ٢٠٠١ تکسي السهرد ــ ٿ ــ ٧٤٩٦٧ تكسي الزهراء ــ ت ــ ۲۱۴۵۰

تكسي البرموك .. هي نزال

تكسيُّ العَاصَمَة ــ ت ــ ٥٥٠٠٧ تکسی جلال ۔ ت ۔ ١٢٢٢ د تكسّى الدوايمه ــ احر موقف الردور

هل هو واحد نعرفه؟

* برج الحمل ۲۱ اذار ـ ۲۰ نیسان : الاحوال اكثر مناسبة من الايام التي سبقت. ابواب الفرج

مفتوحة امامك.. يوم السعد الاثنين رقم الحظ (١) ىبرج الثور: ٢٠ نيسان ـ ٢٠ ايار : يوم طيب للعواطف مع الاصدقاء والصديقات.. راقب كلامك وتصرفاتك.. يوم السعد الاحد رقم الحظ (٦) يد مرج الجوزاء : ٢١ ايار ـ ٢٠ نموز : تهاية الاسبوع ستكون سعيدة.. معنوياتك جيدة ووضعك العائلي

في تحسن.. يوم السعد السبت رقم الحظ (1). ر برج السرطان : ٢٠ حزيران - ٢٠ تدور : سفر للتسلية .. لقاءات مع اشخاص يودون لك كل الخير . مبدك اوراق حظ رابحة .. لقاء مع برج الحمل . # برج الاسد : ٢١ تمور - ٢٠ اب :

مشاكل مالية تشغل اوقاتك. حظ كتر على صعيد نساطاتك العملية.. تحسن في الصحة يوم السعم الخميس كن حريصًا على الصعيد العاطفي". راقب كلامك وطريقة تصويك لقاءات جديدة لا تدع المظاهر تخدع.. يوم السعد الجمعة.

الميزان : ٢١ ايلول - ٣٠ ت ١ ١: ولادة علاقة ثابتة ودائمة مع احد الاشخاص . انت في مفترق طرق حياتك .. الحظ يناسبك في المساريع الجديدة يوم السعد الاربعاء. * برج العقرب ٢١ ت ١ - ٢٠ ت ٢ : يجب أن تيرهن على الحرص بخصوص نفوذك وشعبيتك خصوصا إذا كنت ذا مركز مرموق. لفاء سعيد وايام حافلة بالمسرات.

🚌 برج آلقوس : ۲۱ ت ۲ 🗕 ۲۰ اد ۱ : لا تغامر فربما اثت الخسران.. دع صوت ضميرك هو القوي . يوم السعد الثلاثاء رقم الحظ (١٠). 🕏 برج الجدي : ۲۱ نه ۱ - ۳۰ نه ۲ : بامكأنك أن تأمل نهاية بعض القضايا العدلية المعلقة .. منح او هبات تصلك خلال هذا الاستوخ. يوم السعد الاثنين رقم الحظ (١٠) برج الدلو : ۲۱۷۱ ب ۲۰ تنداط:
لا تد ع نفسك تطوف كريشة في مهم الاحداث... عليك مند الان ان

تتصرف وتعمل.. يوم السعد الاحد رقم الحظ (٨) ع برج الحوت : ٢١شياط . ٢٠ اذار : كل مجهوداتك يجب ان تكرسها على صعيد نشاطاتك المفيدة، تغيرات هامة ومنتظرة.. رسالة سعيدة تصلك. يوم السعد السبت رقم

فاتنة لصحاء

الدفاع الذني ـــ ١١١١١/١١١ شرطة النجدد __ ۲۱۱۱ ۲۷۷۷۷ شكاوي النموين __ ۲۱۱۷۳ الإسعاف والطواري ـــ ٧٥١١١ أشرطة السير ـــ ١٣٦١٥ استعلامات عقبه __ ٦/٥٠٥٥٥

شكاوَي المياد __ ٧١١٢٧ بنك الرم ___ ٧٥١٣١

هل أنت "مهووس"؟

١٠ - هل تواجه المتاعب بروح مرحة

١١ - الان.. في هذا اليسوم، هل

تستطيع القول بانك قد حددت

مطالبك من الحياة بصورة نهائية؟

١٢ - هل من عادتك بحث ما

يواجهك من مشكلات مرة واحدة

بحيث تصف المشكلة وتضع لها

١٣ - هل تعتبر ألمتاعب والمصاعب

التي تمر بك تجارب تفيد منها في

١٤ - هل انت واثلق تماما من

مقدرتك على مواصلة الدراسة فيما لو

١٥ - هل تستطيع تحمل المسؤولية

١٦ - هل من عادتك الاقبال على

القيام بواجب ثقيل كلفت به دون تلكؤ

دون ان تخاف او تهرب منها؟

سأخرة وتعمل على حلها؟

العلاج وتقبل عليه غورا؟

احتاجت ظروفك لذلك؟

مستقبل ايامك؟

والان.. امنح نفسك خمس نقط عن كل سؤال اجبت عليه

بالايجاب وصفرا عن كل سؤال تجيب عليه بالنفى .. ثم اجمع

* اكثر من ٧٥ نقطة، فأنت متزن الشخصية لا تؤثر فيك

*من ٥٠ - ٧٠ نقطة، فانت ذو شخصية معقولة تعرف الحياة

* اقل من ٥٠ نقطة، فانت تخاف من الحياة، وتعيش نهبا

للافكار المزعجة والوساوس المقلقة، والهوس المدمر للشخصية.

في هذا ألعصر الذي تعددت فيه المشكلات العامية والخاصة، وبأت الصراع بين الدول والبشر على اشده، بات من الطبيعي جدا ان يصاب عدد غير قليل من الناس، وبخاصةً في البلاد المتقدمة، بالهوس الذي يعبر عنه بالافكار

المزعجة، والهوس، يتمثل في مجموعة من الخواطر التي تسيطر على تفكير الانسان فتجعله نهبا ممزقا للافكار

والهواجس والمشكلات. فهل انت مهووس؟.. اجب على هذه

۱ - هل تعتقد ان بامكانك ان تعيش

سعيدا في الايام المقبلة، كما كنت ايام

٢ - هل من عادتك الاتفكر. باخطائك

السابقة او الفرص التي اضعتها؟

٣ - هل صحتك على وجه الاجمال،

٤ - هل من عادتك ان تتذكر محاسن

الذين تعرفهم اكثر من مساوئهم؟

٥ - هل من عادتك الا تجسيم

الاخطاء بحيث تبدو اكبر من واقعها؟

٦ - هل تستطيع كسب الاصدقاء

٧ - هل تعارس رياضة ما بصورة

٨ - هل من عادتك التسامح مع

٩ - هل تستطيع ان تنقد نفسك نقدا

مخلصا - في معرض المقارنة مع

الناس - بغير ان تشعر بالحنق او

النقط.. فاذا كان الحاصل:

الحوادث والافكار الى حد لا يصدق.

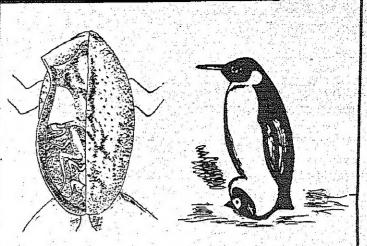
وتعرف كيف تواجهها بروح عملية قوية؟

الاخرين اذا اخطأوا في حقك؟

إعرف نفسك

استراحة علمدة

الذكور تعتنى بالصغار



- ذكر البنجوين يحمل البيضة في جيب اسفل البطن.

'العلجوم المولسد" توع من الضفاد ع يعيش في الجيال، ولكنَّ الماء يعتبر ضروريا لفقس بيوضها ... ولأن الانثى لاتكلف نفسها مشقة الذهاب الى الماء، فانها تشتبك مع الدكر فيلتف شريط البيض على رجليه الخلفيتين بعد الوضع مباشرة، وعند ائتهاء الأشتباك يبقى الذكر حاملا لهذا البيض بجوار الماء على شاطىء اقرب بركة، مبللا اياه عدة مرات، حتى أذا أقترب موعد الققس نزل بحمولته الى الماء حتى تحرج الصغار

نظام بريكات السيارة

تستطيع اذرع التوصيل والاحزمة

نقل الدفعات والسحبات في اتجاه

واحد فقط، بيتما تتمتع السوائل

بخاصية فريدة وعظيمة لا تتمتع بها

اشكال المادة الاخرى، وهي القدرة

على نقل القوة في جميع الاتجاهات

فانت اذا قمت يمل كره مطاطية بالماء

مثلا، ثم جعلت فيها اماكن فتحات

دَات اقطار متساوية، ثم ضغطت على

الماء في الكرة، فأنه ينفذ من الفتحات

في جميع الاتجاهات بنفس القوة وفي

ويعتبر نظام الايقاف أو الكبح في

السيارات (البريكات) مثلا جيدا على

كيفية عمل نظام الهيدروليك او نظام

تسخير طاقة السوائل لخدمة

الانسان، فعندما يضغط السائق على

يدالة البريك، تقوم اسطوانة بالعمل

حيث تجبر سائل البريك على التدفق

خارج الاسطوانة الرئيسية، وعير,

انابيب ضيقة الى الاسطوانة التابعة

المتصلة بطبلات البريكات في كل

عجلة، وذلك يجعل السيارة تقف

وتعمل البريكات الهيدروليكية

بانتظام وباستمرار اذا ظل السائل

كافيا قيها، لأن السوائل لا تقبل

الانضغاط الى اكثر من حد معين، لكن

اذا تسرب الهواء في الدورة، فان

البريكات تصبح اقل فاعلية، لان

الغازات بخلاف السوائل، اكثر قابلية

للانضغاط، وعندها يضيع جزء من

حركة بدالة البريك في الضغط على

فقاعة الهواء، وكلما زاد الضغط على

الغاز زادت مقاومته لزيد من الضغط.

اضخم الحيوانات الزاحقة هق

تمساح المناه المالحة الذي يعيش عند

مصب يعض الانهار، وهذا التمساح

يعيش في جنوب شرق اسياء وفي شمال

القارة الاسترالية، وفي غينيا الجديدة

والقيليين وجرز سليمان، طول الذكر

منه يصل الى اربعة امتار وورثه يريد

على (٥٠٠) كغم عام ١٨٢٢ تمكن

احد الصيادين بعد مطاردة استمرت

سنة اشهر من قتل تمساح التهم ما لا

يقل عن اربعين رجلا طول هذا

التمساح كان تفانية امتار ووزن

طنان. جمجمته تعتير اضخم جمجمة

لحبوان زلحف يعش عليها، حتى

الان، باستثناء حيوانات ما قبل

التاريخ وهي موجودة حاليا فيمتحف

حامعة هارفارد بولاية مساشاسيتس

في الولايات المتحدة. .

نفس الوقت.

ويشكل متساو في نفس الوقت.

اما في ضفدعة داروين، وهـي

الجلد، وفي وقت وضع البيض، يضع الذكر البيض الملقح (٥ – ١٥ بيضة) في هذين الكيسين حيث يفقس البيض وتنمو الصغار، وتستمر في النمو حتى مرحلة الاكتمال.

ذكر صفدعة داروين وقد نزع جلد

الجهة اليمني البطنية لاظهار الصغار. ﴿

ضفدعة صغيرة اكتشفها داروين في

تشيلي فللذكر كيسان يفتحان في الفم

يقتحتين على جانبي اللسان، وهما

يشغلان كل الجهة البطنية تحت

اما ذكر طائر البنجوين فقد حبته الطبيعة بجيب أسفل البطن، يضع فيه البيضة عند تسلمها من الانثى ويحتفظ بها حتى يتم الفقس.

وعليه يمكن استخدام الهواء

الضغوط لينقل القوة بدلا من السائل،

وهدو ما تعمل بواسطته بعض

البريكات، بينما تعمل ماكنات اخرى،

كما في القطارات الكهربائية بواسطة

التفريسة. ويعتبسر المكبساس

الهيدروليكي Hydratelicram مثلا

على كيفية استطاعة ثقل صغير على

انتاج قوة كبيرة. فاذا وضعنا كتلة

وزنها عشرة كيلوغرامات على

اسطوانة صغيرة داخل انبوب ضيق

مساحة قاعدته اسم٢ (او ٩٨.

نيوتون على وجه الدقة). وأذا وصل

هذا الانبوب الضيق بانبوب اوسع

مساحته ٥٠ سم٢ مثلا، فأن ضغط

العشرة كيلوغرامات على كل سم٢

العامل على مساحة قدرها : ٥سم٢،

ينتج قوة قدرها ٥٠٠ كيلوغرام

(٤٩٠٠ نيوتن)، ويهدده الطريقة

نستطيع رفع ثقل وزنه اقل من ٥٠٠

لكن اذا هبط ثقل العشرة

كيلوغرامات بمقدار ١٠سم، فان ثقل

الـ ٠٠٠ كيلوغرام يمكن ان يرتفع

ولعل هذا هو ما يحدث في سيارة

القلاب، فسلسلة الدفعات التي تقوم

بها للضخة تكون في التالي صعطا

كبيرا يكفي لرفع قلاب السيارة.

ويعمل نفس المبدأ في الميكانيكا

الهيدروليكية لرفع وتنزيل شحنات

الطائسات والجكات الضخمة

والمنحدرات التي تستخدم لرفع

السيارات لاستبدال عجلاتها او

عام ١٨٤٠ اصطيد تمساح نهري

في خليج البنغال طوله عشرة امتار

جمجمته موجودة حاليا في متحف

عام ١٩٦٦ اصطاد حماعة من

الصيادين تمساحا يلغ طوله ست

امتان وبصف وذلك عند الساحال

الجنوبي الشرقي لجزر بابوازي.. اما

أضغر الزواحف فهي الجيكو التي لا

يعِثْنَ عَلَيْهَا اللَّهِ فِي جِزِيرةَ (غوردا) في

الجزز البريطانية العندراء، عدد

الزواحف التي عثر عليها في تلك

الجزيرة بلغ ١٥، طول حيوان الجيكو

يبلغ سنتيما ونصف السنتيم مع ذبل

سرعة السلحقاة البحرية بلغت ٢٥

كلما في الساعة وقد سجلت عام

بنفس الطول..

التاريخ الطبيعي في لندن..

ت: ح.ع.

لتصليح السيارة من اسفلها،

ارقسام قياسيسة

للحبوانات الزاحقة

كيلوغرام لمسافة ضئيلة.

العشر سنتمتر فقطا

الانسان والمكانيكا

تكنولوجيا التعليم

أقيم في الكويت الاسبوع الثاني للتقنيات التربوية الذي مثل الحاسبات الالكثرونية المصغرة ينظمه المركز العربى للتقنيات التربوية التابع للمنظمة Minicomputers العربية للتربية والثقافة والعلوم، وقد أقيم هذا الاسبوع في هذا وقد دأب ممثلو الشركات الى الفترة ما بين ١٠ ـ ١٥ تشرين الثاني الحالي. واشترك في تقديم العروض لمختلف الاجهزة نشاطاته ممثلون عن وزارات التربية والتعليم ومعاهد

> مهتمون بالتقنيات التربوية بشكل عام والوسائل التعليمية والتعليم الفنى بشكل خاص. هذا وقد مثل الجامعة الأردنية، في هذا الاسبوع الدكتور 'توفيق زعرور" مدرس تكنولوجيا التعليم بكلية التربية بالجامعة الاردنية وحول هذا الموضوع كأن للراي اللقاء

> المعلمين والمعلمات واساتدة الجامعات، وجميع هؤلاء

اهداف رئيسية هي:

التربوية في البلاد العربية والمسؤولين في وزارات التربية والتعليم، ومعاهد المعلمين والمعلمات وكليات التربيسة بالجامعات العربية، ومراكز التدريب والاعداد في المجالات المختلفة، للاطلاع على احدث الاجهزة والمواد التعليمية؛ التــي تنتجهـا الشركات والمؤسسات العالمية المتخصصية في

٣ - اتاحة الفرصة لجميع المربين

١ - اتاحة الفرصة للمتخصصين أحدث الاتجاهات والاساليب المستخدمة في عملية التعليم والتعلم

التاني مع الدكتور توفيق زعرور.

جواب * لقد هدف الركز العربي

في مجال التكنولوجيا لتبادل الخيرات فيما بينهم وتنميه معلوماتهم من خلال الندوات التي تعقد لمناقشة

أضواء على

والتدريب بانواعه المختلفة. ٢ ـ اتاحة الفرصة لقادة التقنيات.

والمسؤولسين العسرب للتعسرف على الشركات المنتجه للاجهزة والمواد التعليمية بانواعها المختلفة للاستفادة من خبراتهم في مجال تنمية الانتاج العربسى وكذلك للتنسيسق مع هذه الشركات في سبيل المصول على

الوسائل التعليمية فيهاء ومعاهد التعليمية، واساتدة الجامعات

٣ _ اما النشاط الثالث فهو اقامة

وفعاليتها وتطبيقاتها في المواقف التعليمية المختلفة.

العتسارك ممذللا للجامعة الاردنية في اعمال هذا الاسبوع ما هي الاسهامات التي قمت بها حلال انعقاد هذا الاسبوع؟

 بي .
يم كن حصر النشاطات والاسهامات التي قمت بها خلال انعقاد الاسبوع فيما يلي:

بحيث تم تركيسزي على ضرورة العزوف عن الاطارات النظرية في تصميم وادارة براميج التقنيات التربوية والتوجه نحو دراسة المشاكل الحقيقية التي تجابسه المراكز والادارات المتخصصه في الوسائل التعليمية والتقنيات التربوية، سواء كان ذلك في مجالات التدريب والتدريس او في مجالات الانتاج. ٢ _ لقد كلفت بالحلسول في ندوة

paneldicussion لمناقشة وتحديد للحلول المقترحة في ندوة "واقع النطور التعليميي في العالم العربي من خلال استراتيجية التربية العربية كما اقرتها جامعة الدول العربية، حيث قمت بطرح عدد

من التصورات مثل: مقهسوم نقل التكنولوجيا المناسبة في المحالات التربوية وربط هذا المفهوم بمفهوم التكنولوجيا التربويه الوسيطه كبديل فعال لعمليات التجديد التربوي في الدول النامية، وكذلك طرح مفهوم ضرورة تنمية ما يسمي "بالتكنولوجيا الوطنية " وعدم الاعتماد على نقل انظمة غريبة وزرعها في مجتمعات غير مؤهلة لذلك

* دكتور توفيق ما هي القرارات والتوصيات التي خرج بها اسبوع التقنيات التربوية؟



والتنفيذ. من هذه التوصيات.

التعليميــة

المفتوحة التي تتيح المجال للبدائل

ومراعاة التقنيات المتاحة في كل نظام تعليمي عربسي، وقسد كانست هذه التوصية في المقيقة هي التومية الرئيسية التي خرج بها المؤتمرون. ٢ _ تقصى ورصد للمشكلات التي تعانى منها ادارات ومراكز الوسائل التعليمية ومسراكز التكنولوجيسا التربويسة ووضع الحلول لهده

والتطوير لمثل هذه المراكز والادارات

الاشتراك في المناقشة التبي اعقبت ندوة "ادارة التقنيات التربوية" الدكتور توفيق زعرور @ لقد حرص المؤتمرون الا يضعوا عددا كبيرا من التوميات لا يكون في

الامكان تحقيقها أو متابعتها بل حرصوا أن يضعوا مجموعة محدودة جدا منها تكون قابلة للمتابعسة

المتكاملة وفي موضوعات التعليم المختلفة على اساس . عن النظم والمتغيرات المتعلقة بظروف ومتغيرات كل دوئة من الدول العربية، واعتماد دمج الوسائل التعليميسة المتعددة Multi Media



١ - تصميم الحقائدب او الـزرم

" Educational Packages

٢ - التركيز على نواحى التدريب والاعداد فيما يتعلق بالكوآدر المؤهلة للاضطلاع بمهام الادارة والانتاج

انتاجها وتحقيق اهداف التعاون بين شوال: ما هي الاهداف التي الدول العربية والدول المنتجـة في اقيم اسبوع التقنيات التربوية من النشاطات الرئيسة التي ضمها هذا الاسبوع؟ للتقنيات التربوية لتحقيق ثلاثة € ضم هذا الاسبوع ثلاثة انواع من النشاطات هي: ١ - ندوة قادة التقنيات التربوية في

البلاد العربية، وقد أشترك في هذه الندوة كما أسلفت مندويون عن وزارات التربية والتعليم ومراكز المعلمين والمعلمات المهتمون بالوسائل المهتمون كذلك بالتكنولوجيا التربوية بشقیها Hardware & Software

على مستوى التدريس والبحث ٢ _ النشاط الثاني يتمثل في عرض افلام سينمائية وأفالام فديوتيب وعرض سلايدات وغيرها من المواد التعليمية مضمونها مواضيع تربوية وتعليمية. وكان يتم مناقشة مضامين هذه الافلام وفعالياتها ومعانيها بالنسبة للعملية التربوية

معرض للادوات والاجهزة التعليمية، وقد ضم هذا المعرض لجنحه لكثير من الشركات العالمية المنتجه لثل هذه الاجهزة والتي ضمت اجهزة يسيطه غاية في البساطه إلى اجهزة معقده

الاخلاقية عندالحيوا

التيموري" تقيم مأوى عجزة للاسماك الشائذة والاسماك الشابة تؤمن لها الحماية والقوت!

* الدجاجة تملك حسا سيكولوجيا يمكنها من معرفة

اعداء صغارها فتنقض عليهم قبل ان يقوموا بايذائهم..

تفاوتت آراء الباحثين في علم الحيوان حول مدى التزام هذا "الشريك الاخرس" ب "القيم الاخلاقية" التي وضع البشر أسسها واحتلفوا... او بالاحرى امتنعوا عن تطبيقها. البعض يرى أن الحيوان لا يعترف عاى رادع اخلاقي، وأذا ما اظهر احيانا بعض حسن النية حيال المخلوقات الاخرى، فإن ذلك ناجم عن عجره الذي يضطره للتكيف، حتى اذا ما حانت الفرصة المناسبة بادر الى تحقيق شخصيته الكامنة بتصرفات

لكن البعض الاخريري ان الحيوان ليس انتهازيا الى هذا الحد، فهو صادق وصريح ولا تتحكم به اية "خلفيات بشرية" وعلى هذا الاساس فان سلوكه، وسواء كان عدائدا ام عطوفا، هو انعكاس تلقائي لمواقفه الحقيقية، واذا مالوحظت بغض الظواهر المخالفة أحيانا، كأن يغضب الجمل ويعض الكلب، فهذا وليد حالات استئنائية لا تصلح لتكون قاعدة.

> وهـذا البعض الاخـر يرى ان الحيوان يمتلك صفة الايثار، وهو ارقى القيم الانسانية، فهو يشعر . بألام "بنسى جلدته" ومستعد بأستمرار لتقديم الخدمات المناسبة، وقد لاحظ العالم الانتربولوجي الشهير "برنارد هوسمان" كيف ان القرد الهندي يتمرغ فوق امه التي تحتضرا وعندما تموت يقوم بحركات تدل على أنه يرغب في الانتحار تعبيرا

الاقارب فحسب، ف "رويسرت دانيالـز" وهـو باحـث شاب من كاليفورنيا، اكتشف حالة خارقة من الایثار لم یصل الیها حتی الانسان نفسه، ويطلة هذه الحالة هي سمكة تدعى "بيسبينيس" التي "تقيم" على عمق حوالي عشرة امتار في القطب

وقد الاحظ "دانيالز"، من خلال اخطار محتملة، والطريف أن الذكر "العائلة" باي صلة او حتى قد يكون

وهذا الذكر الذي يعرف أن الوقت

غير معروف منها.

انفقاس البيض.

مكان البيوض فان ذكرا اخر يحل مكانه بمجرد ان يلاحظ ان البيض بدون حراسة، وهذه العملية قد تتكرر مرات عديدة .. ولكن ثمة متطوع باستمرار يحل اوتوماتيكيا محل زميله الهارب الى أن تعسود الام من ويبدو أن هذه الخيرية لاتسرى على

التجمد الجنوبي.

مشامدات دامت عدة اشهر، انــه عندما تضطر انثى "البيسبينيس" الى مبارحة المكان الذي وضعت فيه بيضها، يبادر ذكر من نفس القصيل إلى القيام بمهمة السهر على البيوض وحراستها تفاديا لتعرضها لاية الذي يتطوع لاداء هذه المهمة دون اى طلب من الأم قد لا يمت الى

واذا صادف وتعرضت الام لحادث ما حال دون عودتها، قان مروءة "البيسبينيس" لا تخف قط اذ تظل الحراسة قائمة حتى لحظة

"مـــأوي عجـــزة" ولاحظ "دانيالز" ان ثمة نوعا

اخر من السمك مو "التيمـورى" بظهر ايضا شكلا متقدما ومثيرا من الغيرية، ففي احدى غطساته شاهد مجموعـة من الاسمـاك الشائخـة والمريضة التي تنتمي الى هذا النوع، وقد اقامت في مكان معين، فيما تطوع عدد من الاسماك المعافاة لتقديم الساعدة لها فضلا عن احضار القوت اللازم لاستمرارها في العيش، وعندما كانت الفقاعات التي يطلقها جهاز الغطس تقترب من "مأوى العجزة" هذا، كانت الاسماك المتطوعة تسارع

ثمين للغاية لا ينفق وقته كله في اني تشكيل حزام واق حول الاسماك الحراسة وحدها، بل انبه يقوم المعاقة، لكن الباحث الامـــيركى لم بتنظيف مقر تلك الانثى المجهولة. شاهد حالة مماثلة تؤكد هذا وإذا ما اضطر إلى ترك مكانه تفاديا 'السيناريو" وان كان على ثقة تامة للاحتكاك باسماك اقوى منه تمر امام . من ان ما شاهده هو نموذج لحالات عديدة او بالاحرى "لعقلية سائدة" بين تلك الاسماك. ويبدو ان هذه الغيرية لا تقتصر

فقط على عالم البحار، فقد شاهد "دانيالز" مجموعة من الفقمات وقد التفت حول فقمة جريحة، وهي تطلق اصواتا "حميمة" وكأنها تحاول ان تواسيها. ودأب الباحث على رؤية هذا المشهد اربعة ايام متواصلة، كانت الفقمات خلالها تتناوب على الاعتناء بالجريحة الى ان قضت، فراحت الفقمات تصرخ بشكل مستيري هو اشبه ما يكون بذلك العويل الذي تطلقه قبائل "البايسكي" في حوض الامازون عندما يموت أحد افرادها او الندابات العاملات بالاحرة في

حوارئ القاهرة. عندما تصاب النقرة بالهستبريا

والايثار عند الحيوانات والطيور شأن معسروف لدى الحيوانسات المعروفة ، فالدجاجة تمارس ذلك بعناد لدى دفاعها عن صغارها، ويقول الدكتور "جان تريون"، وهو خبير فرنسي في تربية الدواجن، أن الدجاجة تتمتع بحس سيكولوجي نادر، فهي تستطيع أن تحدد الشخص الذي

يريد الاعتداء على صغارها حتى قبل ان يبدر منه اي سلوك بشير الى ذلك، وهي اذ تعرف أن الاطفال اكثر ميلا الى العدوانية، فانها تتخذ وضعا دفاعيا، لا ويل هجوميا، بمجرد أن ترى طفلا حتى ولو كان على مسافة

ويلاحظ "تريون" أن البقرة من اكثر الحيوانات الاليفة ميسلا الى الغبرية، فهي اذ تترك طعامها غالبا لصغيرها تصاب بنويات مستبرية اذا ما جرى التفريق بينها وبين صغيرها، وإذا لم تلاحظ ذلك ب "العسين المحردة"، فإن "تريون" قام باختبارات اظهرت ان البقرة تصاب بهزة عصبية بمجرد أن يفصل صغيرها عنها، وهذا ينعكس سلبا على وضعها الصحي ويعجل في موثها. لكن هذه الغيرية التي نشهدها تظل ضمن حدود المحيط العائلي. اما سمك "البيسبينيس"، فهو يمثل الايتار النموذجي، حتى أن "دانيالز" مكتشف هذَّه الحالة بذهب

لكنك تضيف الى ذلك بائنا نتطور الى ... اسماك. واذا كان الباحث الاميركي يعتمد الحجج الاخلاقية لاطلاق مثل هذا القول، فالطريف أن ثمة اخصائيين في البيولوجيا التشريحية يطلقون نظرية

الى القول "في اعماق البحار قد توافق

داروين في اننا نتحدر من عالم القردة

مماثلة ولكن استنادا لمشاهدات بيولوجية وفيزيولوجية ملموسة.

للعلم ققط

العطاء فكرة عن حجم البحث العلمي (المعلن عنه) في الوقت الحاضر .. فان ارقام اليونسكو تشير الى ان عدد المجلات العلمية التي تصدر في العالم تزيد على ٢٠٠٠،٠٠٠ مجلة هذا عدا عن الكتب ومطبوعات المؤتمرات والتقارير التقنية وغيرها، وعدد البحوث التي تنشر فيها تزيد كثيرا على خمسة ملايين بحث سنويا.

* لدى الاتحاد السوفياتي في الوقت الحاضر عدد كبير جدا من الباحثين العلميين المؤهلين الذين يعملون في جميع مجالات العلم والتقنية والثقافة، وفي معاهد البحث العلم والمؤسسات التعليمية العليا، يعمل آكثر من ١,٣ مليون عامل ويروفسور واستاذ في الابحاث العلمية. ومن بينهم هناك اكثر من ٣٥٠ الف مرشح للدكتوراه، ٣٥ الف دكتور في العلوم.

اختبر معلوماتك العلمية

عزيزي القارىء: نتابع معك اليوم مسابقاتنا العلمية .. بمسابقة جديدة نعتمد، كسافقتها، الانتباه ودَّقَّة الملاحظة، اطينَ أنْ تستمتع بها، وأن يحالفك التوفيق في نهايتها لتَّفوز باحدى جوائزها.

شروط المسابقة

١ - كل اسبوع وفي هذه الصفحة نطرح سؤالا واحدا .. ولمدة سنة

 ٢ - مع كل سؤال هناك كوبون مرفق. ٣ - يطلب من المتسابق ارسال اجابات الستة اسئلة مع كوبوناتها في مغلف واحد، في نهاية المسابقة الى العنوان التالى: صفحة: تربية، علوم. تكنولوجيا عمان: جريدة الراي؛ صب: ٢٧١٠

السؤال الخامس

إس: في الشكل المرفق، ما هو الرسم في الجدول رقم "٣" الذي يحمل صِفة توجد في كل الرسوم في الجدول الأول، ولا توجد في اي رسم في الجدول

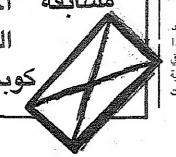
AVV D

1 - A Co 6 A B C D E

AADAD

مسابقة "اختىر معلوماتىك

کوبون رقم ٥



۲ ملیون دینار خسائر

الاسرائيلي

بلغت خسائر مجلس الخضار

والقواكه الاسرائيلي؛ في السنوات

الاخيرة حوالي ٢٠٠ مليون ليرة

اسرانيلية ايحوالي ٢ مليون دينار

اردنى. وصرح مسؤول في اتحاد

مزارعي الخضار انه اذا لم تيادر

الحكومة الاسرائيلية الى تغطيسة

هذا العجز فان اتفاقيات الخضار

لن توقع هذا العام وجدير بالذكر

ان هذه الاتفاقيات هي التي تنظم

العمل في زراعة الخضار ويخاصة

كميات الخضار التي تزرع

الخضسار

الزراعت في العالم

۱۰ ملايين دولار خسائر

النصدير

الزراعي الاسرائيلي الي

اعلن مدير قسام التسوياق

الاسرائيلي أن توقيف تصديــر

المنتجات الزراعية الى ايران معناه

خساره ۱۰ملایین دولار سنویا.

اما اهم الصادرات الإسرائيلية

الى ايران فقد كانت الاسماك

والبيض والصيصان والفواكه

وقد كان المخطط ان تشتري ايران

هذه السنة، فواكه مبكرة باكثر من

الاسماك والبيض التسي كانحت

تصدر الى ايران لم تجد اسواقاً

خمسة ملايين دولار.

عالمية بديلة.

دراسه اعدها د. عبد العظيم سلهب و د. حمزه عليان من كلية الطب و د. بركات أبو رميلة من كلية الرراعة في الجامعة

> النِّينَةُ الاردنية غنية بالكثير من النياتات البرية، البعض منها مفيد والبغض الأخر سام وقد يقود الجهل ال القضول بالبعض الى التاول هذه النباتات بدون دراية يخواصها والمام كاف بما تختويها بن مواد طبيعية مما يؤدي الى نتأتج مفجعه. مثال ذلك ما نشر في حريدة الراي منذ مدة وجيزه عن يُعَالِينَ تَعْمَم كان ضحاياه ثلاثة المقال تناولوا احسد الاعشاب والسامة فكان أن فتك هذا النمات أأسأم باحدهم وهي طفلة صغيره والكتل الطفسلان الاخسران المُّ الْمُنْجَافِ في مستشفى البشير

م المحالة تسمم شديده.. 🚰 الفا قام كل من الدكتور مهدى أَيْنِيْ الْدُهْبِ رئيس قسم الاطفال فيتنشفن البشير والدكتور صالح أتشتجنزاوي السذي اسعسف المناأبتين، بتزويدنا باسماء ويناوس الصحايا ويذلك تمكنا، ويعوقة رجال الامن بن مخفر من الومسول آلي مكان والحالث في وادي رميسل حيث أأسطعنا الحصول على عينات من العُشْيَتِ السام لفحمتها في

تَنْخَبْرات الجامعة الاردنية. 🗿 القد تم التعرف على النيات السام وتبين أنه احد النباتات الشائعة التي تنمس وتنتشر في مقظم انحاء الاردن واسمه العلمي Hyoscyamus reticulatus

مواد طبيه هامه ذات فوائد . يسمىي هذا حلاجية متعدده اذا استعملت النبات باسماء مطيسة متعدده تختلف باختلاف اماكن تواجده

ومن اسمائه الكثيرة السيكران، الطبي اذ ان الاترويين يستعمل. كمضأد فعال للتسمم بالمبيدات السكران، البنج، وسم الفار.. ولعل تسميته بالسكران ناتجه عن الحشرية الفسفورية كما انه فعال تأثير هذا النبات على الجهاز في علاج الربو ويؤثر على العديد من العصبي حيث انه يسبب هياجا الاجهزة الحيويسة في الجسم شديدا وهلوسه فكأن متعاطيه قد كالجهاز الدوري والجهاز البصري افرط افراطا كتسيرا في تناول والامعاء.. كما وان الاترويسين

يستعمل في العمليات الجراحية الوصف النباتي لتقليل الافسرازات المخاطيسه في ان هذا النبات سنوي او من الجهاز التنفسي التي قد يؤدي

نباتات ذات الحولين. اوراقيه تراكمها إلى اعاقة التنفس ومن ثم مستطيلة ومقصصته الى قصوص. الاختناق.. الاوراق السفلي لها اعناق طويلة. ومن الجدير بالنذكر بان ٢ اما اوراق السّاق فلها اعناق مليغرامات من القلويدات المذكوره قد تكون جرعه قاتلة للانسان ذو يزهر هذا النبات في الربيسع الحساسية للسم بينما ٥٠ ملغرام وينتشر في الحقول المفلوحسة

حساسية من الكبار لهدده القلويدات. اعراض التسمم

تعتبر جرعه قاتلة في معظم

الحالات. والاطفال عادة هم اكثر

تظهر اعراض التسمم بسرعه بعد تناول القلويدات السامه او النبات نفسه اذ يصبح الفم جافا وحارقا حتى يصبح من المستحيل ابتلاع الريق او حتى الكلام.

وترتفع درجة حرارة الجسم وقد (Atropine) الاتروبسين يظهر طفح جلدي خصوصا على والهيوسين (Hyoscine) وهي الوجه والرقبة. ويشعر المريض

خلال ذلك بالضطرابات في الرؤية بجرعات مناسبه تحست الاشراف حيث يأخذ بؤيؤ العين في الاتساع حتى بيلغ اقصى اتساع له. كما

تزداد دقات القلب زيادة كبيرة غير ان هذا قد لا يكون واضحا في الاطفال وفي كبار السن.. يصلحب هذه الاعسراض

ويشعر المريض بعطش شديــد

اعراضا اخرى عصبية واضحة قد تطغى على الإعراض السابقة وبسذلك قد يخطسىء البعض في تشخيص ومعرفة المادة السامة يظهر المساب مهتاجا فاقد الاتزان مشوش الفكر وتظهر عليه دلاتل الضعف الجسمي والدوخه وقد

يصاحب ذلك الشعور بالغثيان والقميء وعندهما يبمدو المريض وكانه مصاب بنوبـه حادة من الجنون اذ يفقد المصاب ذاكرته

وقدرته على تحديد الاتجاه ويبدأ في الهلوسة والهذيان وكأنه مصاب بانفصام الشخصية. في النهاية تبدأ عضلات المساب بالانتفاض

والارتجاف ويصاب المريض بالاغماء ثم يأتي الموت سريعا بعد ان يتوقف التنفس.

عند حدوث حالة تسمم بالنبات

من الاضاءة شتاء والنباتات تحب

 * لا تجعلى نباتاتك ملاصقــة للزجاج، لان الزجاج بارد جدا في

موسم الشتباء هو موسبم

زراعـة حديقتـك المنزليـة، او ترقيعها، او تجميلها، فحضري

ليالي الشتاء.

يحقن المريض بمادة فيزوستجمين ٤_١ . Physostigmine ملغرام حيث تزيل هذه المادة الهذيان وقد تحدث نكسه بعد ساعتين عندما ينتهى مفعول هذه المادة لذلك قد يكون من الضروري اعادة الحقن عدة مرات..

واذا كان الهياج العصبي شديدا يمكن حقن المريض بجرعة صفية من مادة ديازيبام

hyundyana melikuhaka

المذكور يجب ان يحاول المصاب التقيؤ بسرعه وذلك قبل أن ينتقل النبات من المعده الى الامعاء حيث يتم امتصاص القلويدات السامه ويجب نقل المريض بعد ذلك الى اقرب مستشفى.

(Diazipam) المهدئه ويقوم الطبيب باحراء التنفس الصناعي بالاكسجين عند الحاجة كما يمكن تخفيض الحرارة بكمادات الثلج او بفرك الجلد بالكحول..

من الواضح أن هذا النبات كما هو الحال في العديد من النباتات السامه االاخرى تشكل خطرا كبيرا على المواطنين وخاصه على الاطفال.. عند الاشتباه بحدوث تسمم يجب عدم اللجوء الى الاسعافات المحلية الشعبية وعدم الانتظار اد.قد يؤدي التأخير في علاج المصاب الى نتائج وخيمة بل يجب نقل المساب بالسرعة القصوى الى اقرب مستشفى او وحدم علاجيه.

يتم العلاج بغسل المعده أولاتم

المرهم له قوة عجبية في الشفاء من نجح السويسريون في انتاج الروماتيـــزم والام المفاصـــل معجون خاص من حليب الماعز والعضلات والتهاب الاعصاب ويعض الزيوت النباتية، وهنذا

في مزاد علني في المانيا الغربية ان نسل هذا الفحل يصل ووزنه.

بيع خاروف من فصيلة (تكسل) الى ٦٢كغم خلال فترة قصيرة

باکثر من ۲۷۰دینارا ویرجے حیث انه ینمو بمعدل ۳۰غرام

حليب الماعز يشفي الروماتيزم

السبب في هذا السعر المرتفع الى يوميا تقريبا.

شاقات المزيت الداخل

الشتاء، ويهذه المناسبة عليك مراقبة نباتاتك المنزلية، والانتباه للملاحظات التالية: ــ

* حافظي على نباتاتك الداخلية من البرد، وضعيها في اماكن لا تنخفض فيها درجأت الحرارة عن ١٠م طيلة فصل الشتاء.

قلني من الري والتسميد خلال



قصيرة أن وجدت.

والاوديسة وفي التربسه الطميسة

انصفراء والبنية والتربة الجيرية.

وهذا النبات شائع في فلسطين

والاردن وخاصه جنوب عمان،

ماديا، الصحراء الاردنية، الكرك

المواد السامه التسي يحتويها

تحتوي هذه النباتات على عدد

لنتات جزءانساسي في لرمكور

والنبائسات الخضراء تكسب منزلك نضارة واشراقا وحيوية، وتشغرك باللذة وانت تتابعين مراحل نموها وكانها ولد من

ولتنسيق النباتات وتزيين بيتك بها، هناك شروط وملاحظات، فمثلا يجب أن تكون الوان الاوعية مسجمة مع الوان النباتات من جهة ومع الوان البيت وقرش البيت من جهة اخرى: وان يكون حجمهامناسبا، للقراغ الموجود بين مغروشات البيت. 💮

متدلية الى اسفل، ولا مانع ان يكون هناك نبات في وسطالكرمة. قائم وجوله النباتات المتدلية. وادا كان النبات طويل القامة فلا داعي لرفعه على حامل مرتفع

يضيع بهجة ارتفاع النيات.

يقول مهندسو فن الديكور... (لا ينجح ديكور منزل ما، اذا كان مَفْتَقُرا الى النيات الاحضر) ولهذا يجسب المهدسون اليوم حساب

النباتات وامكنتها في تصاميم الابنية الحديثة، لانها تعتبر جزءا اساسيا من ديكور المتزل، وهي تضفي حياة وجمالا وجوا رائعا

وان يكون شكل النباتسات مناسبا للمكان الموضوعة فيه فمثلا النياتات الموضوعة فوق الخزائن يفضل أن تكون منزلية، والنباتات المعلقة وبالكرمات يفضل ان تكون

ارض حديقتك لذلك.







بيوسع مجال خدمات الحالعملاء ببإفساح فرجس الجديد فن جسل عسمان ليقدم افضسل الخسده مات المصرفية المعالمية .. هدد ا والأضافة الحب فروع في ٣٨ بلدا في الحالم

- وحسابات ستونسير.
- حسابات جاريسية .
- إعتمادات وبوالص وحوالات. • كاف م الأع مال المصرف م

السِّلَّ العالمي .. ضمان الم الما ولما المالك ويرحب

مِزْبِاسُنِمِ الكُولِمِ فَسَرِيبًا "، وعلى استعداد لتقديم كافت المخدمات لهم في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها.



فسرع جسل عسسهان مبخےعرف بی صناعبت عسمان -جسبلعسان ص مب ٢٩٥٨ع مان رسلم ون ٢٩٥١ع م ١٤٨٩٩ كلكس : ١٩٩٠ - عنوان برتي : بنكريكوم جااسب

– الزاي

حاتم السيد و "المهرج" .. على مسرح الحامعة

كتب أحمد المصلح

شهد مسرح الجامعة الاردنية خلال الإيام الخمس الفائتية تظاهرة فنية مسرحية غيبة قادها المخرج الشباب "حاتم السيد"، وقام يتحسيدها قنيا نخبية من المطين الهواة من طلبة الجامعة

نقول تظاهرة، لأن ثمن البطاقة ارتفع من عشرين قرشنا الى دينار في السبوق السبوداء في بعض العروض، في الوقت الذي لم يتعد هذا الحمهور العشرات في بعض العروض المسرحية التي كأنت تقام على مسرح دائرة الثقافة والفنون خلال الموسم الحالي. حقا أنها تظاهرة ملفتة للنظر

وبحاجة الى دراسة. بالنسبة لي كمشاهد لم تكن المسرحية المعروضة "المهرج" ذلك الانجاز المسرحي الضخم، بل اثني ادهب الى أبعد من ذلك فاقول: انها أدنسي مستسوى من المسرحيسات العديدة التي أخرجها حاتم السيد نفسه، كرسول من قرية تميرا على

فالسرحية تفتقر الى خط درامي واضح، ولقد استعان المخرج حاتم السيد بالاسلسوب البريقتسي الملحمي في الاخراج، حيث تعمد كسر الحاجر الرابع، ولجا الى التغريب سواء من حيث ادخال شخصية الراوي أم من حيث توظيف عناصر مساعدة اخسرى كالاغنيات التسى تقصتل بسين المشاهد، ولا علاقة لهذه الاغنيات طبعا بالمسرحية.

كذلك فقد كان الايقاع مرتبكا حيث بدأ سريعا في المشهد الاول، ثم متناغما في المشهد الثاني واخيرا بطيئا ومملاً في المشهد الثَّالثِ. اذن ما هو السر في اقسال

المشاهديين ذاك على هذه المسرحية؟. وكمحاولة منا لإضاءة هذا السر كان لذا هذا اللقاء مع مضرج المسرحية السيد حاتم السيد،

* اخ حاتم:

حيث طرحنا عليه السؤال التالي.

لماذا اختيسارك لمسرحسة

"المهرج" بالذات في هذه المرحلة من ابداعك المسرحي؟. * لانها من المسرحيات التي لم تقدم على خشبة المسرح اولا، ولانها تطرح كثيرا من المشاكل والهموم العربية التى يمر بها وطننا العربي الكبير ثانيا، هذا على الرغم من ضعف

تكنيكها من ناحية البناء الدرامي الفنى الذي لم يوفق به كاتبها السيد محمد الماغسوط، وعلى الرغم من اعتمادها على الاسلوب المساشر في الحوار، هذا الاسلوب الذي لا يقدم الشيء الكثير لجمهورنا .. ولكنني وجدت نفسي قادرا على الاستمرار في اسلوبي الآخراجسي والنذي بدأت أوَّكده في مسرحياتي الاخيرة ووجدتها فرصة أمامي لتأكيد نفسي.. * يلاحظ ان هناك تكنيكا

مختلفا اتبعته في اخراج هذه المسرحية، لماذا وكيف؟. * لم يختلف اسلوبي في الاخراج ولكن بدأت استعمال اكثر من وسيلة لتحقيق اسلوب التغريب ولم أقل كله.

روكل ما يناسب طبيعة جمهورنا في الاردن، ودون فزلكة وتعقيد، ودائما أحاول اليساطة "غاية البساطة" لأن الفن يعتمد أولا واخيرا على البساطة والصدق في التناول بالاضافة الى انني وجدتها فرصحة لاجحرب من خلال المسرح الجامعي، ولو انني حاولت مع المحترفين الختلفيت الصيورة

الهرج" من موقع "المهرج" من المهرج"



الله عا هي انطباعاتك كمخرج الواعدة وتعتبر مسرحية "المهرج" في أشد الشوق للعمل في هذا المسرح.

اعمال حاتم السيد السابقة فقال... .. هي مرحلية متقدمية في المسرحيات بغض النظر عن كون الفرقة "هاوية" فلهذا حساب اخر.. مثل الجودة في اتقان الاداء والاحساس بالحركة .. وبالرغم من قلة الأمكانيات في المسرح الجامعي ولولا اننا اخذنا ما نحتاجه من مسرح دائرة الثقافة والفنون لاختلفت أيضا

حول التعامل مع مسرح الهواة..؟ . 3 لا شك أن هناك حنينا خاصا للمسرح الجامعي الذي بدأت وعرفت من خلاله والذي رفد الحياة الفنية بالكثير من الطاقات الادبية والفنية سادس عمل لي للمسرح الجامعي، وقد انقطعت عنه مدة ثلاث سنوات كنت. لاشك أن التعامل مع الهواة ميزة

يقلم: خضر نعيم

في المساء ويحوله الى كلمة الإدعة او

أَشَارةٍ نَفَاذُهُ أَوْ حَكَايَةُ سَأَخُرَةً، وَفَي

عملية خروج مستمرة عن النص..

والقواعد ايضا. فشوشو فنان كبير

رغم عدم تمرسه بالقواعد وليس فقد

(نه کان حفارا لاقطا رانعا لهموم

الناس والمسحوقين، بل ايضا لأن

الاحداث اللبنانية بينت صغر بعض

القضايا «الفنية» التي كان يجابه بها

عطاء شوشو. فقد كأن هناك فئة من

النقاد تتعاطى معه بيسرود وتعسال

وتتعامل معه كمهرج، غير ان شوشو

يظهر اغتباطه لهذا اللقب ويقول ان

أنَّ القضية المهمة هي أن أي نص

لم يتسع لموهبة شوشق او حسب

الاجتماعي الذي كان ينمو ويتطور

باستمرار. وبالفعل فائه لمس مأزق

مسرحية (طريوش في القاوش»

وصعوبتها مع جمهور سنة ١٩٧١

الذى عايش دروة تفاقم الاوضاع

الاجتماعية ووصل الى مستوى

النضال الاجتماعي واذا ذاك اجاب

على صعوبات وضعه الفثي بمسرحية

(اح يا بلدنا). وفي الناحية القابلة فان

بعض النقاد ويعض الفئات التي لم

تستوعب أن يعيش مسرح شوشــو

ويتسع جمهوره فيما كانت تتكمش

التظاهرات المرحية الاخسرى

وتنصر المسارح اليومية الاخرى

واحدا بعد الاخر، نقول ان بعض

النقاد ويعض الفئات لم تدرك انه

ليس في وسع المسرح ان يغير العالم،

_ لقد فاتت الجميع فرصة دراسة

ظاهرة شوشو كمنطلق لخلق مسرح

فنى اصيل قد يؤدي الى اعتماد صيغ

اصيله قائمة على الثقافة والتسراث

الشعبيين لا تعترف بعالمية القواعد

ويهذا المعنى فقد فأت البعض -

وليس الجميع ان على القواعد ان

تتبع الجمهور، وفي حال أن الجمهور

يمكن أن يرفض القواعد ويكون على

صنواب، لقد كان شوشو يركز العمل

حول شخصية واحدة بإهرة، المهرج

الساخر المعلق على الاحداث والساخر

وكان الجمهور بغريزته يشجع

شوشو ويحرضه على الحوار معه وعلى

الخروج على النص، وكان فناننا قادرا

على هذا الحوار ومخاطبة الناس بيسر

ويبساطة بليونته وخياله الشاعري

وعقله الرجولي وبنيته الضعيفة الملفتة

منها ومن ابطالها.

شارلي شابلن كان المهرج الاكبر.

جديدة لها مستوى تعليمي وثقافي جيد، غير محدودة العطاء.. تستطيع ان تشكلها كيفما تشاء، وتستطيع ايضا تحقيق ما يدور بذهنك من أفكار

في حد ذاتها، فبالإضافة إلى المتعة

ومعان دون قيد أو شرط.. على الرغم من اتك مطالب أن تضاعف مجهودك في العمل باستضدام التمارين الصوتية والجسدية والتركير على الاداء والحركة على خشبة المسرح.. كل هذا يحتاج الى جهود جبارة حتى يخرج العمل بالشكل اللائق وبنجاح.. والحمد لله دائما أوفق بالعمل مع المسرح الجامعي ولغاية الان لم * أما عن تفسير السيد حاتم للاقبال الكبير على المسرحية فقال. * تفسيري للنجاح الهائل...

لمسرحية "اللهارج" هو موضوع المسرحية الذي يهم المواطن العربي في هذه الظروف المصيرية الراهنة. فلابد للمسرح أن يعالج مشاكل الناس وهمومهم وأن يكون قريبا منهم فمسرح دون جمهور لا يساوي شيئا.. هـدا بالاضافـة الى الأسلـوب لبسيط الذي ميز عملية الاخراج، لايصال المعانى والافكار المطروحة في هذا العمل المسرحي، وهذه نتيجة

بطاقة فنية

* بكالوريس نقد واخراج مسرحي/ الله في الأخراج التلفزيوني التلفزيوني الاعمال التي قدمها.

الزير سالم الفريد فرج. الله مدرسة الفلاسفة لارستوفانيس. القرن العشرين لعلى سالم. 💥 الصعلوك لعلى سالم.

معارض فنية

"النحاة والبعث" هو العشوان الذى اطلق على احد المعارض الفنية الذى يقدم رسوم نزلاء معسكر اعتقال اوشفايتز في جمهورية المانيا الاتحادية التي جمعتها الجمعسة الالمانية/البولونية ومتحف اوشفايتر، وسوف يستمر هذا المعرض اللذي سيقام في متاحف كل من بوخوم وفرانكفورت/مايسن ودسلسدورف وهاثوفر وارلنجن وكاسسل ومونيسخ والذي يذكر بالاحداث المؤلمة التسى كانت تجري في معسكرات اعتقال النازي حتى شهر يوليه/تموز ١٩٨٠. وقد تم انتقاء ١٣٠ رسما فنسا من مجموع الفي رسم عثر عليها في اكبر مصنع للموت اقامته النازية، وسبق ان طرأت فكرة الرسوم هذه لقائد المعسك "هوس" عندما سمح للمعتقلين من يهود وبولونيين وغجر وافراد المقاومة

🔆 قراقوش لسميح القاسم اضبطوا الساعات الحمود دیاب.

برسم صور تتناول مواضيع مختلفة، . وكان قسم العرض في ذلك الحين يعرف باسم "انتاج فني بتكليف من منظمة وتبرز معظم الرسوم التى كانت ترسم سرا أنذاك فظائع الحياة في هذا المعسكر وعذاب الموت فيه، ومن هذه الصور _ على سبيل المثال _ "الوحدة حتمية لهذا الاقبال الجماهيري الذي شاهدته.

رقم ۱۱ ـ دعوة للاعبدام خارجيا "لجوزيف شاينا (الصورة) و تم التنفيذ و "لا جدى من المعالجة الطبية" و "شارع المضروبين" الى جانب عدد كبير من الصور لمعتقلين مجهولين، وجميعها رسوم تبدو فيها الوجوه البشربة وقد انعكس عليها الجوع والحزن والياس.. ولا تقتصر مهمة هذا المعرض على اظهار فظائع افناء البشر فقط بل تسعى ايضا لابراز مساعى المعتقلسين للمقاومة وتأكيد احترام الكرامية الانسانيية، بصورة فنية.

ووراءهما غسان الشاب خال الصبي، وقد عد الليل رواقه، وان

أمسك ابو طارق بيد ابنه

وخرجا من باب الدار الواسع

لم تكنّ الساعة قد بلغت الثامنة مساء، ومشى الثلاثة صامتين. وفي نيتهم أن يصعدوا في الجيل. ولم يمر عليهم وقت وهم يسيرون بخفة حتى قرع اسماعهم صوت منكر يقول: قف ولا تتحرك وكأنسا انقضت فوق رؤوسهم صاعقة، حتى الصدى، لانه بعلم بما اعتزم ابوه وخاله، ولقد خيل اليه ان الشر قد اقترب، ولم يكد يقلب الامر على وجوهه في رأسه الصغيرة حتى تقدم شرطي الحيش العثماني (القانون شاويش) وسال بنهجـة مليئة بالعجرفة: ابن الاجازة،؟ تغيض بالدهشة والخوف ونظر في تلك النحاسة الصفراء التي تتدلى من تحت ذقنه فلم بكد بديينها، وتلفت أبوه يمنه ويسره فلد يجد احدا يرافق هذا النكد المتحسيد الذي يسمونه قانون شاويش، ذلك الشآب النحيل الضئيل الذي يمكن

القوية، ونظر ابو طارق الى هذا الشيؤم، ولولا الظلمية لتبين وغضب شديدين، وقال وماذا يهمك من الاجازة؟ وكانت يده قد امتدت الى جيبه فأخرج نقودا نحاسية (بشالك) وقدمها الشرطى، فتمنع طارق: ينبغي أن تاخذها فهي كل ما معى، فتململ الشرطي، لانه يريد زيادة على ما قدم له أذ عرف من خشخشتها انها قليلة، فلم يمهله ابو طارق بل مضى يقول الافضل ان تأخذها فانها ليست اقل من راس المال، فتناولها الرجل ودسها في جيبه وتمتم بكلمات غبر مفهومة، وقفل راجعا، ومضى الثلاثة في طريقهم، وكانما انزاح عب ثقيل عن صدر الصبي، وتنفس غسان الصعداء، وقال: ما اعجب هذه الصدفة، والحمد لله لقد مرت بسلام، واقسم انسى هممست ان اصرعه وهو وحيد لآناصر له. انه يستقل الرشوة كانه ذفع ثمنها حهدا او مالا، ابن الكلب، ومحد ابوطارق يده وضغط على يد غسان وقال له: ارجوك ان تخفض من صوتك، ولم يكن هذا بحاجة الى من ذكره بلزوم الحندر، لانبه هو المقصود بالذات، وهو يعلم حرج موقفه، وظلوا يجدون السير دون ان ينبس احد ببنت شفة، حتى بلغوا الدار التي يراد لغسان ان بحُتقي فيها، قدخُلوا بابا غير مقفل ومشوأ في ساحة واسعة ثم صعدوا درجا وأنحرفوا الى اليمن، وقد توارى غسان، سنما نقر أبو طارق الباب، ففتح لهم رجل لم يتجاوز الاربعين، ورحب بهم فدخلوا غرفة صغيرة، ورفع الرجل قطعة من لخشب في الجدار فانفرجت وانحدروا الى درج انتهى بهم الى غرفة، وجلسوا على مرتبات مغطاة بالبسط، وظل المضيف يرحب بهم

فقال غسان: كدنا نقع في الفخ يا ابا خير فقد لقينا هذا الشرطي القمى ورشاه ابو طارق، وانصرف وانصرفنا بسلام، ولحسن الحظ أنه وحده لا يرافقه المختار بغيض ولا اي من زيانيته ولولا انه خشي الاذي لما ادار ققاه بهذه السهولة. وقد كان ابو طارق ممثلا بارعا حين راح يتلفت يمينا ويسارا مشسيرا بذلك الى أن الطريق خالية، وأنه أن لم يقبل القزم بالعودة من حيث اتى، جاز ان يلحقه ادى شديد. والجبان الرعديد يعسرف شدة احتقار الناس له وكرههم اياه ومن هنا رضى بالزهيد من المال ومشى

لجمر مخافة أن يكون قد لقيكم

احد من الشرطة.

وشاربين اسودين وجبين متالـق، وقال: الحمد الله الذي صرف عنا السوء بأيسر الامر، ثم اردف، ولكن لماذا ازعجتم هذا الطفل؟ لعلكم قصدتم به التعمية، واصلح غسان من جلسته وهو يقول، أنَّه تعلق بابيه ولم يكن من وسيلة لضمان سكوته، الا بان يجي معنا. وهو ولد عفريت فقاطعه أبو خبر وقال: ثلثا الولد لخاله، فضبحك، واستمر غسان فقال: لكنه عنيد احيانا، وهو بعرف کل شی ، وصدره و اسع وسره عميق، وقد ركب رأسه ولحق بنا. وبناول أبو خبر كتابا من رف هناك وجلس، وهو يقول، نحـن نوالي السمر هناونقر أسيرة عنترة، وسيف بن ذي يزن، وهذا الكتاب هو قصة على الزييق ومغامراته، واظنك لا تمانع في أن نقطع الليل في

ونظر الصبي، الى الشرطي بعين

لكمة ثانية من قيضته الخشينة

فضحك ابو خير، عن ثنايا عز، القراءة، فقال غسان، انني في هذه.



الشرطى عينين تلمعان بحقد هٰذا مع أنه يريد النقود، فقال له ابو وبقول لقد انتظرتكم على احر من

غسان لم يجاوز العشرين من سنيه، ربعة القد مفتول العضل،

توفي ابوه في تابلس، وحساء الي الاردن ولم يكن قد تعلم الإ مبادي ً القراءة والكتابة، وبسبب فقره اشتغل اجبرا عند حلاق، وتنقل في اعمال اخرى لا ترتفع عن هذا المستوى، حتى اذا بلغ السابعة عشر من سنين عمره سيــق الى الجندية فتعلم التركية واتقنها، وتنقل بين الاناضول والحجاز، ثم جاء في أجازة فأصيب بالتيفوس وكاد يقضى نحبه لولا لطف الله، فلما ابل من مرضة رغب عن العودة الى الجيش، اذ ليس من امل يرجى من الخدمة في جيش العثمانيين، كما انه مل حياة الجندية وهو يرى انه مكلف بأعالة اخته صباح. اتراه يرضى ان ينتهي بها الامر فتصبح عالة على زوج اختها؟ انها ادخرت بعض المال، وقد اشرف على النفاد، غسان يستطيع أن يعمل، ولكن كنف؟ لقد انتهت اجازته، وينبغى له ان يعود الى مقر عمله، والى فرقته، والا فانهم سيزجون به في السجن. وفي اثناء ذلك كله، استك وسيلة لتزوير الاجازة وتمديدها، وفتح دكانا وراح يعمل حلاقاء فكثرت زيائنه وجمع بعض المال وباع واشترى، واسس الصداقات

مُع يُعض رجال الجيش، وتمكن ان

برسل لاخيه المجند يعض ما يعينه

على الحياة.

ملامح من الماضي والحاضر

اين الإجازة

الايام اتسلى بالقراءة، ويسرنى ان

وهو في بلدة صنعيرة، قلا بد له ان يظهر نعمة الله عليه، فيدعو بعض الرفاق، ويسمر واياهم، ولابد له ايضا من تسلية وينبغى ان يكون في هذه التسليسة لذةً للقلب، وفي دات يوم جاء صديق له مجازا، وهو چندی کذلك، فزاره، وهناك رأى سلمى شقيقة الجندي عبدالقادر فراق أن ينظر الى قدها القارع، وشعرها الاسود اللامسع بفورة الشباب، وسره أن ينظر إلى عبنيها، الدعجاوين وليس يحتاج الفتى الى مشجع للزيارة افضل من تلك المحجج، كلّ اولتك يدعوه ويلح بالدعوه، فأكثر من الزيارة، واكثرت سلمى من التلميخ والاشارة، ولم بعشم الا وقد ارتبط قلبه بها، واصبح بهواه دون اختها ذات الصوت الاجش، والجسم الكثيف، ان يبتسم لها ويضاحكها ولم يخف على ناجية ما يكنه غسان لسلمي، فانطوت على حقد دفين، فهي التّي تعشقة وتدوب وجداً فيه، وادركُ غسان ما يعتمل في نفس ناجية، فاثر الحيطة، وخفّف من الزيارة وتخفف من العلاقسة بكلتسا الشقيقتين، وان ظل يكتم هواه

كل اولئك قد تم يسرعة عجيبة. ولم لا؟ وما الذي يمكن ان يكون غبر الذي كان؟ شاب في ريعان الشباب، وشايَّتان قابعتان في البيت لا تحيدان عملا من الإعمال الا الطهو والجلى ورتق الملابس، فلا غزل ولا حياكة ولا خياطة وليس هناك جوع يدفع الى الكسب فان اباهما العجور يعمل في حانوته كل النهار وطرفا من الليلِّ، وهما اميتان ولو انهما تحسنان القراءة لما وجدتا الكتب المشوقه التي تغري بالقراءة في تلك الإيام.

وتمر الإيام وغسان قانع بعمله مغتيطيما ال اليه امره من الكفاف، ومن هذا الذي انطوى عليه من الحب، ولو انه لا يستطيع ان يبوح به، او ان بيلغه مداه بالرواج، انه يهنأ يتلك الايتسامات عند اشراقها وينعم بتلك اللغتات عند ما يخف قلبه لها، فاذا خلا بنفسه استعاد حلاواتها وراح يقسرها ويشرحها فترداد في خياله بهاء، وترداد في قلبه صفّاء، فتبعث فيله البشر والامل، والنشاط، وظل هذا شننه الى أن كاشفه عبدالقادر بانه هو الاخر يبتغى وسيلة للبقاء في بلدة لكى لا يعود الى الجندية قافضي البه غسان بما فعل، وانه مستعد

اذن النقمة سميعية، وعيتها مبصرة، فتلك التي انطبوت على الحقد والضغيئة لم يفتها ما طرأ على اخيها من المسرة وانه سيبقى في العلد لان اجازته قد زيد في اجلها، بعد أن كان بعد العدة للرحيل، فما زالت بأخيها تستدرجه حتى قارب ان سوح لولا ان استدرك، ولكن معد أن قفر خدالها إلى متار النقمة، فامسكت به، والت ان لا يفلت من يدها، قما كل حين تصاد الرمية، ولا

كل حين تدرك الامنيه وان غسآنا ليعمل في دكانه مطمئنا، أذ دلف النه أحد رفاقه فأسى البه حديثاء فاكفهر وجهسه وغاض منه الدم واضطرب أيسا أضطراب، لقد وقع المحدور، فماذا تراه يمسع؛ ايفر؟ أنه بفراره بثبت التهمة. وهل يتاح له أن يُفلت من قبضة العدالة؟ ماذا يكون من أمره

شبوشبو والمسرح الناقد

وخاصة العالم العربي يضج بالفنانين

ولكن تدمير هؤلاء الفنانين من حول

همسات الاخرين الى كلمات لادعة

خارجة عن النص احيانا لتلاقيَّ دويا -

عاليا بين الناس على المسرح الحياتي؟

ومن حيث انهم قلة فقد توجوا بالفنآن

الراحل حسن علاء الدين (شوشو)

حیث لا احد یدری مادا سوف یقال

عن شوشو الفنان والانسان غير اننا

نقول نفتقد شوشو، نفتقد الذي كان

يستمع الى نبض الناس ويرصده

باذنيه وقلبه في النهار ويعيد صياغته

الله بالسل، قيلسوف

بريطاني شهير بلغ من ألعص ٩٧

عاما وتوفي عام ١٩٧٠. نال جائزة

نويل، وكان مناصرا للكثير من

* الفيس بريسلي، مطــرب

شهير، بلغت مسعات اغتياته ٠٠٠

مليون اسطوائة وادخل الكثير من

التعديلات على موسيقي الدوب.

ﷺ جــوان كراوفــورد، ممثلــة

لامعة من ممثلات هولبود، لعبت

دور المراة الوائقية من تفسها،

وتاضلت من احل المرأة والحب

ولعبت تفس هذا الدور في الحياة

ايضًا توفيت عام ١٩٧٧،

توفي عام ١٩٧٧.

الحركات التحررية في العالم،

الفتان دائما ظاهرة فرسدة في المجتمع الانساني، لامتلاكه الحس المرهف الذي يجعله يتآلم لالام الناس ويشتقن باختياجاتهم وامالهم ، كُلُّ ما نُحُولُ في خَاطِرِهم وِلمَا لَهُ أَيضًا من القدرة على توصيل وتجسيد هذه الالام واخراجها الى حيز الوجود تلاقى عند الاخرين المشاركة بهذه الوجد انيات التي يعمل الفنان دوما على ايصالها لما هم بعيدون عنها وغير عابئين بها.

وعالمنا هذا اللذي نعيش فيله

نوافذ ثقافية

ادياء ومفكرون وفنانون

رحلوا في السبعينات

(الحلقة الأولى)

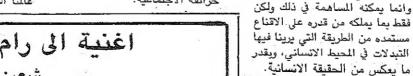


يج بابلو بيكاسو اشهر فنانسي هذا العصر، توفي عن عمر ٩١ عاماً





3 بول روينسون، مغني وممثل امريكي اسود، ومن اشهر تجوم هوليود ، توفي عام ١٩٧٦، وهو يبلغ من العمر ٧٧ عاماد ﴿



ارادته. لقد كان ينقص شوشو مفهوم

اعمق للضحك، كونه مسألة اجتماعية

مما يتطلب الماما اعميق والتزاميا

متفاصيل الواقع وشموليه الرؤية في

الوقت ذاته. لكن حتى هذا السبب

الذاتي كان في بعض الاحيان غير

ممكن التحقق تحت العمل المستمر

انا والصيف، والاحلام، والذكري.. وسحر الصيف يدعوني الي موعد.. بهدم العقل حيث البهجة الكبرى الى جنات عدن نورها يسعد

واسلم للهوى امري... ابایعه علی عمری فلا أصحو، ولا أدري سكرت بسحر رام اش..

> وحف المسك والند وضاع الحب والود وطيرافي الحمى يشدو على ايقاع رام الش...



وإن يشكو... لئلا تشمت الاعدا... وبات بعد ساعات الجفا عدا.. سلام المقرم الصب سلام القلب للقلب ومن شوقي ومن حبي رَكت أزهار رام الله..

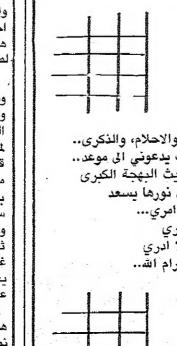
وحر الشوق ينشرني ويطويني.. ولاخل على العلوى يواسيني...

لقد لاحظ البعض من متتبعيه ان شخصية شوشو اعلنت منذ (اخ يا بلدنا) عن تحولها من الانسان الشعبى الشاطر إلى الانسان المسحوق الضحية في المجتمع الرأسمالي وهذا صحيح وهنا نقول

اننا تفتقد شوشو وتفتقد فنانأ اخر يقوم مقام الفنان الراحس لاتمام رسالته الفنية التي بدأها بعرق ودم ليصل الى المسرح الاجمالي الدي يكون بمثابة عاكس حقيقى لألام الناس المسحوقين وهم كشيرون في

وما اقسى جراح القلب، ما أكبر!! وويح الحب، كم يقسو وكم يقهر..

للنظر، وياحتصار فان شوشو قدم دلدلا جديدا على أن المسرح ظاهرة هذا لا يعنى أن شوشو قد قدم حلا نهائيا لقضية المسرح في بلادنا، ذلك لأنه لم يكن مؤهلا لحل ضخم مثل ذاك، ليس فقط لاسباب ذاتية ، بل ايضا لاسباب موضوعية خارجة عن



بقلم حسني فريز

لو علق في شباكهم؟ ماذا؟ حبـل المشنقة أو الرمسى بالرمساص، وتجسم لديه الهول وقتا ما، غير ان الشباب ريان القوة، شديد النشاط يبعث بهما للاعصبات في احلك اللحظات، فانتفض ومد يده الي شاريه، كانبه يستنهض الهمية العازية، والنخوة الكابية، انــه لرجل والرجل لا بخاف الموت، ولا يخشى نيوبه العصا

لقد سلك دريا وعرا وهو عالم يما يكتنفه من المصاعب والمزالق فاذا هوى، فقد هوى بين فكى الموت. وهاهى الهاوية فليشحذ عزمته، وليهدأ روعه، ليعرف كيف يفكر لنتقد نفسه، ولا يجوز أن يستسلم بل يجب ان يقابل الهول بقلب ثابت كالصخر، ولكن من هو الذي دل عليه، وقاد البلية النه؟

لم يستطع ان يفكر في ذلك لان الحند قد احاطوا به وامرود ان يصحبهم الى القائد فمضى مشتت الذهن غبر أنه متماسك

فلما ساله القائد عن الامر اخرج البه ورقة الإحارة فنظر فيها القائد فلم يعرف زيفها من صحتها، الا انه استفهم فاكد له غسان انه لا غيار عليها وان بوسع الحاكم أن يتحقق ينفسه وما عليه الا أن بيرق الي الفرقة التي ينتمى اليها غسان. وبهذا المظهّر البري الجري مال القائد للاقتناع واظهر غسان الرضيّ، وانصرفَ الى عمله بياشره كان شيئا لم يحدث، وكان حبل المشنقة لا ينتظر رقبته ورقبة كل مزور هراب، غير انه فعل ذلك تجلدا وتعميه، لانه ما عتـم أن أختفى واغلق محله

واقبلت الشرط الى داره تسال عنه، فُقيل لها أنه سافر بسبب انتهاء مسامحته، غير انه في واقع الامر تخفى في بيت صهره ابي طارق، وكان لأيد من وسيلة تخفية اذا ما جاء الزيانية يطلبونه فأن الجند والشرطة والمختبار أبيدا يدخلون بيوت الفارين او المطلوبين ويفتشونها ادق تفتيش، وفي البيت الذي توارى فيه، حفر حفرة في غرفية واتحد لها غطاءه منّ

الخشب، وفوقته تمسر البسيط المهدِّنَّة، فاذا حاء الشرطة وقرعوا الباب، اندس في الحفرة وجلست فوقها احدى النساء او احته صباح وقد ليست الخمار، ولقد فتشب الغرفة هذه مرات عديدة وفي ك

مرة تعمى عيونهم عن مخبئة لشهم قريه من باب تلك الغرفة الصيفرة الخالية الا من بعض المخدآت المتواضعة لارضها من بسط طال

كان الشرطة والجند يأتون ليلا ثم يعودون احيانا في نفس الليلة ومعهم مختار من البلد، ولم ينقم طارق من الجند ولا من الشرط بل صب نقمته على المختار لانة ابن البلد، ونقم من شرطى الجيش لانه عربى، او قل لانه ليس تركيا، فان العروبة كما يفهمها ابناؤنا اليوم لم

تكن موجودة وطارق يستغرب لم يصبر الناس على هذا الشرطى كل هذا الصبر مع انه اقرب الى الأقرام وليس له نصيب من قوة في جسمه، أو ذكاء في راسه الصغيرة. وفي كل مرة يجــري التفتيش كان طارق يتألم من اعماقه ويخاف، بل لولا

خوفه على ذلك السذي في جوف الحفرة لارتعد فرقا وملعا فأذا انفرجت الغمة وذهبت الظلمة لم تنفرج اسارير طارق، ولم يرتح، لانه ابدا يترقب رجوعهم، كذلك شان بقية الناس من حوله

وفي ذات يوم نقل الى ام طارق إن الشرطة ستأتى للتغتيش وستقلب البيت رأسا على عقب فقد قبل لهم ان غسانا في البيت، وانه لا يعقل أنْ يكون قد فر والارصاد مبثوثه فاضطر غسان ان يترك حفرته وان يخرج هو وصهره وابن اخته الي المكان الامين، الى بيت ابى خير حتى يقضي بالله بامره.

والانسان اليقظ يرتب قضاياه

في سلم حسب اهميتها لديه في

مواجهة الواقع.. فاذا كان المضى

الى امرىء القيس يشكل لديــه

أهمية من حيث أن جدوره اللغوية

والفنية تمتد وتمتد بعيدا اليه،

مضى اليه باهتمام عميق ليحد تلك

الصلة بينه وبين هذه اللغة وطرائق

هذه اللغة في التعبير والتصوير

والبيان. وحينئذ يحس بمدى

حاجته اليه من حيث هو متجدر في

مسيرته اللغوية والتغبيرية...

ويسهل عليه أن يدرك ما هو قادر

على الحياة والامتداد والنمسو

التطور في ذلك المجال فيستخلصة

من جذوره ويرشقه في دائرة

الضوء الحديثة، ومالسن قادرا

على الحياة والامتداد والنمسو

والتطور، فيقرأ عليه الفاتحة

ويدحره الى جانب ويتركه ميتا دون

ان الذي يقوده الى الحقب

التاريخية السابقة مدى حاجته

وحاجة الانسان المصبرية وعلاقة

تلك الحقبة القريبة والبعيدة ومدي

قدرتها على الامتداد لا الارتداديه.

المنهج الرغبة في التتابع الزماني

المجرد للعصور وتحل محلها

الرغبة في الزمان الاجتماعي،

والمحاور المتصلة بقضايا الانسآن

من هنا كان الاختيار الواعي

المتعمد لمجال من مجالات التاريخ

الماضي لاستحيائه في سبيـــل

الانسان المعاصر وقضاياه

لـكن الى أي مدى تبقـــي

الموضوعية في هذه الحالة بمنجى

من التدخل؟! هذا هو الســوّال

الكبير! لا يمس ذلك السروح

الموضوعية والموقف الحيادي غير

المتحير؟ ثم ما الفرق بين أن يمضي

الباحث الى فترة تاريخية ويعيش

في اطارها وان ينتزعها ويرشقها في

جانب اصحاب القضايا في تناولهم

التاريخ لان المعرفة والعلوم لديهم

قد تجاوزت الحدود التجريديه الى

ان تصبح لديهم قضية يحرصون

عليها ويأخذون انفسهم بها، وهم

اصحاب مواقع ومواقف وزوايا

رؤية نابعة من انحيازهم الي جانب

الانسان وقضاياه المسرية من هنا

فهم يستحيون التاريخ ويرشقونه

في دائرة الضوء الحديث ويسلطون

عليه فهمهم وحكمهم ومكاسب

عصرهم والقدرات التي تمكنت

منها أخس التجسارب العلميسة

والمعرفية، ويهذا يسهل عليهم

التوضيح والتفسير واصدار

الاحكام، وهم لا يهملون الحدود

الزمانية والاطر التي وقعت فيها

اما الذين ينسحبون من

الاحداث.

السنا نتردد في الانحيار الي

المصارية!

من اجل ذلك تنتفي لدى هذا

ان يموت معه!



لعل هناك اجماعاً أو شبه اجماع على ان التاريخ لم يعد مجموعة احداث وحالات متفرقة لا يربطها او ينظمها نسق خاضع لنواميس او مياديء عامية او لروابط وصلات سبية!

وحين يختار كاتب حديث مجالا من مجالات التاريخ الماضي.. هل يريد أن يفهم الماضي كما حدث دون اهتمام بالحكم على ما حدث.. ام لم يعد بمقدور احد أن يعرض الماضي كما حدث دون اصدار حكم

ام ان دراسة الماضي في حد ذاتها لا تتم الا انطلاقا من تأزم الحاضر ومدار اهتمامه؟ والا فماء الذي اوقعه على هذه الحقية دون غيرها؟ ام ان ذلك الاختيار حدث لأن هذه المرحلة أو تلك صدرت عن تمثل في مخيلة المؤرخ وذهنه مما استتبع الحكم بصورة تلقائية!

ونحن لن نمضى بعيدا في هذه المحاور.. فقد وفاها حقها اخوناو زميلنا الاستاذ الدكتور عبد العزيز الدوري في عرضه التاريخي لفلسفة التاريخ.. لكننا نقف عند حقيقة واضحة وهنى محاولة العلماء استنباط قوانين او مواقف او وجهات نظس عامية السير الجتمعات البشرية في التاريخ! هذه بعض مجالات علماء

التاريخ انفسهم فكيف يكون الامر حين يكون التاريخ مادة من مواد العملية الفنية التى تشترك فيها مجموعة من المواد؟

انى احاول ان اخلص نفسى من قيود علم التاريخ الخالص المجرد، ومن شبكة فلسفة التاريخ.. وأعود بنفسى الى دائرة الادب والفسن

المنتفع بالتاريخ! لكنى قبل ذلك اود أن اشير الى ان المعرفة المجردة مهمسا يكن امرها عظيما لا يمكن أن تكون غام أن حد ذاتها .. بل أن الانسان ير الانسان حين يقضي مع إغرفة يرجح المعرفة المجردة من الخايسة ويفوقها. ولعمل لانسان وقضاياه المصيرية تفوق لدينا كل غرض آخر. فالعرفة تكتسب قيمتها الحقيقية لدينا من

استنكار وبراءةً

اعلن انا نضال صالح رشيد

حيث قدرتها على ان تقدم خدمة

للانسان وقضاياة المصرية!

شقير استنكاري ويراءتي من الحزب الشيوعي الهدام واعلن ولائى واخلاصي الجلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة.

فقدان جواز سفر اردني

اعلن انا محمد ابراهیم سلیم المشارفة عن فقدان جواز سفرى الاردني الصادر من عمان واجهل رقم وتاريخ الصدور - الرجاء ممن وجده ان يسلمه الى اقرب مخفر للشرطة او الى محلات عبدالكريم مناصرة التجارية سقف السيل تلفون ۲۱۰۰٦ وله مكافاة مع

محكمة الحقوق

مذكرة دعوة ثانية

رقم الدعوى

YPAI/PY

اسم المدعى عليهما وشهرتهما ومحل اقامتهما غالب سلامة الهاسا وليما حنا الهاسا مجهولي

محل الاقامة.

يقتضي حضوركما لمحكمة. حقوق صلح مادبا يوم الثلاثاء الواقع ١٩٧٩/١١/٢٧ الساعية التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليكما يعقوب سلامة الهلسا ورفقاه، وكيلهم المحامي الاستاد عاطف حامد حداديس اذا لم تحصرا ولم ترسلا وكيلا ينكما فان الحكم الذي سيصدر

لدعوة يعتبر بمثابة الوجاهى توقيع قلم محكمة صلح ماديا

احمد حمالته

مارحظام

ويتراجعون الى الغيرة التاريخية

التى يختارونها ويأخدون

بمستوى ما بلغته التفسيرات في

عصر تلك الفترة، ويعيشون في

مجالاتها وحدودها الزمانية

ويأخذون بما كان يأخذ به افراد

تلك الفترة .. فانهم بذلك يهملون

كل مكتسبات عصرهم وسيفوتهم

الكثير من ابعاد الاحداث..

وستبقى مجموعة كييرة من ثلك

الاحداث في زوايا العتمة والرطوية

انها موضوعيه ضيقة حنئذ معتمة

في كثير من الجوانب، عاجزة عن

يتقيدون بمنطق التاريخ ونواميس

التاريخ وقوانينه ووجهاته العامة

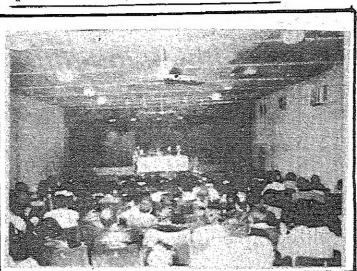
وتفسيرات لسير الجتمعات

البشرية.. ولا يقفون عند حرفية.

الاحداث وتواليها.. ولا تشدهم

اما اصحاب القضايا فهم

اشراقة التفسيرات الواعية!



الف شيء وشيء يباعد ما بين

التي يقيم المتفنن منها معماره! لَّهذا لا نتردد في القول بان المتفنن في حرية من امره يصدد الاحداث التاريخية من حيث حرفية وقوعها وتتابعها. طالما اخذ بمنطق التاريخ لا بحرفية الحدث. كما اننا لا نتردد في القول بان التاريخ لا يعيد نفسه.. فالذين

يفسرون الجامر بالماضي يفسدونها على انفسهم وعلى الاجيال دروب وعيهم. ان علم التاريخ وعلم الحقائق وعلم الطبيعيات وعلم الكيمياء وما الخ ذلك يتحكم في نتائجه مجموعة عوامل وابعاد . فاذا وضعت في الدورق كما معينا واضفت اليه كما أخر من نوع أخر بمقدار معين في الكيمياء تتأتى عن ذلك نتيجة ما.. فاذا غمت اي مقدار اختات

> كذلك الامر في التاريخ.. فمجرد تغيير البعد الزمانسي يستتبسع تغيرات وتغييرات .. فتنتفى بذلك فكرة التكرار او الاعادة! وليس البعد الزماني بامر يسير.. اذ ينطوي على الكثير من التغيير ولعلنا من اجل ذلك لا نقبل

> تفسير الهجمة الصهيونية على الوطن وعلى القدس بالهجمة الصليبية وان كنا ننتفع بالقوانين العامة التي تفسر المطامع والمصالح الشريرة المشتركة

> والوسائل الخبيثة المتبعة .. ولكن

اعلات تنازل

اعلن أنا المدعو مصطفى محمد الكيالي عن بيع كسارتي الى السيد

هايل فارس أبو حسان والواقعة في قصر الحلابات من أصل القطعة

(٨) رقم (١٥) ويذلك لم يعد لي أي علاقة من قريب أو بعيد ويذلك على

عليه مسالك فيفسر بهذه العقدة الفردية امورا وامورا جسيمة جدا. ويستطيب في نفسه اكتشاف هذا الخيط الذي يصل بين الفترة الصغيرة الطريسة من عشر الشخصية والفترات النامية المتطورة المتأخرة من عمسر تلك الشخصية .. وينصرف بذلك عن سائر الوثائق التي يمكن ان تعين على تفسير احر.. ويطرب الكثيرون لذلك ويجدون في العمل الفنسي تماسكا وتناسقا وانسجاماً. وكأنهم بذلك يعلنون أن هذه الظاهرة المرضية التى تستعصى على الشفاء والتي تجاورت اثـر التجارب والظروف الموضوعية وما يمر بالانسان من احداث وما يتعرض له من اوضاع وما يصيبه من مخاطر وما يلم به من نمو

الاوضاع المفردة التي لا تنتظمها وهناك هامش أخر اقل شأنا ولكنه لا يقل عن هذه الحقيقة من حيث تأثيره في المتفننين او العاملين في حقل الفن.. وهـو الاهتمـام بالتقسير السايكولوجي النفسي الفردى واهمال التفسير السوسيولوجسى الاجتماعسي الحماعي للاحداث او الوقائم التارخيــة او الاجتماعيــة او

ذلك بقليل.. ويستسلم لطرافة الامر وينخذ

'يعدو أن يكون ظاهرة مرضية لا

قوانين او مبادىء عامة، بل هم قلقون على الوصول الى الروابط والصلات السببية التي تكون بين الاحداث والتي تشكل اللحمة والترابط بينها. ولئن اختلف الدارسون حول المؤرخين في هذه الناحية فنحن لا اختلاف لدينا حول الادباء والفنانين المنتفعين بالتاريخ حين يكون التاريخ واحدا من بين المواد

فحين يعثر دارس متفنن عني عقدة في احد شخوصه ويكتشف امر جدورها في فترة من عمره للح عليها ويركز .. ويدفع بالمشاهدين الى الاعتقاد بأن ذلك كان من اثر حادثة معينة عصفت بحياته حين كان في الخامسة من عمره او قبل

الابقاء على تلك العقدة التي تلازمه مدى الحياة دون اعتبار لشيء آخر

وتطور .. كل اولئك لا شأن له غير

يكون انسان التاريخ انسانا طبيعيا! فلتسترخ الايدى والشفاه والجيد في مواقفها التاريخية أن الأمر أذا كان كذلك فهو لا ولتكن طبيعية .. فذلك ايسر لها واشد تأثيرا!

قررت الهيئة الادارية لرابطة الفنانين التشكيليين فصل عضو

اعتبارا من ۱۱/۱٤/۱۹۷۹.

"ستو" وهما يحملان بندقيتيهما.

تعم الناس وانما قد يصاب بها

لهذا فالافتمام بها يشكل

انعطافا نحو الاهتمام بالنزعة

السيكولوجية النفسية الفردية

ويقابلها الاهتمام بحركة الجماعة

والتفسير الاجتماعي للاحداث..

وأن الفرد الذي يتعرض لتجارب

واحداث موضوعية وينمو ويتطور

يتاثر بها وتتاثر به ويتجاوز عن

كثير من العقد والوان من السلوك

كانت تلازمه في فترات عمره

الاولى! فلا مبرر للانحباس فيها!

انصراف المتفنين للشخصوص

وتفسير سلوكهم تفسيرا طبيعا

سوسيولوجيا اجتماعيا بدلا من

النبش على مبررات فرديسة

سيكولوجية نفسية تحول دون

التأثر والتآثير والتطور والتطوير

والنمو والتنمية؛ ولا سيما حين

يكون الامر حدثا تاريخيا، لان

المتفنن في حرية من امر الحدث

بقيت اشارة عابرة للنقاش

الذي دار وهي تعلق المثلين حين

بمثلون احداثا تارخية بالتضخيم

والتضخيم والنفسخ في الصوت

والحركة مما يوقعهم فيما يشبه

التكلف في الاداء المنفوخ للتعبير

المطروح، ذلك الاداء المنفوخ الذي

عكف عليه زمانا مسرح رمسيس.

الممثلون حتى في التمثيليات

التاريخية الى الاداء الطبيعي

للتعبير الفني، ونطمنهم الى أننا لا

تعجبنا النفخة، ولا التضخيم، ولا

التفخيم، ولا هذا الاداء المنفوخ!

لان التفخيم لا يكسب العمل فنية

بل يسلبة قيمته الفنية فلماذا لا

ونحن نرغب في ان يجنـح

وحرفية الحدث.

وعلى هذا فنحن اجنع الي

وين: لا، انا لست مارسيل بروست. ستو: بروست كان صاحب اسلوب متميز إيضا؟ وين: لكنه مات بعد الحرب العالمية

مكان ما في غاية مورقة الاشجار،

شمس منتصف النهار، طلال،

اصوات حشرات في المكان يريض

اثنان من الجنود، هما "وين،" و

الاولى.

ستو: هل انت متأكد من هذا؟ وين: اجل، عام ١٩٢٢

ستو: مادًا؟ وين: في الرابع من تشرين ثاني ١٩٢٢ ستو: حسن، "صمت"، ما اليحدث وين: "ينظران" اعتقد اننى سمعت صوتا "يسترخيان"

ستو: هل انت .. ؟ دعنا نرى .. ؟ هل انت عازف البيانو البولندى الذي وهب جزءا كبيرا من مدخيله من العزف لصالح الوطنية اليولندية؟ وين: اوه، هذه عملية حسابية معقدة،

ستو: حسن، انت هو؟ وين: لا أنا لست بادروسكى! ستو: هل انت متأكد انك ميت؟ وين: اوه، يا اخي

ستو: انت رجل آوروبي ميت، مهنته الفن، واسمه يبدأ بحرف "بيي

وين: لماذا لا تسجل هذا عندك؟ ستو: عرفتك انت "شاعر، روائي، مسرحي، كاتب قصيص قصيرة" روسي

وين: للاسف انا لست بوشكين. ستو: بوشكين لا يعد من الكتاب الجدليين. وين: من قال هذا؟

ستو: انا وين: لكنه نصف زنجى؟ ستو: وما الجدلي في هذا؟ وين: دوماس يقول...! ستو: لا تحاول تغيير المؤضوع، انت كاتب روسي جدلي اقترب، ساتبتك، هه، دعني انظر اليك، الاعرفك على

بأسترناك" هو الذي تدور حوله ستو: سيسقط ميتا، اليس كذلك وين: عليك أن تستسلم أذن، هه "بتوثر" اش "يسترخي" لن تعرف ستو: هل تعتقد انه سيموت جوعا بعد

وين: امل الا يكون اسم "بوريس

ستو: والقى قنبلة يدوية في وجهه، ذلك

وين: ربما حصل هذا، لماذا لا تذهب

النفق يزيد طوله على نصف ميل، كلنا ندرك انه سيدفن في ذلك النفق، لا يا سيدي، أنا مربوط هنا ويجب أن أبقى حيث انا، هذه هي اوامر السيرجنت يجب أن اقضى كلّ وقتى هنا منتظرا لاقطع راس ذلك التافه.

'يبدأ وين بلف سيجارة" هل انت...؟ اشعر بالحفاف.. حرف ال "بي" " أ " اصعب حرف في الابجدية وین: متی سنعود؟ ستو: كم قضينا من الوقت هنا؟ وين: أذا لم يخرج هذه الليلة، فسنقع في مشاكل كبيرة

ستو: ييه!

متميز وبأرز

ستو: البندق!

ستو: قلت، لا

ستو: السيد وين: ماذا؟

وين: اعرف

ستو: لكنك لم تقلها

تحجرت يا صديقي

وين: ما رأيك فيها؟

ستو: ليس لي رأي

الحظ" اي شيء لك؟

وين: أنت عنيد يا أخي

وين: لست ارثر وينغ بنيرو

ستو: السيد ارثر وينغ بنيرو

ستو: هي، هل انت ملحن انجليزي

وين: انا لست منري بورسيل، اعتقد

انراكيل والش ناعمة وجنسية كنعامة

سنو: هل تعنى جملة "مصيدة

وين: لا، ولا تعنى شيئًا لالكسندربوب

وين: انتظر، دعني اخبرك من انهمه

ستو: وانت كاتب مسرحي فكتوريج

وين: افضل أن نتحدث عن راكيل

ستو: هل تفضل هذا حقا، لقد

نموذجية انا أرفض الكلام الان. ستو: هل تحتفظ بمفكرة معك؟ وين: بالتأكيد واسجل فيها كل ليلة .. ستو: اتا افكر وين: "يستلقى على ظهره، ينظر الى ستو: لا، ترى من تكون، هل كان السماء" هل تدري بمن افكر الان يحتفظ بمفكرة؟ وين: اطمئن، انا لست صامويل بيبي ستو: من وين: بابينا المسكين ريلي ستو: يا لك من ماكر "يدخنان" ترى

اهذا هو اقضل جزء في الحرب كلها؟ وين: اعنى كيف مات مقتولا، يا الله وين: مادًا؟ ستو: هذه، الطلقة كم كنا محظوظين لكونه معلمنا، لقد وين: لا، اقول ان افضل شيء هو احب روما كما يحب الرجل المرأة، راكيل والش

واعتقد أنه كان يقضى فيها عطلته الصيفية، كما كان يعطسي الكشير لطلابه، كان قلبه دائما مشغولا بروما، بالدرجات الاسبانية او ال وين: الم ترجزمتها البيضاء المنقطة "بينكيو" واعتقد ان هذه الدرجات الفاتنة وتنورتها الصفراء القصرة. هي التي قتلته، انه رجل عظيم

ستو: وين ستو: هل انت ملحن ايطالي وين: هل ترى هذه القيضة ستو: ما ازال افكر في اثنين فقط وين: حقيقيان

ستو: وسترى انك ستستسلم وين: واذا لم يكونا حقيقيين ايها الرفيق ستو: "ينظر الى ساعته" معك خمس عشرة دقيقة وين: أد، أد، أد، توقف عن اثارتي، أد

ستو: عشرة وين: بالسترينا و... اه ستو: بازاريللا وين: هل يمكن ان يكون بالسترينا و.. ستو: ځمس ثواني وين: بيرجولسي، جيوفاني بيرجوليسي

'صوت اطلاق رصاص، ينبطحان ذلك التافية القدر.. "يهدفان ويستعدان للاطلاق ستو: "يهمس" فيلسوف اغريقي

وين: اخي، هل أنت مربوط بي،

وين: لا، لم يحصل في اي شيء من هذا اعني، ان هذا يثير القرف ستو: ما تزال منزعجا من الرسالة ستو: تعال التى وصلتك من سوزان وين: افلاطون لم يكن لوطيا وين: بعد راكيل والش لا افكر في احد ستو: وهل كنت معه هناك، وتسلقت ستوا: اراهن وين: حتى لو طلقت، فانا لا اهتم، معه الاكروبولس

الهيئة الادارية السيد ابراهيم النجار ابو الرب من عضوية الرابطة

ارطة لفنافان لتشكيلين

امين الرابطة

من يود الاعتراض، المراجعة خلال اسبوع من تاريخه على تلفون (٢٠٦) القويسمة. قمت الدُّوق والأناقة الائيطالية ... تجدونها لدى



تلفون ١١ _ الفحيص بجانب المركز الصحي ومقابل بلدية الفحيص الجديدة. اسعار مغرية تسهيلات بالدفع

تقضي العطلة معى، ايضا

وين: دعني لوحدي

سننتظر حتى تتزوج

ستو: ربما لن اتزوج

"مارلين سكرول"

وين: ماذا؟

ستو: "كما تشتهيني"؟

وين: لست لويجي براندللو

ستو: حسن، لا تقلق، هه

وين: كنت احاول قتل الوقت

ستو: حسن، هل عندك شيء عقلاني

وين: ما الخطأ في الحديث عن راكيل

ستو: لا شيء انها مثال للعقلانية.

وين: يخيل الى اننى سالكمك في فمك

صمت" اتمنى لوكنت احرقت ورقة

وين: لعبة اغبياء

ستو: هكذا تعتقد

القرعة الخاصة بي

وين: لست بروكوييف

ستو: ملحن ايطالي

وين: لست بوكيني

ستو: ملحن ايطالي

وين: لست بونتشللي

ستو: ملحن ايطالي

ستو: ملحن ايطالي

ستو: بازاريللا

ستو: كيف عرفت

والخداع والتبديل

ستو: متى فعلت هذا

وين: عرفت

وين: حسن، من اكون

وين: لتذهب الى الجحيم

ستو: ما الخطأ في بازاريللا

وين: لا يوجد ملحن ايطالي يدعى

ستو: حسن، ريما كان هناك ملحن

وين: ييه، انت الذي صنعته

بتصورك، بازاريلسلا، اذا اردت

الاستمرار في اللعبة، فاللعب جيدا ما

تزال طفلا، لم تتغير منذ ان غادرت

الكلية حتى في الفوارير تلجأ للغش

وين: عندما طرحت علينا فزورة

الاخوة كرامازوف، لقد طرحتها

بالروسية. كيف يستطيع اي انسان

أن يحرز الأخوة كرامازوف، في لعية

ستو: بالانكليزية ستكون سهلة جدا

وين: لا عجب في انك فشلت في تكوين

اي فريق للشطرنج او البريديج، تلك

الألعاب دقيقة ومحددة، وانت لا

تتقيد بقواعدها "صمت" العاب

فوازير عندما تطرحها بالروسية.

وين: ماذا هل انت الة تسجيل

ستو: هل انت ملحن روسي

للمناقشة

ستو: ربما لن اتزوج ابدا

بالدومينيكان

وين: ماذا؟

ستو: ما يؤرقك هي الاوهام

ستو: اوهام مدرسة جوسيت العليا

وين: يا الهي، انت متبلد الشعور،

وين: بل ستتزوج، من اول فتاة تنظر

اليك نظرتين فقط، سوف يكون رواجك

هو الزواج الوحيد الذي لن اغفل

عنه، ستظل هناك دائما وآحدة تدعي

ستو: انت الذي كتب "كما

مسرحية ذات فصل واحد

لتذهب الى الجحيم، الخطأ الوحيد تيرانس مكناللي الذي ارتكبته هو تفكيري بالرواج منها، كان على الا ارسلها الى بورتوريكو فقد كان باستطاعتها ان

محمد الظاهر وين: ذاكرتك مريضة حقا، ملاحظة مثل هذه تجعل شنبي يهتز غضبا ستو: ومن الذي اشار بها وين: لم تكن مضحكة على اى حال وين: "يتوقف اطلاق النار اين هو، تعال ايها الفيلام، لاكسر رقبتك، أنه يطلق النار، ليعرف

اذا كان هناك من يراقبه، علينا ان نجلس الان ستو: بالمناسبة بارثينون "هيكل الالهه اثينا ف مدينة اثينا، ها، اشرفت بمحض الصدفة على اعادة بتائه. وين: انا لست فيدياي، ماذا ستفعل الان، وماذا تقصد من هذه اللمحة

ستو: أنت الرجل المناسب للحديث عن وين: هذاك شيء يزحف عليك ستو: هي، ما هذا، ما هذا البلد، بق في حذائك، بق في شعرك، بق في طعامك، انظر اليه وهو يسير، ثماني ارجل، لا عشرة، اعتقد أن هذه

اجنحة، قرون استشعار جميلة لقد تعودت على الندوب التي يخلفها هذا وین: هل ترید ان تجری حدیثا معها ستو: بونسيور ايتها البقة

(يسحق البقة) وين: لا استطيع ان اقعل هذا ابدا ستو: البق له ارواح ايضا وين: ألا تتوقف عن هذا ستو: لا اظن انك شاعر ايطالي وين: لست بترارك اينشتين ستو: كان تخمينا غريبا وين: لن تعرف من انا ستو: وانا لن استسلم ايضا وین: عنید، عنید، عنید

ستو: سوف افقد تقتي بنفسي ادًا لم ستو: اعنى ان السبب الوحيد الذي يدعو للبدء في اية لعبة هو كسبها وين: قلت اخرس "الرجل يخرج من

النفق، شاب هزيال، يتوقف على المدخل، يرتجف مثل ارنب خائف، تسقط بقعة من الضوء عليه' انظر الى ذلك التافه ستو: لا يبدو ضئيلا من خلال هذه

وين: ليس بعد، سوف ياتي من هذه الطريق، انتظر حتى يقترب اكثر ستو: انت اذن لست رساما فرنسيا، فنان عظيم من المدرسة الكلاسبكية. وين: أجل لست بوسين ستو: هناك فنان أخر انطباعي

ستو: اجل وين: لست بيسارو ستو: لا استطيع أن افكر أكثر بفنائين يبدأون بحرف ال "بي"، وين: حسن، لقد استسلمت اذن، انا ستو: لا

بعيدا عن النفق

"يبدأ الرجل بالتحرك بحذر،

وين: انه يقترب، اهدأ الان ستو: هل أنت نحات ايطالي عمل مع غيوتو، في برج فلورنسا وين: لست بيسانو، كن جاهزا ستو: حسن، ها انا جاهز، وين، هل انت الذي كتب (حيوات) وين: لست بلوتسارك، دعنسا نذهب "تظهر تجعدات الالم على وجه الرجل، حيث يبدو انه اهسب بوابل من الرصاص، يسقط، ينتفض، ما تزال فيه بقية الحياة، وين وستبو

ستو: اننى أسال، هل مات وين: هيا نعود للمعسكر ستو: حسن، ها انا استسلم، من وين: بولايولو

وين: بوللايولو، انتونيو بوللايولو ستو: انه مثل بازاریللا. يبدأن بالتحرك، وتظل بقعة الضوء مسلطة على الرجل "رسام ايطالي، نحات وصائع في فترة بين ۱۶۲۲ حتی ۱۶۲۲

ستو: حسن، لكنني لم اسمع به وين: مشهور بمناظسره الطبيعية، وبالحركة التي وضعها في الجسم

ستو: لم اسمع به مطلقا وين: له تأثير على دوور، سخنوريللي "يخرجان من المسرح، وتبقى

ستو: لم اسمع بهم ايضا وين: من اعماله المشهورة "صورة رجل"، عمال هيركولس، "ديفيد"، "استشهاد القديس سبياستيان" و "توبياس والملاك"

ستو: لم اسمع به مطلقا وين: ومقبرة سيكستوس الرابع ستو: لم اسمع به مطلقا وين: الهي، لقد كان من معاصري بوتيسيللي

ستو: لم اسمع به مطلقا وين: يا للمسيح كم انت غبى ستو: لم اسمع به مطلقا

"تبقّي بُقعة الضّوء على وجه الرجل،

ثم يبدأ اظلام تدريجي بطيء"

فولكلور

«من تقالىدنا»

ندب الموتني

لعلك وانت تسمع نصا من نصوص البكائيات (ندب النساء للموتي)

لتحس بانك ازاء لون مميز من الادب الشعبي، يتصف بالعمق، والقدرة

على تركيب هيكل الماضي، فما امهر النادبة بدقة تصوير شعورها

ووجدانها ازاء فقدها لعزيز. فقد اثرت المرأة الاردنية ادبنا الشعبي

بمعجم من نصوص البكائيات، واحكمته بتصنيف يخضع لمكانة وموقع

المتوفى في الاسرة والعشيرة، وسأتناول في هذه الحلقة النصوص التي

تقال عن اليتيم عند وفاة احد والديه، فالنادبة في هذه الحالة تبكي اليتيم

في الحقيقة، فهي ترى ان الفاجعة بموت رجل او امرأة عن طفل او

اطفال صغار انماً تنتج عن الحيف والفاقة وفقد الحنان الذي سيعاني

فان ماتت الام صورت لك النادبة فقدان حتان الام بهذه النصوص

لاحقني ونين دشرت عقبي

ع القبــر لاحقنــي صياح

يا نايمـــة تحــت اللحاف

يا والمين البيت عقبى

غاب القمسر ومسي ماجتني

الهواهسز

الوليــدات

بدري غشيهم ظيم ولا

بدري غشيهم ظيم ولا

بنيك نشر بلا غدا

ترى عقبنا غالى علينا

بناكن شبعن جفا

تربي وليداتك بحسنا

بتليعة والليل ظلما

يومى اقعدي ولديك بكي

يتيمنا ع القدر واقف فليب من النسيران خايف

عينه من الدخان عميا

يتيمنا غالى علينا

ورقة اخبار

بتبليغ قرار الحبس الى المدين

الزغار

واي ريشة تقلح في اخراج صورة الحنان التالي:

وولاكن

عجينك خمس والص

وصيتكوا بالله

السرير قومسي اقصدي يم الزغير

تنهروه ان شق جيبــه خيطوه

باللمه تعماودي للديار

اعداد: احمد صالح خرسات

فولكلور: اغانيناالشعسة

مالراة والطفل خاصة.

للنشى والترجمة والتوزيع، الطبعية الثانية من كتاب اغانينا الشعبية في الضفَّة الغربية، لباحث الفولكلور: نمر سرحان. وقد صدرت هذه الطبعة في عشرة الاف نسخة، وهو رقم قياس بالقارنة مع طبعات الكتب الثقافية المشابهة، وكان الكتاب قد صدر في طبعة علمية عام ١٩٦٨ عن "وزارة الأعلام الأردنية" من الف تسخة وزع معظمها على جهات اكاديمية مهتمسة بالمأثورات الشعبية، ويعتبس هذا الكتاب باكورة الأعمال القولكلورية التي نشرها السيد سرحان ابتداء من عام ۱۹۹۸ وبعده نشر تمر سرحان حم "بياً . كتبه "أحياء التراث الشعبي" (١٩٧٣)، "الحكاسة الشعيسة القلمعطينية" (١٩٧٤)، ابو اكبساري (١٩٧٥)، موسوعة القولكاتور القلسطيني (الجسرة الاول ١٩٧٧، الجزء الثاني ١٩٧٨، الجزء الثالث ١٩٧٨، الطبعة الثانية من الجيرة الأول ١٩٧٨، الجزء الرابع ١٩٧٩). ويضم الكتاب ذو الطبعة الحديدة قدمة مسهبة عن التاريخ والجغرافيا السياسية للشعب القلسطيني بما يوضح المناخ الذي نشأت فيه اغاني هذا الشعب، مع التركيز على الفترة الزمنية التي بدأت مع بداية الانتداب البريطاني، وكذلك دراسة مستقيضة للاغنية الشيعسة القلسطينية من حيث المضمون وانشكل، وهناك فصول عن صلة الأغنية الشعبية بالموسيقي والرقص والتطور التكنولوجيي المعاصر، كما يضم الكتاب ملحقا لنصوص الاعاني ضم كافة القوالب

> @ رابطة الكتاب: وعقدت الهيئة الادارية لرابطة الكتاب والهبئة الإدارية لرأبطة الفنانسين اجتماعا مشتركا مساء الاربعاء الماضي في مقر رابطة الفنانين. وقد نوقشت في الاجتماع الوسائل

• اللحنية، الشعبية المعروفة في

● صدرت في الكويت، عن دار كاظمة

الكفيلة بدعم الحركة الثقافية والفنية في الاردن، وبتنسيق مشترك.

كما تقرر أن تقام ندوة عن الفن

... في زمن انهزام الحلم وانفتاح

الواقع حد الفجيعة يأتي فايز محمود

ليحلب ذلك الصرع الذي اوشك على

التكلس والتحجس، يأتسى يحمل

الاسطورة، الرؤية، الحلم. رجل

وامرأة الرجل مجهول الاسم، أي

رجل يتهم بالطيبة وبالقدرة على

اقتحام المدركات المخبوءة داخل

الانسان ولأن هذه القدرة مؤطرة

بالطيبة تلك الطيبة التي تركها المسيح

خلفه واتخذت بعده لقبا عصريا اسمه

(البله) تصبح المأساوية حتمية في

النهاية. اذ ان وفاء ـ تحكم بالوقوف

العفوى المطعم بالواقعية في مواجهة

الحياة دون اية ابعاد ميتافيزيقية.

ولأن المعادلة صعبـة التـوازن:

الرجل المتقطع من الحالة الاجتماعية

المتردية والمرأة التي تتساوى مع

كونها نتاجا متخلفاً اصلاً. وعلى

الجانب الاخريقف الحلم - الرغبة -

في أن يغتسل الإنسان من كل تدرناته

واوساخه لتجد في النهاية مع الكون

بسبب كل هذا تنشرخ التكوينات

وتتصدع، ليقف الاثنان منذ البداية

فوق اطلال الطمد تعجز وفاء عن

الاستمرار معه، لا بل تكاد تصل حد

الاحساس بالسخرية تجاهه.. وفنا

يترك الرجل حلمه بمعنى أنه يخرجه

من داخله كي يتجه ناحية الصحراء

التي تحيط ببلدته ليلتقي مع الحلم

وحين يهيم على وجهه في الصحراء

يقبض عليه الجنود بتهمة خرق

حدود الدولة، ويسجن... وفي النهاية

يقتل بخنجر السجان في جنب

الاسس.. عند القلب، ريما يكون موتا

رمزيا ليبقى هو بعد ذلك أو يموت.

النهاية مباغتة وقاسية والنتيجة

هذا هو مجمل قصة قاير محمود

الطويلة - الابله - والتي صدرت

مؤخرا عن رابطة الكتاب الاردنيين،

نبدأ في مناقشة مضمون مذه القصة

من قدرتنا على اعطاء البعد الذي اراد

القاص أن يصل اليه. فالقصة منذ

بدايتها تحاول أن تنخرط في الواقعية

الحادة التي تضيء على كل شيء

فالقاص يتجاور لقاء البطل ووفاء

بطريقة سريعة الى درجة الحكم بان

البدايات دائما سخيفة يفعل القاص

هذا لينقذف باتجاه الطم، فهو

يحاول أن يجعل وفاء تتفهم من أن

الانسان بحاجة لكي يوسع مدركاته،

بذلك الاتساع الذي يتساوى حجما

ولعله من الاجدر بنا في البداية ان

وحيدا، يضيع ويتيه لكى يرتطم في

النهاية (بعصر الاشياء الملموسة).

بشكل علمي وواقعي.

واحدة هي الخلاص،

. الاردني في مبنى الرابطة يوم ٥-١٢ _ ١٩٧٩، يشسارك فيهنا من الغنانسين المنضوين في سلك رابطة العنائن. @ قام وفد من الاتحاد النسائي الاردئى بزيارة لرابطة الكتاب مساء الاربعاء الماضي حيث نوقشت خطة عمل للتنسيق بين الجهتين للنهوض بالحركة الثقافية عاسة والمتعلقة

وقد تم الاتفاق على أن تقوم الرابطة بالمساهمة في برنامج الاتحاد النسائي الاردنى الثقافي بمحاضرات حول ثقافة الطفل وادب الطفل وبالتحديد مناقشة الكتب التي صدرت للاطفال هذا العام.

● الشاعر محمود درويش:



 يصل الى عمان يوم غد الشاعر الفلسطيني محمود درويش في زيارة تستغرق ثلاثة ايام. تجي ويارة الشاعر الكبير بدعوة من نادى خريجي الجامعة الاردنية هذا وقد اعد النادي برنامج زيارة الشاعر محمود درويش على النحو الستَّت: ١١/٢٤: امسية شعرية في قاعة مجمع النقابات.

الاحد ٢٥/١١: ندوة عن الادب العربي في الاراضي المتتلة الْاثنينَ ٢٦/٢٦ صياحا: لقاء مع رجال الصحافة المحلية.

زيارة وفد الرابطة "تشيكوسلوفاكيا"

امتدت الزيارة بين ١٩٧٩/١١/٤ و ١٩/١١/١٤ وعَادِر الوفد (براغ) مساء الرابع عشر من تشرين الثاني تكون الوقد من يوسف ضمرة عن الهيثة الادارية، عبدالله رضوان عن

توزعت الزيارة بين مدينة (براغ) ومدينة "براتسلافا" - خصص للوقد في مدينة "براغ" مرافق خاص طبلة الوقت، كما خصص مرافقان في مدينة

قام الوفد بعدة زيارات الى مجموعة من الاملكن الادبية والتاريخية

عرض الكتب والصور التي ترسلها رابطة الكتاب _ الاردنيين، ووضع بعض الكتب في المكتبة للاستفادة منها، وستكون هذه الكتب والصور الاولى من نوعها في هذا المتحف، حيث لم يسبق أن عرض المتحث كتيا وصورا عربية حتى الان. ٤ - الاتفاق مع مجلة الاداب الاجتبية

الاعمال الادبية للرابطة. ٥ - تم الاتفاق مع سكرتبر اتحاد الكتاب في براتسلافا على دعوة كاتب من الرابطة كل عام للاقامة مدة شهر كامل، في براتسلافا والالتحاق بالفصل الدراسي الصيفى لدراسة اللغة والثَّقَافَةُ السلُّوفاكيِّة، على ان تكون نفقات السفر على حساب الرابطة

٧ ـ تم الاتفاق مع رئيس اتحاد الكتاب

وفي الحالين السابقين تقوم الرابطة

بعض الجهات وهي ا - مجلة الاداب الاجنبية في براغ.

الرابطة الى مؤتمر الإساء الثاثي عشر في دمشق ان يقوم بهذه المهمة.

طل يبحث عن كلمة مناسبة

وقد قام الوفد بمجموعة من المباحثات في براغ وبراتسلافا، وهي ١ - مباهثات مع رئيس اتحاد الكتأب التشيكوسلوفاكيين الاديب كوزاك، وتم الاتفاق معه على ترجمة خمس عشرة قصة وحمس عشرة قصيدة من الادب الاردئي لطبعها ونشرها في كتاب واحد، كما استلمنا من الاتحاد مجموعة من القصص والدراسات لترجمتها ونشرها في الرابطة.

٢ - الاتفاق مع مجلة الاداب الاحتسة في براغ على ترجمة ونشر اعمال ادبية للكتاب في الاردن، وقد سلمنا ادارة المجلة بعض الاعمال التي ستنشر في القريب،

٣ - وَافِقَ المُتحفُ الإدبي فِي براغ على

رئيس الاتحادين في براغ وبراتسلاف تحدرهما انها - الرابطة - ترغب في ارسال كاتبين الى براغ وبراتسلافًا. ادواردوس ميجولا يتس في براغ.

يقولها لابنه فينتزع بها عن وجهه هذه القشرة السميكة من الشعور بالغبن والاحساس بالشقساء، لم يفلح كما اعجزه طيلة سبع سنين خلت اقناعه بان الظروف كانت

قصة قصيرة

صدره بفعل ما يدخنه من تبسغ

رخيص. لا بأس.. منذ امد بعيد

وانت ترى نفسك قابعا في زاوية

مكانها، لبتك من الإصل كنت في

زمرة الديدان.. اذن لارتحت

وارحت ابنك الوحيد.. هذا الابن

زهرة برية نبتت سهوا في حياتك

القفر، لم تجد غير الدموع تغذيه

بها والامال.. وعندما كبر ووصل الى

ذُلُكُ الخط الفاصل بين الحقيقة

والوهم ادركت انك كنت تشحعه

على السباحة في الرمل.. لو رميته

منذ البدء في بحر الحياة الهادر

لرأيته الإن حنيا الى جنب مع ابن

شهوان فترفع راسا طالما احنيتها

مذ كان صغيرا ظل متفوقا على

ابن النعمة واليسار.. كنت تدفعه

الى أن يستظهر الدروس بصوت

يسمعه السيد وهو يشرب القهوة

او يدخن السيجار في شرفة البيت

الكبير لبعلم انك لن تحمل الفأس

للابد ولن تسقي من عرقك الارض

للابد .. اقتنعت دهرا ان الفقر ما هو

الاحالة طارئة وفصل بارد في سنين

مقيلة ترخر بالدفء.. الحقائق

التى رأيتها فيما بعد اقنعتك بانك

عشت في وهم وارضعت النك

الوهم.. كان السيد على حق وهو

يقول ليغسل من عيني ابنه الفاشل

في الفراغ. بل أن القصة الطويلة

والتي تتشابه في معظم الاحيان مع

مستلَّزمات الرواية تحتاج الى ان

يضاء فيها على المكان، أذ أنه ومن

الملاحظ في القصة بان هناك محاداة

حذرة للمكان لم يتحرر منها القاص

الا في نهاية القصة حين اعلن بأن

ع، کا ، شہ ع حت

على ارض يملكها غبرك..

فيعود منها اليوم كاسن السحد شهوان طبيبا تهتيز الارض من تحته ويستقبل ابوه الاف المهنئين. غرق في بحر من الناس، امنيته اللحة بالموت دفعته دفعا إلى أن ينمى ذاته في الصحف. سعر خده لتلكُ الزويعة التي اثارها بفعلته. فقط احرنه الا يقدر ابنه مشاعره. اطلق زفرة حرى خشه خش لها

منسية بلا معارف او اصدقاء.. حتى الاقارب قطعوا أخر خيط يربطهم بك بعدما سيقهم الفقر الي قطع بقية الخدوط.. غاذا يستنكرون فعلتك الان وانت اصلا في براتسلافًا على ترجمة ونشر بعض ميت، تحيا كاية داية لتأكل وتشرب وتنام في الليل مع فاس تجوب بها أرض السيد في النهار. ليت النعي كان مبصحاء اذن لتخلصت من عذاباتك الدائمة. الموت وحده يخلصك من نظرات ابنك الحارقة بصوبها اليك فتتحول الى دودة تسعلی جاهدة دون ان تبرح

> التشيكي في براغ على دعوة كانب اخر سنوياً ألى برآغ، والالتحاق كذلك بالقصل الصيفي لدراسة اللغة وَالنَّقَافَــة التَّشْيَكِيَــة، وذلك حسب الشروط السابقة.

منذ ألان بكتأبة كتابين وارسالهما الى ٨ - التقى الوفد بالشَّاعر السوفيتي ٩ - الترم الوفد بارسال مجموعة من الطرود تحوى مطبوعات الرابطة الى

ب - مجلة الاداب الاجنبية في ىراتسلاقا. ج ـ طرد لكل من المستشرقين في

براتسالافاء ٩ - التزم الوفد بضرورة الحوار مع اتحاد الكتاب العرب والفلسطيني من اجسل ترجمة انطولوجيسا الادب التشيكي المقاوم، وهي تضم مجموعة من القصص والقصائد المقاومية للاحتلال الالماني .. فنرجو من وفد

اقوى منه فحالت دون تحقيق حلمه القديم بالذهاب الى الحامعة

الشبهادات) اليوم تحققت انه كان ينطق بالصواب.. لقد عاد النه بشهادة عريضة اشتراها ام نالها عن جدارة المهم ان المال هو الجسر، بينما ظل ابنك انت مزروعا معك في أرض غريبة.. بعد ان كنت وحدك تعتصر العرق لتصبه في جيب السيد صار يصب في جيبه عرق اثنين احدهما كان مقسراله ان يعود بالامس طبيبا تهتسز الارض من تحته.. بحطم الفاس او ببقى عليها ونزرعك في ارض تملكها انت .. كل الإحلام الحميلة تبددت فلماذا يستنكرون أن تنعى نفسك. حجتهم انك ما زلت حيا ترزق، تتنفس وتأكل وتنام.. هل المفروض ان تتوارى في قبر مظلم لتكون في عداد الاموات. اي معنى لحياة لا سبيل الى اعل واحد فيها يتحقق..ط

طريق احلامه العراض يفقرك فيضرس به هذا الابن ولما لم تجد بؤرة فساد واحدة يحمل عنك وزرها ابقنت ان الفقر والحظ

النَّحس هما ما نمي احلامك تلك. لو كان لديك المال كشبهوان ما اخرستك المفاجساة ولكنست الان تستقيسل المهنئين مظه .. صحيح ان لن يكون عددهم بهذه الكثرة كما لن تقف امام كوخك سيارة واحدة من مثل هذه السيارات التي تركبها الشمس في النهار والنجوم في الليل



بعض الطيور مهاجرة

انك تحس بالموت منذ امد بعيد

بل منذ اللحظة التي ولدتك امك والشواهد كثيرة اكبرها أبنك الذي بت موقنا انه لن يغفر لك وقوفك في المزمن ظللت ترسم على تغسرك ابتسامة من الرضى زائفة حتى ظننت انك اطفات النار المتأججة في صدره لحرمانه من الجامعة.. كنت متاكدا ان سيحصسل على بعثسة بالمجان فيسد الذكاء الفطرى شرخا احدثه الفقر .. وحين عادت اوراقة تنعى احلامك بالجملة حملت الفاس وبدلا من أن تنبش يومها التربة شرعت تنبش في سيرتك ان كنت ذات مرة اكلت حصيما



يقلم: احمد عودة

وانت تعبر منعطف الفقر الخط

الى عالم ارحب لا يسودك فيه احد..

بل يكفيك أن يبتعد أبنك ولا تنام في

عينيه تلك النظرة من الحرزن

القاتل.. قمة المأساة ان يكون هذا-

الابت واحدا من تلك الطيور

المهاجرة، تظل اجتحتها معلقة من

السمساء والارض دون ان ترى

جزيرة خضراء تحط عليها رحالها.

اللوز التي يجلس تحتها وابنه

المنكس الرأس، طاف بعيتيه على

وجهه المتعب، هالته اكداس الحزن

هناك. اغمض عينيه في وجه

ذقنه. هرب بعينيه الى الاغصان

اللاعبة مع النسيم. تصور نفسه

شجرة عارية بلا اوراق او ثمر وبلا

حادة ويجتثها من الجدور. يسمع

همهمة ساخرة. بلنغت الى ادنه.

يرى على زاوية فمه تلك الضحكة

التى لم يفلح في اطلاقها ابدا...

بتأكد له اكثر أنه بفعلته تلك لم

يزده الا حزنا وسخرية منه .. "انه

يحملك ضياع سبع سنين بل ضياع

العمر كله.. كنت مغفا: حين ظننت

انك ستمتص نقمته بنعبك داتك في

الصحف، ينتفض واقفا بالفاس.

- لاذا انت صامت قل اي شيء..

اي شيء. العني.. سيني.. فقط قل

متلّقاه بابتسامة باردة. يدفع

_ خذ الفاس وحطم بها راسي ..

ادار وجهه ناحية الافق البعيد

- الم تمنع نفسك؟ هذا يكفى.

ثم وهو ينتفض حاملا فاسه

ـ لن اصنع مثلك لن انعى نفسى

يهجم على الارض يفرغ فيها

غيظه، يتوسل اليه ان يرحم نفسه.

يدفعه عنه. يهاجم الأرض بشراسة

وعناد، يتفصد منه العرق، يتوقف

عن الحقر يلهث يطوح بالفاس

ويركض نحو الافق البعيد صائحا

يتفجر في صدره نهر الدموع،

يسخر من البكاء في لحظة التلاشي

والغنساء، يقتد به الظمئ الي

ضربةماحقة بالفاس تقطع انفاسه

للابد. يتهالك على الارض. تترنح

من حوله الظلال والاشجار. يدخل

في ظلمة ليل حالك. تمتد اليه الاف

الاذرع تلقيه في حفرة ضيقة وتهيل

اللغة اتخذت شكل الوقار. الوقار

الاكاديمي، بحيث افقدت القصة

وفي النهاية لا ندري ما هو حكم

فايز على بطله. ايكون اطلاق صفة

الابله عليه نوعاً من الاحتقار ام نوعا

من التبجيل الخفي. أو أعطاء العكسُ

عنى أية حال تظل اطلالة فاير

محمود بهذا الطموح الواعي، هي

اطلالة مثيرة.. وخصوصا في ساحة

خلیل قندیل ایوظیی

يعض الطراوة.

في المعنى المعاكس،

الادب الاردني.

'انا حی.، انا حی"،

فقط لا تسخر مني بصمتك.

يهزها في وجه ابنه ويصيح.

اليه القاس صائحا.

زفرة بحسرة، ترنحت شجرة

دمعتين تمردتا واستقرتا اسفل ظلال. يهوى ابنه على جدعها بفاس

ولكنها ستكون في غاية السعادة

بلذته محاطبة بالصحيراء من كل

وفي نهاية مناقشتنا للمضمون

نقول لو ان فايز اهتم بالواقع من

خلال وفاء بحيث تبدو في القصة نذا

واقعيا واعيا. لكان الصراع عميقا

ورائعا، ولتساوى حجم الطلم مع

وحين ننتقل الى لغة القصة نجدها

جزلة وواعية ومتمكنة من استيعاب

فكرة القصة على صعوبتها. لكن لا بد

من القول بأن فايز استعمل مفردات

كثيرة غير رائجة الى درجة أن هذه

حجم الواقع.

بريد الرأى الثقافي هذه نبضات قلبي...

> ... هذه نبضات قلبي لم تساوم بالمرايا ضفتيه نابضا يستكمل الجرح انتفاضا صاعدا من حلبة الاشياء، من دوامة

فوق غصونه كنت حمامه .. تحضرين العرس في زمن تساقط من

لم تغيبي عن حضور الذاكرة ظل عينيك معي، لم تغيبي خبزنما اليومي يذكر اننا وجه الرغيث ولقمة الجوع المحيف .. ان تغيبي

الى المدين حسن فايز حسن

محمد الـزايد _ مجهول محل

الاقامة _ قررت رئاسة إجراء

الزرقاء حبسك مدة واحد وتسعين

يوما (٩١) يوما لعدم تأدية الدين

البالغ قدره ۲۱۰ دینار الی دائنك

السيدة محاسن سعيد يوسف.

تحلم الإضواء في عين المدينة تعبر الذهن كرمح مستقيم من رؤايا تغسلين الحلم حتى استعيد الإغنيات غنوة اخرى واقسم اننى عانقت صوتك الآتي من الغرب رباحا تحمل القلب النك...

يجمع القلبين نبضي في الدروب.

صوتك الأتى من الغرب

رياحا تحمل القلَّب النَّدُ...

احمد عبدالقتاح غطاشه

فاذا لم تؤ**د الدين او تستع**مل

حقك المنصوص عليه في المادة ٥

من قانون الاجراء باستئناف قرار

الحبس خلال اسبوع من تاريخ

تبليغه اليك سينفذ/هذا بحقك

التاريخ ٥ _ ١١ _ ١٩٧٩

حسب الاصول.

قهو يغدو وحيدا مع الصحراء،

حلمه بعلنية يشهدها هو. بحيث

يعيش طهارة قوية تشابه الى حد بعيد

تلك القوة التي نادى بها نبتشه في -

هكذا تكلم زاردشت _ انها تلك القوة

التي تتساوى مع الكون والتي يحلم

بها الانسان دائما ويشكل خقي. لكن الصحراء ليست ذلك المكان

المعقى من سيطرة الانسان. انسان

الواقع المركب اعتباطا، الصحراء

فيها نقط ومعادن وعسكر حدود،

وممارسة الحلم داخل الصحراء لم

تعد مستطاعة. ولهذا يرتطم البطل

بواقعه، ليواجه باشد التهم قسوة.

سيارة (لاندروفر) وجنود وسجتن

وهنا ومع اننا لا ننوي ان نخرج

ذلك الحالم من حلمه الا انه من الحق

ان نتساءل عن المبرر الذي جعل فايز

يقسو على الواقع الى حد الاهمال،

يحيث بدا ابطال القصـة وكأنهـم

نباتات غريبة في الواقع، حتى وفاء

مندوبة الواقع الوحيدة أمام البطل لم

تستطع أن تكشف بقوة عن الأرضية

الواقعية التي تتحرك من خلالها. مع

أن الحلم لا بد وأن يكون معتزجا مع

الواقع، لا بل ان الحلم بذاته هو ارقى

انواع الواقع. هو حلم لكنه مستند

بواقعيته على ارضية لها غلالة رائعة

تجعله يفقد الكثير من الزاميات

الواقع. لكن هذا الفقدان لا يجعل

الحلم يبدو وأنه غريبا عن الواقع.

وانغراس سكين في جنبه الايسر.

اسلوبا وسطيا هو الانسحاب. وهنا ينتهي الفصل الاول من القصة لكى نرى البطل وهو يواجه قدره وحيداً. ذلك القدر الذي يبدأ صغيرا وخرافيا في الانسان، ومن ثم يكبر حتى يصل هذه القدرة على الجذب والامتصاص لكى يبدو ذلك الانسان في النهاية بعيداً عن واقعه. الى حد العدوانية مع الواقع.. أذ أن هذا البطل ليس ثوريا، بالمعنى الدارج. بل انه يعترض اصلا على

القاص يبدو واضحا في مطلقيته من خلال القصة التي يسردها البطل بشكل متقطع لوفاءً.. تلك القصة التي قد تكون هي السبب في شعور وفاء بالسخرية الكبوتة تجاه حبيبها.

هو ايجابي ومشرق.

كان من المكن أن يكون هذا ولأن وقاء تحب بطل القصة بشكل

تاركا خلفه بادته ووفاء. كي يمارس

مع المطلق.. وهذا الطموح الذي يبته

والقصة التي سردها البطل تحكى وياختصار قصة مدينة انتشر فيها وياء استطاع أن يقضى على الكثير من سكان هذه المدينة، ولنا هنا الحق بالاعتقاد بان ذلك الوياء ما هو الا التخلف والسذاجة والانغمار الحضاري. ويأتسى رجل الى تلك المدينة ويطلب من الناس ان يهربوا من الوياء باتجاه الشمس، فالشمس هي المخلص الوحيد، ولنا هنا ايضا الحق في الاعتقاد بان القاص يرمز في الشمس، الاتارة، الضوء، الكشف، العقل، غسل العتمة الداخلية، كل ما

الانسان بشكله الكوني اي ان المعاناة تكاد تكون فلسفية لآبل هي كذلك.

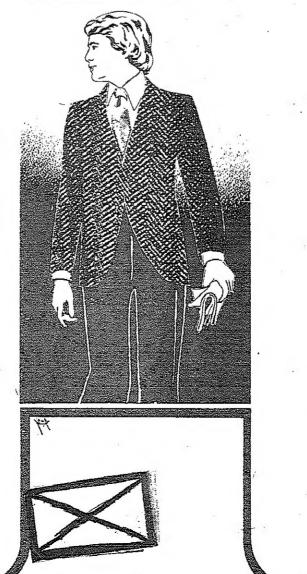
الحلم نقطة انطلاق طيية لاثنين يعيشان حالة عشق. لكن البطل يخنق هذا الحلم في داخله، يترك نفسمه الداخلية تتمطى هذا الحاحم بين جِئْتُه. بدنــه اطرافــه. كل هؤلاء يجوبان الواقع يتجركان داخك. يرتطمان بوفاء ابنة الواقع البارة.

وثلاثة فنيان. يقفون تحت اشعسة الشمس، يرفعون رؤوسهم اليها، ويتطلعون فيها، يوسعون من حدقاتهم، ويمارسون هذا التطلع بشكل دائم، إلى أن يحدث التطابق. ذلك التطابق الذي يحلم به البطل. التعادل مع الكون بحيث يختبط الرائي والمرئي في رؤية واحدة هروبا

يلبى، طلب الرجل ثلاث فتيات

من تصور الآدراك الانساني. هذا هو الطم داخل قصة الابله.

ان رغبة القاص الجامحة باتجاه الحلم جعلته يفقعد القدرة على الإضاءة على الجدور الاحتماعية والتكوينية لبطله. وقد ادى هذا الاندفاع إلى فقدان المكان في القصة غامض، وعموصه يقع بين السخرية







طلعات القمر

'بورودينو" التي اشترك فيها حوالي ١٢٠ الف جندي لحمر أضافي مدة

* مبلغ ٩ ملايين وتصف مليون دولار، دفع هذا المبلغ بتاريخ ٢٠ كانون الثانسي ١٩٧٨، لقاء حق استملاك فيلم "آثي" المأخود عن القضة الموسيقية "ليتل اورفن أني" وقد دفعت الملغ شركة كولومبيا العالمية وبدأ بعرض الفيلم على مسرح الفن في نيويورك بتاريخ ٢١ نيسان

* فيلم "ذا هيومان كوندشن" هو

* أكبر عبان التسويوفات

"١٩٠١ - ١٩٠١" استطاع أن يحصل على اكبر عدد من جوآئز الاوسكار التي تقدم من الاكاديمية السينمائية للعلوم والفنون التي اسست في ١٦ أيار ١٩٢٩. والت ديزني حصل على ١٧ جائزة اوسكار بالاضافة الى ١٢ شهادة تقدير و ٢٩ ميدالية وقد نالها في الفترة الواقعة ما

الشتاء (۱۹٦۸).

سن ميو ال

عکس مر + + + + = عکس مر

 $V + \dot{\Lambda} + V = ما یراه الثائم$

٤ + ٩ + ١٣ = متشابهة

عماد مصطفى احمد خطيب الله من الله من الله من الله من من الله من اله من الله مقطعين و ١٢ حرفا

أه + ٦ = التعريف

 $V + \Lambda = V$ يالانجليزية

عاطف محمود جليل

والم 17 الما الوالوس 1 45 = Y + A place of the home

السرحية تحكى عن فرقة تعثيل

حوالة، تجوب البلاد وتقدم مقامع من

السرحيات العللية مثل مسرحيسة

عايسانه واستحسار ليمس

الشخمنيات التاريحية مثل شخصية

صفرة ريش (فاتع الاندلس) بلستون

المساقسين الريش المجدالارتحسين

الداخل" ينهض من قبره محتجا على

مسخ صورته امام التاسدمن قيل

هذه الفرقة. ويحاسب المهرج عن هذه

الفعلة الشنيعة، ويبدأ باكتشاف

المغالطات في حياة المواطن العربي في

وقام عبدالرحمن الداخل بتعيين

والياً على "اسكندرون" فاخبروه أن

اسكندرون دهبت، وعين نفس الوالي

مرة اخرى على ولاية الاندلس التي

رواها بدمه، فيكتشف ان آلاتدلس

فإخبروه، بانها هي الاخسرى قد

دْهُبت، وتحدث عن غَرْق، وعربستان،

صقر قریش، یصمم علی استعادة

المسلوب من الوطن العربي، ويعاتب

بمرارة شباب وفتيات هذا الوطن،

غمرة يفخر بهم، لما توصلوا اليه من

ثقافة وتقدم وعمران، وعندما يتذكر

خاص بالرأى - من غاما

صعن العنقالات الناء بوذك

اختبر ذكاك

المرتع العلوي

ما هو المزمع الذي وزعت نقطه السوداء تتما

مر. موزعة في المربع العلوي.... الاحظ أن يضعه سختلف.

فاخبروه بانها ايضا محتلتان.

تم عمين واليما على فلسطين،

(رحمها الله)،

طول فيلم انتج حتى الان. الفيلم من اخراج الياباني "ماسكاي كوباياشي استغرق عرض الفيلم حوالي ال ٨ ساعات و ٥٠ دقيقة وقسم الى ٣ اجزاء، وبينهما فترتي راحة تستمر كل وأحدة ٢٠ دقيقة. تذكرة الدخول القالم كالت "١٧٠" سنت اي الل مل بولار مجمعا عرض (طركيسو ال

دولار هو اكبر مبلغ دفع لفتان وقد دفعه المخرج "الاي سالكند" للممثل مارلون براندو لقاء تمثيله "كوالد لسوبرمان" وقد استغرق تسجيل دوره ۱۲ يوما فقط. عدا عن هذا المبلغ كان لمارلون حصة في الارباح تبلغ ١١,٣٪ من مدخول مبيعات

'جيورج لوكاس" سجل اعلى مدخول لفيلم، فقد بلغ مدخول هذا الفيلم عن فترة عرضه التي بدأت في ٢٥ ايار ١٩٧٧ الى ١ ئيسان ١٩٧٨ حوالي ۳۵۰ ملیون دولار.

للتصوير السينمائيي موجود في يونيفيرسال سيتي، لوس انجلوس، اذ يحتوي القسم الخلفي فقط من هذه الاستوديوهات على جوالي ١٢٥ مبني تحتوی علی ۳۶ طبقة صوت * والتسر (والست) فيزنشي

۱۹۵۹ نال اکبر عدد من جوائــز الاوسكار اذ حصل على ١١ جائزة. تلاه فيلم ذهب مع الربيح (١٩٣٩)

جوائز الاوسكار الكبرى عن اقلامها، صياح النمر (١٩٣٣) اخسر من سيأتي للعشاء (١٩٦٧)، والاسد في

ترجمة ليما نييل



* اغنية لفريد الاطرش يتألف اسمها من ثلاثة مقاطع و ١٣ حرفا ٢ + ٢ = للتعريف

اعداد

• شاعق مجاري معاصر يثالسة،

 * فيلم السلم والحرب للمؤلف الروسي تولستوي يعتبر اكثر الافلام تكلفة في العالم وأما سيرجى بونداريك المولود عام ١٩٢١ فهو المخرج لهذا الفيلم الذي استمر العمل فيه من عام ١٩٦٢ إلى غام ١٩٦٧. بلغت تكلفة هذا الفيلم حوالي ٩٦ مليون دولار واستعمل فيه اكثر من ١٦٥ الف قطعة بالأبس سنعث حميحا لهذا الفيلم.. ضمن احداث الفيلم معركة عرض القيلم ست ساعسات و ١٣

تشرين الاول ١٩٦١.

* مبلغ ٣ ملايين و ٧٠٠ الف

* فيلم "ستار وايز" للمخسرج

بين ١٩٣١ – ١٩٣٩. * فيلم "بين هير" المعروض عام

وفيلم قصة الحي الغربي (١٩٦١) حیث نال کل منهما عشر جوائر * النجمة السينمائية كاتريس هيبورن المولودة في ٩ تشرين الثاني ١٩٠٩ حصلت على ثلاث جوائز من



نجاح سالم عوض سوالمة

أعداد

٧ + ١٠ + ١٢ = آلة موسيقية ٥ + ٧ + ٨ + ٤ = علم مذكر ً

ثانوبة المفرق الاولى

اسعه من مقطعين واحد عقر حوطا

مسرحية المهرج...

على مسرح الجامعة الاردنية

الارض اللطونة، يشكر لهم ويقول

لتحرير الارض قائلا: بسيفي هذا

سأعيد للارض العربية كرامتها،

ولنسهول المقفرة جداولها، وازهارها.

في الارض العربية اصطدم يخطوط

معاهدة "سايكس -بيكو" ويرج فيه

"بالنظارة" كالقتلة والمهربين ويسال

عن جواز سفره، وفي نفس اللحظة

كان عبدالرحمن الداخيل لا يزال

بعام الطفل كائت الاميرة كازولين

على رأس المحتفلين يهذه المناسبة

الدولية. والمعروف عن الامسيرة

وعند تجوال عبدالرحمن الذاخل

لحلز الزيش النهر سبلة وتوبية

الشم استع اجفادي"

يسال عن اخبار الارض المسلوية. ونهاية عبدالرحمين الداخيل ... صقر قریش _ کائے أن طلبت الحكومة الاسبانية، على اعتبار انه مجرم حرب احتل بلادهم وبالقوة، وتعت مبادلته ب"" " الف طن من

جمهور المسرحية كان كدرا جدا، وموضوع المسرحية الأدف وملتسرم. وحقيقة.. فقد ابدع طلبة الجامعة في تمثيلهم واداء هذا العرض كان مرتفعا، كما لو مثله المحترفون.

الزميل حاثم السيد.. اصر على عدم فذلكة الموضوع، وامتاز بالبساطة والايقاع السريع المتوازن، حيث جذب الجمهاور. وكانت التشكيلات غاية في الرقة والاتقان، وحسب امكانيات خشية المسرح الجامعي فقد اجاد حاتم السيد في ضيطه للمعتلين ال "١٨" ضمـن خشبة ضيقة، وبالرغم من بساطة

الديكور وقلة الاضاءة. الما الما تهمس في اذن عمادة _ شؤون الطلبة لنقول. انكم ترون باعينكم نتيجة جهسودكم.. فلمساذا لاتتكرر مثل هذه المناسبات وتحية للجامعة الاردنية التي احتضنت المسرح ليكون مساقا مهما في برامجها

طردت من الوظيفة..

لانها حامل

في لندن اصدرت محكمة بريطانية

قرارا بالحكم على أمرأة بقصلها عن

العمل وجاء في قرار القاضي إن المرأة

عندما تكون حاملا فانها لاتصسح

وكانت المرأة قد اقامت دعوى على

الشركة بأن الشركة قد قامت بفصلها

عن العمل بسيب انها حامل الا أن

مدير الشركة قال أن هذا ليس السبب

وانعا لانها تتاخر عن الدوام كل يوم.

كتاب

عن جون واين

الندن أهب: ظهر كتاب جديد عن

الممثل العالمي جون وابن الذي توفي

ويعكس الكتاب المزايا الذاتية

لجور واين ومراحل حياته الخاصة،

كما يصف مشواره الطويل مع

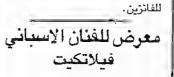
السينما والاسطورة التي سحت

خيوطها حول هذا المثل الكبير الى

جانب عرض وتحليل لفلميه الاخبرين،

خلال العام ألحالي.

مجرد امرأة وانعا امراة وطفل ..



معرض لرسوم

الاطفال

تستعد اللجنة المشرفة على

الاحتفالات بيوم الطفل العالم

للاعداد لاقامة معرض خاص لرسوم

ولم يحدد بعد المكان الذي سيقام

فيه المعرض، كما ان اللجنة تقوم

حاليا بعملية فرز اعمال المشتركين

لاختيار اللوحات الفائرة، وقد

خصصت الوزارة جوائز ومكافسات

الاطفال بمناسبة يوم الطفل.

يفتتح الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس ألجامعة الاردنية معرضا للفنان الاسبائي فيلاتكيت يوم الاثنين المقبل في قاعلة مكتبة الجامعة ويضم المعرض عددا من اللوحات

هيام يونس في رحلة فنية

من المقرر ان تحيي الفنانة هيام يونس عددا كبيرا من الحفلات الفنية في امريكا اللاتينية بمناسبة عيد الميلاد المجيد. هيام تقوم بهذه الجولة بدعوة في

الحالية العربية هناك.



خاصل کافزیونی کا ہے۔ چاہم بدور العجادے عبدالنجید

كلمات للحياة

كم رف.قلبي يا مروج لكوكب الراعسي الخفوق..

سبق النجوم. ألى الطلوع وراح في الافسق السحيق.

يصغي كما تصغين ائت معى، الى المسمت العمية.

وندوب مندمجين. متحديس بالكون الطليق

أواه ... لو امتى هذا في السفح ... في السفح المديد..

في العشب.. في تلك الصخور البيض.. في الشفق البعيد..

في كوكب الراعي.. يشع هناك في القصر الوحيد..

اواه.. لو امتى.. كما اشتاق في كل الوجود،



حذرب بشخصية الشاعل العربي بتم التسويز حي ك ي العام

حكست محكسة إغريين دارموت) الدريطانية على الأراهام غال بغرامة مالية قدرها ٣٥ جنيها استرلينيا... يعد ان قام بتغطيس رأس ابنه (١٢) عاما في برميل مملوء بالماء ثم ضريه بالحائط واحباره على السسر عاريا حاملا لافتة كبيرة مكتوت عليها (أنا لص) وايلَّغ الوالَّدُ الذي اعترف بفعلته امام الحكمة انبه قام بعمليه هذا وحالته النفسية متعية حدا وبعد أن ثبت له بالبرهان العملي بأن ابنه لص وانه يقوم سرقة

الاموال التي يجمعها بعرق

جبينه.. وكانَ رجال البوليس قل

عثروا على هذا الولد يسير عارب وفشه ينزف بالدم بعد مكاللة هاتفية من احد الحسران يبلغونهم فيها عن حالـة هذا

أساه في ذمسة دماله

وقالت ترثى الرسول عليه السلام:

وكتات بنا برا ولم تك جافيا

ليبل عليك اليوم من كان باكيا

وعمي وخالي ثم نفسي وماليا

الا يا رسول الله كنت رجاءناً

وكنت رحيمنا هادينا ومعلما

فدى لرسول الله امسى وخالتي

عليك من الله السلام تحية

شاعكرات العرب

يطوف الشوارع عاريا.. عقابا على سرقته

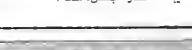
اروى بنت عبد المطلب:

هی اروی بنت عبد المطلب بن هاشم القرشية عمة رسعول الله صلى الله عليه وسلم واحدى فضليسات النساء في الجاهلية والاسلام، كانت راجحة الرأى تقول الشعر الجيد، ادركت الاستلام بمكة، فاسلمت وهاجرت الى المدينة، غمرت الى خلافة

عمرين الخطاب نعو ١٥هـ. كأنت تعضد النبي صلى الله عليه وسلم بلسانها. وتحض ابنها طليبا

على نصرته وقالت:

وادخلت جنات من العدن راضيا اهلا حسان



* عايشة ابو شموط _ الزرقاء

يأتي بدون تفكير وانما بشعور داخلي

هيام موسى العبادي - جبل الحسين _ الحياة بدون امل. كالزهرة بدون ورق ..

* خولة عيسى عايد الخوالدة - جبل القصو

استحال الى وحش مفترس. * خلدون موسى ابو عامر

ـ الموت حق الا أن الفراق صعب..

* محمد عبدالحميد قعدان ــ اريد _ ما أجمل أن يكون الانسان مكافحا في هذه الحياة من أجل عيشه.

النجوم تقول. لمواليد اليوم

قضية حساسة لها أكثر من وجه، عليك بمعالجتها في تكتم مع احترام لوجهة النظر الاخرى، وفي خطوة مفاجئة للامام تحظى بدعم قوى من مجموعات نافذة، وفي خلال دخول زهرائي الى قطاعك الفلكي الرابع التعكن من تخطي ساعيك



السير وحدة مجدد الأول این است منظ 🖛 انون احساس

الاين التيميد الول مستار يون مولوا وا جو يا يول دن سا

حساس ينقل احسوات القلب الى: الكمبيوتس المذى يحتفظ بذاكرة الكثرونية محفوظة بها جميع انواع الاصوات التي تنتج ان الاصابة بامراض القلب المختلفة، وتظهسر نثيجة الفحص فورا وعلى شاشسة صغيرة حيث يمكن تشخيص جميع صغير يتصل مع جهان استماع حالات امراض القلب وبدقة تامة.

القلب التلتان

أذن الكترونية لامراض القلب

تم اختراع جهاز جديد لفحص القلب اطلحق عليمه اسم "الاذن الالكثرونية" حيث يمكن بواسطتها معرفة عيوب القلب الخلقية في مرحلة مبكرة، وبالتالي يمكن بدء العملاج بسرعة قبل أن يتضرر قلب الطفل ويتألف الجهاز من جهار كمبيوتسر

قلبى السجين اسرته وصرعتني في مقلتيك، سعادتى وشقاوتى ويداك يا سمراء خلف ستارة في نوعك الريان عاشت مهجتي وبجنة الخلد اني عشقت بها

يا من لقائك يسمة الامال اضيء خياك مسرحا لخيالي بسهام خط عيونسك المحتال يا منية الاعوام والاجيال وأرى ببعدك مصرعسى وزوالي القي باقياك المياة سعيدة وشفاهك النشوى تجيب سؤالي الملات الغمران المحاب المضوارة خطر يحيسط بساهتسي وأمألي ترنو اليك مهجسة الاجيال دنياك بسمة رقسة وجمال شــــــكي لك بالهــــوي وشكالي اسمافية عطيس باشيا سمراء رقى وارحمي قلبا















ان طيبسا نصر ابسن. خاله:

تستويران المستكرة _ يختلف الرجل والمرأة في اكثر الاحيان الا انهما يتفقان في ان الحب

_ اذا فقد الانسان انسانيته وجفت معانى الرحمة والمحبة من ضميره

* حسين اسماعيل عارف ـ الزرقاء _ اللباقة هي ان تكون على الاخرين بالطريقة التي تحب ان يكنبوا بها

د انتیا این آفلین پکس بیان بن ملتین و) د جود

101111111111111 lade! أسماعلل سلمان ابع عليال وي ا م را د ب ا ل ه ن د اکام ب و ن ک مرج الحدام سروطالدسر ١ ... أنِّ بنصوي الكليب، المائعة على والمركب الكاوي 14 مربعاً الفقاً ومثلهم عموديا 7- ان يؤشر على الكلمات أقد ا الله المربع السم طالب عالي وباقى الناسر والدائر يرسل الطر المبهوم ورطا والمراز تشتم والما والمحروا أنروا حد من الورعه ٠ ٥ ــ كأمه الشبكات التي بصلنا تعطيها بلسل عده الأرعام -الحل السالاة

صباح يوم التلاثاء القادم ٢٧

الجاري ولغاية الساعة السادسة من

ويذكر ان عدد الناخبين في مدينة

واكد السيد سالم القضاء متصرف

اللواء. رئيس لجنة الاقتسراع على

ضرورة ابراز ما يثبت الشخصية

الاميرحسن

نائب جلالة الملك الى ضياط التشكيلة

داعيا اياهم الى المزيد من البذل

والعطاء والايمان بالعمل لأن العمل

مساء نَفس اليوم.

بالنسبة لاي ناخب.

جرش بلغ (١٦٦٦) ناخيا.

ونسب الراديو الى الوزير قوله ردا

على سؤال ان الوضع بأت الان "تحت

السيطرة تماما" ووصف المهاجمين

الذين احتلوا المسجد بانهسم

"مجموعة خارجة على الديسن

الاسلامي" وقال هذه المجموعة بأتت

وقال الدكتور يمائي انه ليس لدي

السلطات بعد ما يثبتُ ان المهلجمين

من جنسيات اجنبية أو انه خطط

واضاف يقول أن المجموعة الكبيرة

واذا كائت هناك مجموعات سمى

الى جنسيات مختلفة فهى اعداد قليلةً

وقد قبض على معظم هُوْلاء الافراد

ومضى يقول ان المملكة العربية

السعودية تحرص على وضع الحقائق

في مواضعها ولـذلك حرصنــا على

الالتزام بالبيانات النسى اصدرتها

وزارة الداخلية في مواعيدها المناسبة

لاطلاع الناس على حقيقة ما جرى.

وتسبت وكالة الانباء السعوديسة

الرسمية هذا امس الى الامير نايف بن

عبد العزيز وزير الداخلية قوله في

تعليق على الانباء التسى ذكرت ان

للولايات المتحدة علاقة بالهجوم "ان

ذلك ليس له اي اساس من الصحة،

وليس هناك اي دليل او مؤشر يدل

وقال ان الحادث هو بطبيعتــه

انحراف وخروج على حقيقة الدين

الاسلامي في اطار اجرامي وابعد ما

وردا على سؤال أحر حول ما أذا

كانت المجموعة التي قامت بالهجوم

هي ايرانية، كما ذكرت بعض الانباء،

قال الامير نايف لم يثبت انتماء هذه

المجموعة إلى ايران أو أي جنسية

المحكمة العلا

تتعلق بميثاق جنيف الخاص بطريقة

ممارسية السلطيات المعتلية،

مبلاحياتها في الاراضي، التي تحتلها.

ولقى السيد الشَّكعة، تصفيقا

هادا من زملائه رؤساء بلديات الضفة

الغربية، ومشاهدين عرب اخريـن،

عندما نقل من سجنه لمواجهة قضاة

وتمكن الشكعة من تقبيل قرينته

واثنين من انجاله الاربعة، البائسة

عمرهما ١٤ و ١٨ عاما، على التوالي،

وقد قامت مظاهرة اسرائيلية من

المتعاطفين مع الشكعة داخل المبنى

واسفرت بعض المعادمات، التي

وقعت مع متظاهرين مضادين عن

واعطت المحكمة السبد الشكعة،

مهلة ثلاثة ايام، لتقديم طلب الى

المحكمة العسكرية، الا انها قررت

السماح له، بأن يعود إلى المحكمة

العليا بعد ثلاثة ايام من صدور حكم

المحكمة العسكرية، اذا لم يكن الحكم

عودة المحسين

ايجابية تضمنتها قرارات المؤتمر.

المؤتمر خطا بالعمل العربي خطوة

واضحة الى الامام، وأن كأنَّ الاردن

يأمل في ان تتحقيق في المستقبل

خطوات ابعد على الطريق الطويــل٬

لتنظيم الثعماون العربسي وتعزيسز

التضامين والجهيود المشتركة في

مختلف الميادين ولمواجهمة العالمم

وقد جاء معظم البيان الختامي

لمؤتمر قمة تونس متمشيا في جوهره

مع الافكار الرئيسية التي وردت في

وتلاقت جهود عدة دول عربية في

وقالت اوساط المؤتمر ان دور

جلالة الملك الحسين في المؤتمر كان

استمرارا للدور الذي قام به في مؤتمر

قمة بغداد، وفي مؤتمر عدم الانحياز

وفي الامـم المتحـدة، ومـِن خلال.

بخطة دولية متكاملة ومنسقة.

ورقة العمل الاردنية.

هذا الاتجاه.

وقد تمخض المؤتمر عن نتائسج

وقالت اوساط الوفد الاردني أن

اصابات طفيفة.

في مصلحتِه.

بالصيغ العامة.

واللذين بدا عليهما التأثر البالغ.

المكمة العلبا الثلاثة.

يكون عن أي مضمون سياسي.

تحت سيطرة جهاز الامن.

الهجوم من اية جهة اجنسة.

منهم من بعض السعوديين.

ولله التمد.



لقطات من لقاءات جلالة الحسين مع اخوته رؤساء الدول العربية في تونس تصوير زهراب

بتحذير الرئيس كارتر بعمل عسكري محتمل قائلا أن الكلأب التي تنبح لا

ووصف السيد صادق قطب زادة عضو المجلس في مقابلة مع الراديو الرسمى الليلة الماضية ألتهديد الاميركي بانه خدعة دبلوماسية للاستهلاك السداخلي في الولايسات المتحدة بسبب حمآنة انتخابات الرئاسة لعام ٩٨٠

وقال الطلاب المحتلون للسفارة في بيان اذيع من الراديو الرسمى ان ترتبيات قد اتخذت لقتل جميع الرهائن ونسف السفارة اذا قامت الولايات المتحدة بمهاجمة ايران.

واشار البيان الى قوة بحرية اميركية عاملة موجودة الان في المحيط الهندي وقال وحسب للعلومات المتوفرة فقد بدات اكبر السفس الحربية الاميركية في المحيط الهندى التحرك نحو الخليج وهسي تنوي مهاجمة التراب الايرائي واضحاف يقول اننا نحذر بشدة الولايات المتحدة بانه اذا ما شعرنا بان التهديدات الاميركية اخذت تصبح حقيقة فاننا سنقتل جميع الرهائن

وقال قائد الاسطول الايراني، وهو اقوى اسطول بحري في الخُليج أمس. ان قواته موضوعة في حالة انذار. ولكته اضاف يقول انه لا يظن ان الولايات المتحدة، ستشمن هجومما عسكريا على ايران.

ووصف الاميرال احمد مدنى في مقابلة هاتقية مع رويتسر، القسرار الاميركي بارسال قوة بحرية عاملة من الفليان، لتعزيس وحسدات بحريسة اميركية عاملة قرب ايران، بانه بادرة شبه حربية.

واضاف يقول متحدثا من مدينة الاهواز، عاصمة مقاطعة خوزستان الغنيسة بالنفسط أن قوات أيسران البُعرية، موضوعة في حالة انذار، منذ الرابغ من تشرين الثاني الحالي. وقال الاميرال مدني: انه منذ ذلك الحين، اعيد توزيع البحرية الايرانية

المقولت السعوديين

لمواجهة ما وصفه بالوضع الحرج.

لعقاب الله ورسوبه واعومتين. وكانت الرسالة ردار على رسالــة تأييد بعث بها الملك الحسن الى المك خالد في وقت سَابق امس.

وفي غضمون ذلك ذكر راديسو باكستان الليلة ان رسالة وردت من السفسارة الباكستانيسة في المملكة العربية السعودية وجاء فيها انه تمت استعمادة المسجمد الحمسرام من "المسلحين" بعد قتال ضار داخل

وقال الراديس ان السرئيس الياكستاني ضيآء الحق هنا اللك خالد على العملية الناجحة للقوات السعودية بعد أن تلقى التقرير من السفارة الباكستانية،

ولم تحدد البيانات الرسمية القليلة، التي اذيعت حول الهجوم، عما اذا كانت العملية التي نفذتها قوات الامن، قد اسفرت عن خسائر في الارواح.

ونعى مصدر رسمي مساء امس في جده الأنباء القائلة بأن الذين احتلوا المسجد الحرام اسقطوا طائرة هليكويتر تابعة للسلاح الجوي

واضاف الامير ناييف بن عبيد العزيز وزير الداخلية السعودي في بيان اصدره ان المتمردين ليس في حيازتهم سوى اسلحة خفيفة

كما نفى الاميرنايف ان يكون عدد المسلحين الذين يحتلسون المسجسد الحرام يتجاوز مائتي شخص.

وقد نفت السلطات السعودية امس ان تكرن لاية جهة أجنبية، اية علاقة بالعملية، كما نفت أن يكون للولايات المتحدة علاقة بالهجوم، كما اكدت انه "لم يثبت انتماء هذه المجموعة الى ايران أو أية جنسية سعينة اخرى"،

وقد اعلن الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام السعودي في مقابلة اداعها راديو الرياض امس انه يأمل انتهاء دراما احتلال المسجد <u>الحرام في مكة خلال ساعات قلبلة.</u>



الاتصالات الدولية التي يقوم بهما الاردن لكسب مزيد من الاتصار في مختلف ارجماء العالم القضية الفلسطينية والحقوق العربيسة الشروعة.

بالاجماع ان يعقد مؤتمسر القمسة العربي القادم في الاردن تلبية للدعوة

وكان في استقبال جلالته في مطار عمان جلالة الملكة نور وسمو الامير الاعيان ورئيس المجلس الوطنسي الاستشاري وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامنآء وسيادة القائد العام للقوات المسلحة الاردنية والسادة

بدران رئيس الوزراء وسيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس البيـوان الملكي الهاشمي والسيد عامر خماش وزير البلاط والسيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية.

وكان مؤتمر القمة العربي العاشر قد عقد قبل ظهر امس جلسة موسعة شارك فيها جلالة المسين

وقال سيادته ان المؤتمر اتضــد قرارات تتعلسق بالصراع العريسي الاسرائيلي تتضمن في جوهرها تعزير التضامن العربي، والاستمرار في بناء القوة العربية وخاصة لدى دول المواجهة، وفي نفس الوقت التحرك الدولي في جميع انحاء العالم لشرح مفهوم العرب لاسس السلام العادل والتي كانت قد تحددت في مؤتمر قمة

الرئيس السوداني جعفسر محمد

والرأي ترجو ان تؤكد ان ١/١/١هـ هو بداية القرن الخامس عشر الهجري ذلك ان القرن هو مائة عام وان القرن الاول الهجري ينتهي في ١٢/٢٠/١٢/٢٩ ويداية القرن الثاني الهجري يبدأ في ١/١/ ١٠١هـ وينتهي في ١٢/٢٠/ ٢٠٠هـ وهكذاً. وعلى ضوء ذلك فان نهاية القرن الرابع عشر الهجري هو ١٤٠٠/١٢/٣٠ هـ وان ١/١/١٠ هـ هو مطلع القرن الخامس عشر

ونرجو أن بتدارك الامر فيما يكتب أوبذاع وأن يحاط المواطنون علما

تميري والسيد الرشيد الطأهر نائب رئيس الجمهورية وزير الخارجية كما أستقبل جلالته رئيس الوفد

حكلمي

بالظلام، والامة التي طال عليها الامد

وقست قلوبها، تعود النورة عليهما .

لتصهر تلك القلوب، لتجعل منها رقائق

حساسة تلتقط كل همسة، وتسجل كل

حركة، ووجدتنى اخرج من الحديث

الذي رواد ابسو هريسرة، "يتقسارب

الزمان، وينقص العلم، وتظهر القتن.

ويلقى الشح، ويكثر الهرج" قيل يا

رسول الله، اية هو؟ قال : "القتل ،

القتل وعن ابي هريرة ايضا : "سنكون

فتنة صماء بكماء عمياء. من اشرف لها

استشرفت له، واشراف اللسان فيها.

كوقوع السنيف" وجدتني اخرج من

هٰذُهُ الإحاديث الى ما روأه الإشعري

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

"ان الله اجاركم من ثلاث خلال، أن لا

يدعو عليكم نبيكم فتهلكوا جميعا، وان

لا يظهر اهل الباطل على اهل الحق.

وان لاتجتمعوا على ضلالة" ؛ وجدتنى

اخرج من احاديث الملاحم والفتن بهذه

الكلمات التى كانت تحتل ذاكرتى وانا

اتابع نور الَّفجر يزحف على فوآنيس ّ

عمان ومن وراثها تلك التلال النسي

اختفى في حناياها، اولئك الفتية الذبن

امنوا بربهم، وخلدت قصتهم في سورة

"الكهف" فلحس بموجة من التفاؤل

تغمر نفسي وابّا اروي ما نقل عن رسول

الله صبل الله عليه وسلم "أن الله

يبعث لهذه الامة على راس كل مائة

السيان الحتاج

ضرورة تنمية التعاون بين ألعالسم

العربى والعالم الاسلامي وافريقيسا

ودول عدم الانحياز وأكد تاييده

وبالنسبة للعلاقات الاوربية

العربية اعرب المؤتمر عن اعتقاده بانه

من الضرورة ربط تنمية العلاقات

الاقتصادية بسين العالسم العربسي

والاوروييين بالموقف السياسي لهذه

الدول أزاء الامة العربية وقضيتها

وقرر المؤتمر تشكيل وفود وزارية

عربية مكلفة بشرح اسس السلام

العادل في الشرق الأوسط التي اقرها

مؤثمر قمة بغداد الى مختلف دول

العالملكسب تابيدها للقضية العربية

وشجب المؤتمس موقسف الولايسات

المتحدة الاميركية وخططها المعادية

وفيم بلي نص البيان الخنامي.

مؤتمر القمة العربي التاسع المنعقد في

بغداد من ٢ الى د ذي الحجة عام

۱۳۹۸ هجرية الموافق ٢ الى د نوفمبر

١٩٧٨ ميلادية وتلبية لدعوة فخامة

الدرئيس الحبيب بورقبيت رئيس

الجمهورية التونسية انعقد مؤتمسر

القمة العربي العاشر في مدينة تونس

عاصمة الجمهورية التونسية ويوحي

من الشعدور بالمسؤولية القوميـة

وانطلاقا من المباديء التي تؤمن بها

الامة العربية، والتزاما بتقاليد العمل

العربى المشترك ويغية دعم التضامن

العربي وتعزيز قدرات الامة في سبيل

استعادة حقوقها ويناء مستقبلها،

وحرصا على سلامة لبنان وسيادته

ووحدة اراضيه وعلى استحرار

الصمود الفلسطيئي في مواجهة نعدو

الصهيوني وشعورا بضرورة مساعدة

لبنان على تجاور ازمته في الجنوب

استعرض اصحاب الجلالة والفخامة

والسمو ملوك ورؤساء وامراء الاقطار

العربية الوضع العربى وتدارسوا

موضوع الصراع العربى الاسرائيلي

والتطورات اللاحقة لعقد مؤتمر القمة

العربى التاسع في بغداد واستراتيجية

العمل العريسي المشترك للمرحلة

القادمة في جميع المجالات والوضع في

جنوب لبنان، واتخذوا القرارات

السياسية والدفاعية والاقتصادية

التى تستوجبها مجابهة العدو

الصهيوني، ومن اجل معالجة الوضع

ان مؤتمر القمة يؤكد ان قضية

فلسطين مي جوهر الصراع الطويل

الامد الذي يخوضه العمرب ضد

المنهيونية وما تشكلت من خطر

عسكري وسياسي واقتصسادي

وحضاري يهدد مصير الامة بكاملها

كما يؤكد أن الامة العربية تناضل من

اجل بلوغ السلام العادل المبنى على

مبادىء الحق والعدل والقائم، على

في جنوب لبنان.

تنفيدًا للقرار الثامن من قرارات

لحركات التحرير الافريقية.

الرئيسية فلسطين.

للامة العربية.

سنة من يجدد لها سنها .

وقد قرر اقطاب مؤتمر قمة تونس

حسن ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وكبار المسؤولين.

وعاد برفقة جلالته السند مضر

وفي مطار تونس جرى لجلالتــه وداع رسمي شارك فيه السادة الهادي نويسره رئيس وزراء تونس. والحبيب بورقيبه الابن المستشار الخاص لرئيس الجمهورية ومحمد الفيتورى وزير الخارجية وكبار المسؤولين التونسيين كما كان في الوداع السيد الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية وكبار موظفى الجامعة.

وجميع رؤساء الوفود العربية.

وسبسق ذلك جلسنة محسودة استكمالا لجلسات امس الاول التي ناقشت البند الثانسي من جدول الاعمال المتعلقة بالقضية اللبنانية. وصرح سيادة الشريف عبدالحميد شرف رئيس الديوان الملكى الهاشمي بان البحث كان عميقا ومستفيضا وانّ جوا من الصراحة الكاملة قد ساد

وقال سيادته ان المؤتمر ابدى تفهما عميقا لاهمية بناء مؤسسات العمل العربسي المشتدرك وتتفيدنا الاتفاقيات المعقودة في اطار الجامعة العربية وتطويرها في مختلف الميادين السياسية والاقتصادية والثقافية في ميدان بناء القوة الذاتية.

واضاف سيادة رئيس الديسوان الملكى الهاشمي ان مؤتمر القمسة العربي قرر تكليف الوزراء المتصين لدراسة الوضع الاقتصادي العربي ووضع برنامج لتقوية المؤسسات الاقتصادية الشتركة وتطوير جهود العمل التنموي وان هذا البرنامج سييحث في مؤتمر القمـة العربـي

وقال أن المؤتمر درس القضيعة اللبنائية باستفاضة وشمحول وانحه وضع صيغة عربية تؤمن استقلال وسيادة لبنان وحماية الوجمود والنضال الفلسطيني، وأن تطبيعق هذه الصيغة رهن بالثقة المتبادلة والاخلاص بين الاطسراف العربية وائنًا نأمل في الأردن أن يتحقق ذلك، واضاف سيادة رئيس الديــوان اللكي الهاشمسي ان جلالة الملك الحسين كان كعادته عنصر توحيد وروح ايجابية للعمل العربي ولجهود

وكان جلالة الملك الحسمين قد استقبل قبل بداية الجلسة الموسعة امس السيد الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية. كما استقبل جلائته بعد غلهر امس

المقرن المحامس عشى

الهجري ١٤٠٠هـ والذي يبدأ بغرة محرم هو اخر عام في القرن الرابع عشر المالي وستكون بدأية القرن الخامس عشر الهجري القادم هي

قاعدة استعادة الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني. وتحرير جميع الاراضى الفلسطينية والعربية المحتلة. والامة العربية التي عقدت العزم على مواجهة التصدي وعلى الليبي الى مؤتمر القمة الدكتور على النضال في سبيل استعادة حقوقها التريكي امين الخارجية الليبية حيث المغتصبة ويناء مستقبل يسوده العدل جرى البحث حول مقررات القمـة والسلم تدرك تماما ان الصراع الذي واساليت تنفيذها ومستقبل العمل تخوضه ضد الصهيونية انسا هو المشتسرك في ضوء قرارات مؤتمسر

صراع مصيري وحضاري يستوجب الاهتداء بقيم الامئة وتجنيد كل الطاقات والأمكانات التي تملكها، ويناء قدراتها الذاتية على قواعد متينة، كما يستوجب تعزيز التضامن، ووحدة الصف والقرار والعمل على تسخير كل قوى السلم والعدل في العالم لمساعدتها في الكفاح المصيري

أن الملوك والرؤساء والامسراء العرب اذ يجددون ادانتهم لاتفاقية كامب ديفيد، ومعاهدة الصلح المصرية _ الاسرائيلية، ورفضهم القاطع لها ولكل ما يترتب عليها من اثار يؤكدون أن الحل لا يكون الا شاملا، وعلى قاعدة تحرير جميع الاراضى الفلسطينية والعربية المحتلة واسترداد حقوق الشعب الفلسطيني كاملة ولا سيما حقه في العودة الى وطنه وتعزيز مصيره وانشاء دولته المستقلة فوق ترابه الوطنسي كمسا يؤكدون دعمهم لنضال الشعب العربي الفلسطيني بقيادة منظمسة

ويحيى المؤتمر صمود شعبنا في الاراضى الفلسطينية المحتلة ومقاومته الباسلة لابشع انسواع الاحتسلال العنصري وسيأسة التهويد والنفسي والاستيطان والاعتداء على التسراب والمقدسات ويدعس الى المزيد من التلاحم وتصعيد النضال في مواجهة مؤامرة الحكم الذاتي، كما يدعو الى توسيع نطاق التضامن العالمي مع هذا النضال ومن أجل أفشيال مخططسات الاحتسلال الصهيونسي

التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي

وهزيمته. وعبر المؤتمر عن التقدير للدور الذي تقوم به دول وقوى المواجهة وخاصة سورية والاردن ومنظمية التمريس الفلسطينية مع العدو الصهيوني وتصديها لكل اشكال

العدوان والغطرسة الصهيونية. واكد المؤتمر على أهمية تعزيلز طاقات وقدرات بلدان وقوى المواجهة على كافة الاصعدة من أجل تحقيق التوازن الاستراتيجي مع العدو

ان المؤتمر يسجل بالتقدير النتائج الايجابية التي حققها تنفيذ قرارات مؤتمر القمة العربي التاسع في بغداد وتأثيرها عني الوضع الدولي والتحسن النسبى في مواقف الدول المختلفة من قضية فلسطسين وتحريس الاراخبي العربية المحتلة وادانة اتفاقيتي كامب ديفيد ومعاهدة الصلح المصرية -الاسرائيلية من قبل مؤتمسر وزراء الخارجية الاسلامي العاشر الذي عقد في فاس في ايار ١٩٧٩ وموَّتمرّ القمة الافريقي السادس عشر الذي عقد في مانروفّيا في تمسوز ١٩٧٩. ومؤتمر القمة السادس للدول غسير المنحارة الذي عقد في هافانا في ايلول من العام نفسه والاستقطاب الواسع الد ع احدث التحرك العربي في الدورة الحاليمة للجمعيمة العاممة للامحم المتحدة، واذ يسجل المؤتمر بارتياح متزايد عزلة اسرائيل في الساحمة العالمية وتقلص علاقاتها الدولية، وتنامي الوعي بعدالة قضية فلسطين وجميع الاراضي العربية المحتلة لدى الرأي العام العالمي يحمد من المحاولات الرامية باعادة علاقسات بعض الدول مع العدو الصهيوني او الاعتراف بالقدس عاصمة له ويعلن ان الدول العربية ستتخذ التدابير

اللازمة لحماية الحق االعربي ان المؤتمر استمرارا لما بدأه مؤتمر القمة العربي التاسع يؤكد العزم على متابعة العمل والتشاور لتحقيق اهداف الحمال العريسي المشتارك وتعميقها، ونقل هذا العمل الى مرحلة متقدمة من التضامن ويناء القوة الذاتية العربية وتوظيفهما لخدمسة المصالح القومية وجعسل الاطراف الاخسرى تقتسرب في مواقفها من المواقف العربية في مختلف الطرق بما في ذلك العلاقات الاقتصادية العربية مع الدول الأخرى.

كما اوضح المؤتمر ان وحدة العمل العربى المشترك في جميع المجالات لانشاء للؤسسات العربية والاخذ باساليب النقنية الحديثة ضرورة لابد منها لمجابهة التحديات والاخطار التى تتعرض لها الاقطار العربية وكذلُّك لبناء مستقبل أفضل يتوفر فيه المزيد من اسباب العزة والكرامة . للامة العربية.

ويؤكد المؤتمر الدعوة الى تعزيز العلاقات واواصر التعاون مع الدول الاسلامية والافريقيسة ودول عدم الانحياز أأروتقديهم الدعهم لحركات التحريس الافريقيسة ضد العنصريسة والتمييسز العنصري والوقوف الى جانبها والى جانب دول المواجهة الافريقيلة والتعلون مع الدول الاوروبية من اجل زيادة المصالح العربية الارروبية المشتركة ومن اجل تطوير مواقف المجموعة الاوروبية على اساس عدم الفصل في التعامل بين العلاقات الاقتصادية والمواقف السياسية لدول المجموعة بالنسبة للقضية العربيت العادلت وحلقتها المركزية قضية فلسطين والسعى الى تطوير العلاقات العربية مع دولَ امريكا اللاتينية في مختلُّفُ

تحقيق الانسحاب الاسرائيلي منه.

ويعرب ملوك ورؤسساء وامسراء

الدول العربية عن سامي تقديرهم

لفخامة الرئيس الحبيب بورقييم

الدعونه عقد هذا المؤتمر في العاصمة

التونسية ويتوجهسون بالشكر الى

السيد الهادي نويره الوزيسر الاول

لحكومة الجمهورية التونسية وشعب

تونس العربي للجهود الكبيره التي

خمستعشر

الغزاعي، حسن احمد حتمل،

بذَّلها في المؤتَّمر.،

المجالات، بما يخدم المصالح الشتركة والقضيسة القوميسة والعمسسل على استمرار كسب وتأبيد ودعم مجموعة الدول الاشتراكية للحسق العريسي وتطوير دعمها لهذا الحق بما يزيد من

قدرات الصمود العربي. وقد قرر المؤتمر تأليـف وفــود وزارية من الدول العربية لزيارة البلدان الاجنبية في مختلف انحاء العالم لشرح اسس السلام العادل التى رسمتها قرارات قنة بغداد وكسب التأييد للموقسف العربسي

> ويدين المؤتمر السياسة التم تعارسها الولايات المتحدة الامريكية فيما يتعلق بدورها في توقيع اتفاقيتي كامب ديفيند والمعاهندة المصريبة

والحقوق العربية.

الاسرائيلية. ويؤكد ان استمرار هذه السياسة سوف يتعكس سلبيا عن العلاقات والمصالح بين الدول العربية والولايات

المتحدة الامريكية. وعبر المؤتمر عن الاستنكار لمواقف الولايسات المتمددة الامريكيسة ومخططاتها العدوانية تجاه الاسة العربية تلك المفططات التي تتناقض مع مصالح الامة العربية وسيادة بلدان المنطقة وحقها في السيطرة على مواردها وطاقاتها في خدمة شعويها

وسائر البلدان النامية. كما أكد المؤتمر على تضامن كل شعوب المنطقة في مواجهة هذه المضططات والمواقف التسى تشكل خطرا على السلم والامسن العسالي ويدعو الى تركيز النشاط لدى اوساط الرأي العام الامريكي لشرح قضية فلسطين والعدوان الصهيوني وابراز الاضرار التسي تصيب المواطسان الامريكي والعربى نتيجة السياست المعادية التسى ينتهجها في الشرق

كامب ديفيد. ولولا هذه السياسة الماتمادي العدو الاسرائيلي في عدوانه على لبنان واستهدافه الشعبسين اللبنانسي

الاوسط وخاصة منذ عقد اتفاقيسة

والفلسطيني. ان المؤتمر يدين عدوان اسرائيل على الجنوب اللبناني بكافة اشكال ويحمل هذا العدوان مسؤولية ما يعانيه سكان الجنوب ويؤكد رفضه للهيمنسة الاسرائيليسة الهادفسة الى التدخل في شؤون لبنان بشتى المعاذير

كما يؤكد المؤتمر سيادة لبنان الكاملة على كانة أراضيه والحفاظ على استقلاله ووحدته الوطنية. كما يؤكد غرورة بسط سيادة الدولة اللبنانية على كامل الثراب اللبنائي.

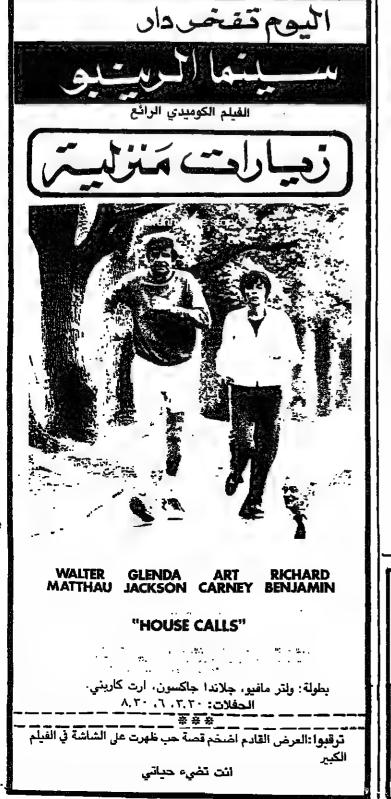
ويؤكد المؤتمر كذلك ضرورة تنفيذ مقررات الرياض والقاهمرة وييست الدين وانخاذ الاجراءات اللازمية لذلك ويؤيد جهود الحكومة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية الرامية الى التنسيق والتعاون لمعالجة جميع المشاكل ويقرر المؤتمر دعم جهسود الشعب اللبناني مع اعطاء اهميت

خاصة لوضع الجنوب، ويقرر المؤتمس دعسم الحكومة اللبنانية في كافة المجالات الدوليــة وذلك لمأرسة لقصى الضغبوط على العدو الاسرائيلي من أجل وقف عدوانه على جنوب لبنان ومن اجل

فقدان رخصة سواقة عمومي

اعلن انا هشام حسن محمود إخليل عن فقدان رخصة السواقة العمومي التسى تحمل الرقم ٤٠٠/ ٢٩٨٠ والصدادرة من عمان، الرجاء ممن يجدهسا ان يسلمها الى دائرة السير او الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٥٣٢٢٢ عمان وله الشكر.

عصمت رشید حمید، ناصر یوسف الجاد الصائب والتضحيبة همسا رصيدنا الأساسي. وبهذا يصبح عدد المرشمين (١٥) وقال سموه: لابد من التكاتيف مرشحا احدهم مستقل، والباقسي والتفانسي والاخسلاص في العمسل مقسمون على كتلمتين هما ــ البناء للوصول للغايات المرجوة من اجل رفعة الوطن ومجدد. وسيكون مكان الاقتراع في ميني وحضر التمرين سيادة الفريسق مدرسة جرش الاعدادية للتذكور، الركن الشريف زيد بن شاكر القائد وسيحتوي المركز على ثلاثة لجان العام للقوات المسلحة الاردنية وعدد للاقتراع في نفس المبنى وسيبدأ من كبار ضباط القوات المسلحة الاقتراع في الساعة السادسة من سيان الاقطاب المعرب التعاون بين الجانبين، باعتباره تعاونا سياسيا واقتصادياً. وليس تعاونا اقتصادياً معزولا عن التعاون السياسي. ثالثا: أن العمل العربّي في المرحلة القادمة. لن ينخسد ع بالسياسة الاميركية، التي تقدم المهدئات الكلاميـة للعرب، بينما تقدم الدعسم المادي والاقتصسادي والعسكري لاسرائيل.. وتحمى مسيرة كمب ديفيـــ الاستسلامية، وتسعى الى الترويج لها. بكل الوسائل. وقد تبدى هذا المعنى، في الشجب العربي الجماعي، الذي لم يسبق له مثيل، للموقف الاميركي، تجاه القضيـة. ___ العربية.. وهو الشجب، الذي يمثل نكسه للسياسة الامبركية في المنطقة، ويؤكد الفشل الذريع، التي وصلت ويجب التذكير، بان الاجماع العربي الحازم، الرافض للموقف الاميركي المنجاز.. ليس اجماعا ضد جهود السلام.. وانما هو اجماع، على مقاومة الممارسات والضغوط والاغراءات، التي تتستر بالسلام، بينما هي تهدف في الحقيقة، الى دفع العرب على طريق الاستسلام، ان بيان الاقطاب العرب، في تونس.. هو مؤشر على ان المرحلة القادمة للعمل العربي المشترك، ستكون مرحلة حافلة ودقيقة، تتميز بالرؤيسة الواضحسة.. والخطوات المدروسة.. وهي ذات الملامح التي حرصت ورقة العمل الاردنية، على بلورتها.



رقم الدعوى ١٣٨٨/٧٩ رقم القرار ... اسم المدعى فؤاد صييح اسم المدعى عليه: سلمان صقر ال خليقة

محكمة صلح حقوق عمان

القاضى السيد كمال الفلاح المأذون باجسراء المحاكمية واصدار الحكم باسم ملك المملكة الاردنية الهاشمية المعظم

اقام المدعى فؤاد موسى صبيح وكيله المحامى صالح صبيح هذه الدعوى ضد المدعى عليه سليمان صقر ال خليفة يطالبه فيها بمبلغ هائتي وخمسين دينارا وغب الثبوت والمحاكمة الزامه بدفع المبلغ المدعى به مع تضمينه الرسوم والمصاريف واتعساب بالمحاكمة الجارية علنا حضر

وكيل المدعى ولم يحضر المدعى عليه المتبائغ الاخطار بالنشر ويالطلب تقرر اجراء محاكمته بمثابة الوجاهى ثم تليت لائحة الدعوى وكررها وكيل المدعى ثم قدم بينة موكله وهسى شهادة المدعى وعقد الايجار والوصول لتي تشعر بدفع رسم وغرامة عقد الايجار ميرز ن/١ ثم ختم وكيل المدعى بينة موكله وطلب الحكم حسيما جاء بلائحة الدعوى.

بالتدقيق تجد المحكمة من البيانات المقدمة من وكيل المدعى أن المدعى قد أثبت دعواه، لذا تقرر المحكمة الزام المدعى عليه بالمبلغ المدعى به، والبالغ مائتى وخمسين دينسارا والرسيوم والمصاريف ومبلغ خمسة عشر دينارا اتعاب محاماه.

قرارا بمثابة الوجاهى قابسلا للاستئناف صدر وافهام في 1949/11/14

أعلان

سادر عن مديرية تسجيل اراضي اربد

استنادا للمادة الرابعة من القانون رقم (٦) لسنة ١٩٦٤ يعلن لاطلاع العموم بان السيد سمعان موسى فرح قندح من قرية شطنا تقدم لهذه المديرية بطلب تسجيل جديد لكامل عقاراته الواقعة ضمن القطعة رقم (١) الستثناه من التسوية من حوض البلد رقم (٣) من اراضي قرية شطنا وهي عبارة عن ثلاث قطع الاولى مشجرة بالزيتون محدودة شرقا ملك ابراهيم العقيل سواقد، وطريق، وشمالا طريق بعرض اريعة امتار وملك يوسف سليمان قندح، وغربا ملك سالم سليمان قندح وملك فرحان الذيب قندح وجنوبا ملك جبرائيل الذيب سواقد وتمام الحد ملك مزعل عيسي قندح. والثانية مشجر قسم منها بالزيتون محدودة شرقا شارع وتمام الحد بئر ماء الى مذيب فرحان قندح، وشمالا مشاع القرية، غربا ملك عيسى موسى قندح ومشاع القرية، جنويا ملك مهنا ابراهيم قندح وملك ذيب فرحان قندح، والثالثة دار مؤلفة من ثلاث غرف بناء قديم وغرفتين ومنافع من الحجس والاسمنت بدون قصارة ويحدون إبواب او ارضية مع يدري ماء ومغارة محدودة شرقا طريق بعرض ستة امتار وتمام الحد ملك عيسى مريد قندح وشمالا ملك مرثا والزايد قندح وتمام الحد ملك أيوسف سليمان قندح وغربا ملك يوسف سليمان قندح وتمام الحد ملك عيسى سليمان قندح وجنويا ملك جريس مزيد قندح وتمام الحد ملك عيسي مزيد قندح بداعي انها اتصلت اليه عن طريق وضع اليد

الصحف المحلية مدير تسجيل اراضي اربد محمد القريوتي

فمن له ای اعتراض علیه

مراجعة مدير تسجيل اراضي اربد

خطيا خلال مدة خمسة عشر يوما

من تاريخ نشر هذا الاعلان في

مطلوب موظفين

السوكمة الأوديتم للري الحديث

تعلن الشركة عن الشواغر التالية في مصنعها بقرية الرجيب قرب

١ - كهربائي له خبرة من ٣ - ٥ سنوات في الأت البلاستيك. ٢ - عمال فنيون ممن تتوفر لديهم الخبرة بالات البلاستيك. يرجى ممن يجد في تفسه الكفاءة مراجعة السيد حازم الحسيني في فندق المنار بالشميساني عمان _ من الساعة ٣ _ ٦ مساء من يومي الاحد والاثنين ٢٥,٢٦/١١/٧٩. الرواتب جيدة وحسب الكفاءة والخبرة.

مطلوب

اذا كنت ترغب بالعمل كمرب في منزل للطلبة تابع لمدرسه داخلية تعنى بالتدريب المهني للاحداث - ويصحبة شابين ذكيين - عليك بالكتابة الى صندوق البريد ٢٤٠٦٤٩ ماركا، أو الاتصال بالهاتف رقم

اعلان بيع اسهم بالمزاد العلني

تعلن شركة الدوحة للانشاءات العقارية والتجارية المساهمة المحدودة الخصوصية عن قرارها بيع اربعة الإف سهم من اسهم الشركة بالمزاد العلني وذلك في مقر الشركة خلف مؤسسة مياه الشرب - جبل عمان. وذلك لتخلف اصحابها عن تسديد كامل راسمالهم. ارقام الاسهم؛ من رقم ١ - ٠٠٠ من رقم ١٠٠١ - ١٤٠٠. يرجى من الراغبين مراجعة الشركة لمزيد من الاستنضاحات علما يأن موعد البيع حدد تمام الساعة الرابعة من يوم الاحد

لطفًا ... نرغب في شراد قطعة أيف

يحدود ٤ - ٦ دونمات مناسبة لبناء مسكن وانشاء مستودعات في احد

ا _ مقابل قرية الكوم/طريق ياجوز /صويلح. ب - مقابل حرش ام زويتينه / ياجوز / صويلح، ج - شرقي الجمعية العلمية على أن لا يقل الجبهة على الشارع الرئيسي عن ٢٠ مترا وان تكون مسجلة وجاهزة للطابو. المراجعة: الزرقاء / تلفون ٨٤٨٢٦.

مطلوب محاسب

فندق الكازار/ العقبة بحاجة الى محاسب قدير دو خبرة طويلة بالاعمال القندفية على من تتوفرفيه الخبرة والكفاءة مراجعة فندق الكازار/ عمان من الساعة ٢ _ ٥ بعد الظهر-

هام لكافتر المواطنين

ترجو شركة مصفاة البترول ان تؤكد توفر الغاز السائل المنتج محليا والمستورد لغايات الاستهلاك وتلفت نظر المواطنين انه في حالة عدم استجابة موزعي الغاز لتلبية طلباتهم ان يتصلوا بارقام الهواتف التالية ٢٠١٥١، ٣٠١٥٥ لتأمين حاجاتهم.

اعسنان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن اعادة طرح العطاء رقم (٢٥/٥٢) مركزى والمتعلق بتوريد لوازم مواسير مختلفة فعلى السادة المتعهدين الراغيين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين معهم رخصة المهن لاستلام وثائق العطاء مقابل خمسة دنائير غير مستردة وبالمجان للذين سبق لهم الاشتراك علما بان آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثانية عشرة من يوم الخميس الموافق. -> 1949/1Y/T

مدير عام مؤسسة مياه الشرب المهندس تحسين الصباغ

أل أبو عيشة في الضفتين والسعودية ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرحوم الحاج يحيى خليسل ابوعيشة

الصلاة عليه في جامع ابو درويش

تقبل التعاري في بيت ولده خليل ابوعيشة الكائن بالزرقاء/ جوار قصر شبيب.

جمعة سليمان ابو خرمة

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء

شكر على تعاز

أل عبدالمهدي وعشيرة الفواعير في السلط والمملكة الاردنسة الهاشمية والخارج وانسباؤهم واقرباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان آلى جميع الاخوة الافاضل الذين واسوهم بوفاة

سواء بمشاركتهم بتشييع الجثمان او العضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او النعي بالصحف.

جزاهم الله خيرا وجنبهم كل مكروه انا لله وانا اليه راجعون

عميدهم المرحوم

عاما اثر نوبة قلبية حادة.

ملاحظة: تقبل التعاري في ديوان ال قطيش في مدينة العقبة بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

كلمة رثاء بمناسبة ذكرى الأربعين للمرحوم المهندس اسماعيل عبدالله قزمار

أربعون يوما مرت على فراقك لنا وما زلنا في حيرة هل حقا فقدنا فارس الايمان ورجل الاخلاق.. يشهد الله يا اسماعيل باني مارأيت في حياتي شابا مؤمنا وصادقا ومخلصا مثلك. لقد كنت عزيزَ النفس، حسن المعشر، كريما وخلوقا.

اخى وصديقى: كل الكلمات لاتوفيك حقك وكل الحروف لا تكون صفة واحدة من صفاتك فانت سيد في حياتك وكبير في مماتك ياصحابيا في زمن الكفر

الانبياء والشهداء، ورحمة الله عليك يا اسماعيل.

رفعت فارس مصطفى

الحاجة مطيعت حسنسي

شقيقة عبد الرحمن ونعيم وخميس وصلاح الدين السكسك، للفقيده الرحمة ولذويها الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعى شاب فاصل

المأسوف على شبابه الرحوم:

الانصاري الذي لبى نداء ربسه في مدينسة القدس يوم الثلاثاء الماضي، ١٩٧٩/١١/٢٠ ويتقدم من آل

ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء. انا شوانا اليه راجعون

الرحيم كل نفس ذائقة الموت نعى فاضل

المفرق ـ ياسين كامل ابو عيده ينعي بمزيد من الحسزن والاسي واللوعة المرحوم عيدالرحمن موسى صلاح ايو وليد

المواساة اسكنه الله جنات القردوس، اثالله وانا اليه راجعون

نعي

حى معصوم الاولى تنعى بمزيد الحزن والاسي المرحوم محمد عريقات

ايو مارن . ، ويتقدمون من زميلهم الاستاد

محمود عريقات وال عريقات الكرام باصدق مشاعر المواساة رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهمهم الصير والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

فقيدهم الغالي المرحوم

الذي وافته المنية يوم الثلاثاء ٢٠/١١/٢٠ عن عمر ينامز ٦٥

سيكن في قلوبنا وعيوننا فنم قرير العين وهنيئا لك مكانتك مع

مجمود القيسى واخوانه ينعون بمزيد من الصرن والاسي ابسن خالهم الشهيد

محمود الحاج عمر حبيشه الذي ليي نداء الوطن ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي انا لله وانا اليه راجعون

ال حبيشه في الضفتين ينعون ابنهم البار الشهيد ود الحاج عمر حا الذي لبي نداء الوطن رحم الله الفقيد وأسكنه فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

كلمة رثاء بمناسية مرور اربعين يوما

خميس سليم الدينه

فنم قرير العين والىجنات الخلد يا

بعدك الصبر والسلوان. عمر وعاطف ومحمد وعيسي

ينعون ببالغ الحرث والاسى المرحومة

الحاجة مطيعه حسني السكسك

عز وجل ان يتغمد الفقيدة الغالية جناته وان يلهم الها وذويها الصبر والسلوان

ويتقدم من والدها وذويها باحر التعازى سائلين لها الرحمة ولالها وذويها الصبر والسلوان.

نعى فاضلة

شفيق الدجاني وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومة الحاجة مطيعة حسني

السكسك شقيقة عبدالرحمن ونعيم وخميس وصلاح الدين المكسك رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه والهم ذويها الصبر والسلوان

نعى فاضل

ال التل في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي

محمد جبر قطيش

الذي لاقى وجه ربه يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٩/١١/٢٠ اثر نوية قلبية حادة، رحم أنه الفقيد بواسع رحمته واسكنسه فسيسح جذنسه والهمنا واهله الصير والسلوان، انا شوانا البه راجعون

جرش ـ مدير وموظفو مديريـة التربية والتعليم في لوا مرش ينعون ببالغ الحزن والاسي زميلهم المرحوم

الاستباذ منصبور محميد احمد عضينات

محمد داود عربقات رحم الله الفقيد رحمه واسعة ابن عم مديرهـم المهندس واسكنة فسيح جنانه والهم اله ابراهيم عريقات تغمد الله الفقيد وذويه جميل الصبر بواسع رحمته واسكنمه فسيح انا لله وانا اليه راجعون

جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليهه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى ال بجالي وعمسيره ببالمغ الحرن وعميق الاسى المرحوم: فؤاد سليم بجالي شقيق السادة نايف وياسر وفريدة الذي انتقل الى رحمته تعالى في لندن صباح يوم الخميس الموافق ١٩٧٩/١١/٢٢ اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهر ال ٥٠ عاما، وسيعلن عن قبول التعازي بعد

نعى وجيه فاضل

عودة الإهل من لندن.

أمين نقولا شنوده واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسي

فؤاد سليم بجالي الذي انتقل الى رحمته تعالى في لندن أثر نوبة قلبية مفاجئة ويتقدمون من السيد ياسر بجالي وعموم ال بجائي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة الفقيد الرحمة ولالمه ولذويمه الصيسر والسلوان

شکر علی تعاز

ال عجاق وانسباؤهم في الملكة والضفتين والكويت والسعودية ويغداد وال ألبلعاوي وال السهلي وال العلاوى يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من شاركوا وحضروا الىبيت العزاء او تقدموا بتعاريهم عن طريق الصحف بالمرحوم:

خلیل محمد عیسی "ابو ابراهيم الكبير راجين اعتبار هذه الكلمة كشكر خاص لكل منهم، لا أراهم الله مكروها بعزيز. انا شه وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

4 111

نعي سيدة فاضلة

أل خير من كفرعانة ينعون بمزيد

الحزن والاسي فقيدتهم المرحومة

الحاحة امنه خليل خبر

ارملة المرحوم الحاج محمد

عيدالله خطاب ووالدة السادة

عبدالله وعبدالقادر وعبد الحميد

وعبدالمعطى خطاب التي انتقلت

الى رحمت تعسالي يوم امس

الخميس ۲۲/۱۱/۲۲ عن عمر

يناهز ٦٥ عاما قضتها في اعمال

البر والتقوى تغمد الله الفقيدة

بواسع رحمته واسكنها جنات

نعى فاضلة

السيدة الفاضلة

حرم الوجيه السيد محمد

موسى التل

(ابو العيد)

٦٢ عاما وسينقل جَثمانها صياح

اليوم من المدينة الطبية الى مدينة

اربد حيث يصلي عليها بعد صلاة

الظهر في مسجد اربد الكبير حيث

يشيع جثمانها الطاهر الى مثواه

الاخير في مقبرة العائلة

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في ديوان التل _

نعي

مادبا _ ينعى موظفو مديرية

زراعة لواء ماديا بمزيد من الحرن

والاسى الفقيد المرحسوم الملازم

التي وافتها المنية عن عمر ناهز

الفردوس. انا لله وانا اليه راجعون

ينعي مدير وموظفو بنك جرندليز لمتد/فرع جبل الحسين بمزيد من الحزن والأسى شقيق زميلهم السيد يأسر بجالي المرحوم قؤاد سليم بحالي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في لندن. نسال الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان. وإنا اليه راجعون

نعى شاب فاضل

خليل ابراهيم العوري/مدير البنك الاهلى الاردني بعمان وعائلته واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين ينعون بقلب ملؤه اللوعة والاسى ابن خالته المرحوم: عبد الكريسم محمسود

الانصاري الذي لبي نداء ربعة في مدينة القدس اثر نوبة قلبية حاده بتاريخ ١٩٧٩/١١/٢٠ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اله وذويه الافاضل الصبر والسلوان. انا شوانا اليه راجعون

نعى فاضل

عائلة عوض بالزرقاء وعمان وقرية سره بالضفة الغربية ينعون بمزيد الحزن والاسي عميدهم المرحوم: الحاج محمود قاسم عوض "أبو عزت

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية سره بالضفة الغربية عن عمر يناهر ٩٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. تقبل التعازي في منزل ولده عبد الحافظ محمود قاسم الكائن بالزرقاء/خلايلة بني حسن غرب مدرسة ياقوت الحموي اعتبارا من

يوم الجمعة ٢٣/١١/٧٩. أنا لله وأنا اليه رأجعون

نعى حاجة فاضلة

ينعى ال خطاب في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسي

الحاحة امنة

ارملة الحاج محمد عبدالله ووالدة عبدالله وعبد الرحمن وعبد القادر وعبد المعطى التى انتقلت الى رحمتسه تعسالي بتاريسسخ ۱۹۷۹/۱۱/۲۲ وقد شیسع

حثمانها الطاهر من مسجد الوحدات إلى مقبرة سحاب. انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازى في بيت ولدها عبد الرحمن في الوحدات قرب سوبر ماركت عمر الطباع وفي الزرقاء في بیت ابو خطاب، حی جناعه قرب

سكة الحديد. رثاء والدة فاضلة هيلانه عبدالله معايعة

(ام عيسي) نصف عام مر على رحيلك يا والدتنا الحبيبة، رحلت عنا وتركتي الألام والاحزان في قلوبنا، ولقد كان لرجيلك اعظم الاثر في نفوسنا ودون أن نكون معك في اللحظات الاخيرة، وحاولنا المستحيل ان نقول لك كلمة وداع او كلمة شكر ولكننا لم نتمكن حيث كانت مشيئة

الرب عكس ذلك. لم ننس الايام التي فيها كنت تجدي وتكافحي من اجلنا جميعا حتى تضعي منا بمعونة السرب رجالا وكان لك ذلك يا والدتنا، لم ننسى انك كنت لنا الاب والام معا حين رحل والدنا ايضا ونحن لا زلنا صنغارا، علمتينا خلال هذه السنين التي عشناها معك معنى الحب، والمسامحة والاخسلاص وكان فوق ذلك كله التطبيق العملي في المشي على الجليد دون حداء وتحمل البرد القارس من اجل ان

نحيا ونعيش في كرامة.

والدتنا الغالية.. بالدمع يعكيك بناتك واولادك، ولكننا نؤمن بارادة الله ومشيئته بأن يأخذك الى عالم افضل من عالمنا وحياة افضل من حياتنا على الارض وأن كنا لم نكتب لك اسما في شعر او في كتاب فلقد كتبناه في صدورنا وافكارنا وأن كنا قد نسيناك للحظة واحدة فأن اطفالنا الذين فقدوا بغيابك عنهم الشي الكثير لم ينسوك ابدا روسام الذي تركتيسه وحيدا في البيت، ولوئيس النسى كبرت واصبحت تمشى وهى تطلب منى وفي كل يوم أن أرفعها إلى حضني لتصل الى صورتك حتى تقبلها ولكتنا يا اغلى ما نملك متعزين بالرب لانه لذا رجاء ان تلتقي معك بالرب مد في يوم من الايام. اولادك وبداتك

محمد توفيق الفاعبور واولاده وعائلته ينعون إبمزيد من الحزن والاسى ابنة صديقه الوفي المرحومة رائده بركات منار النهار البخيت

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

"كل نفس ذائقة الموت"

بقلوب يعتصرها الالم والاسي ينعي عبد الجواد ابو شرخ واولاده سامى ونايف وعاطف وراضى ومحمد بمزيد الحرن والاسي

"ابق ابراهیم"

نعى زميل

الذي وإفاه الاجل المحتوم في القطر المغربى الشقيق اثر حادث مؤسف

نعى فاضل ينعى عبدالله نور الدين

معوض بمزيد الحزن والاسي والده المرحوم الحاج تور الدين معوض الذي وافاه الإجل المحتوم يوم ۲۰ /۱۱/۲۰ بخـان یونس بقطاع غزة رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح حنانه انا لله وانا اليه راجعون

علاء بجبل النزهة مقابل صيدلية النزهة._____

تقبل التعاري في بيت ولده أبو

نعى فاضل انتقل الى رحمة الله المرحوم: الحاج محمود على سعيفان عن عمر يناهز ألمنة عآم، وسيشيع جثمائه في مسجد بلدة سمنر الكفارات، بعد صلاة الجمعة.

انا لله وانا اليه راجعون نعى سيدة فاضلة ببالغ الحزن والاسي ينعى احمد

زكريا غوشة واولاده المرحومة:

الحاجة مطبعية حسني السكسك شقيقة الاستاذ الكبير المحامى عبد الرحمن السكسك واخيه السيد صلاح الدين السكسك، ويتقدمون من أل الفقيدة الكرام باحر التعارى سائلين المولى عز وجل ان

انا شوانا اليه راجعون

يتغمد الفقيد بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جنانه.

نعى الحاج عايد القضاة واولاده واقاربه ينعون بمزيد من الحرن والاسى اخيه الحاج

حسن احمد السيوف ابو المنذر الذي وافاه الاجل المحتوم في مدينة الحسين الطبية صباح يوم 949/11/4. انا لله وانا اليه راجعون

00

عدنان فياض عددالمهدى

ينعى ال قطيش في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسي

محمد جبر قطيش ابو ابراهيم

انا لله وانا اليه راجعون

نعی شهید

ا نعي شهيد

على وفاة المرحوم الغالي

اربعون يوما مرت على رحيلك عنا ايها الغالي.. اربعون يوما ايامها ثقيلة محملة بالهموم والاحران وكأنها الدهر كله حتى بت اشعر ان عقارب الزمن قد توقفت.. وان الساعات والايام قد تجمدت ولم تعد تعنى شيئا فهول الصدمة يوم رحلت عنا وانت في ريعان الشباب كان اقوى من الاحتمال، لقد كنا ننتظر قدومك الينا يفارغ الصبر بعد طول الغياب والفراق، الذي قضيته في المستشفيات، وكنا نهيى النفس لفرحة اللقاء الذي كنا على موعد معه، ولكن القدر لم يسمح لنا بهذه الفرحة ويأبى الا ان يكون الفراق، ابديا، ويتركنا نصطلى بنار احزاننا وقلوبنا تتقطع الما وحسرة، لا يخفف من حديثها الا ايماننا العميق بان مثواك الجنة لحسن مسيرتك ونقاء سريرتك وطيبة قلبك،

ابا عمر والله نسأل أن يمنحنا من

نعى فاضلة

مدير وموظفو بنك الاردن

عمة زميلهم السيد حسني وزمياتهم السيدة امل السكسك ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر التعازى القلبية سائلين المولى يواسع رحمته وان يسكنها فسيح

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اخي وصديقي: الامانة الغالية التي تركتها لنا زوجتك وطفلتاك أمل وسعاد

عادل الدجائي وعائلت ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

محمد ابراهيم الدجائي، مدير بنك الحزن وعميق الاسى ابن خالـة صهره السيد خليل العورى، مدير البنك الاهلي الاردنسي بعمان،

عبد الكريسم محمسود الفقيد بأصدق مشاعر المواساة، ويضرع الى الله العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

الذى وافاه الاجل يوم الخميس ١١/٢٢ ويتقدم الى اولاده الاعزاء واحوانه الاكارم وعموم اهله واقاربه باحر التعازى واجمل

الهيئة التدريسية في مدرسة

نعى فاضله

السكسك

يسم الله الرحمين

نعى وجيه فاضل

الذي توفي مساء يوم الخميس وسيشيع جثمانة من منزله بالزرقاء الى مثواه الاخير بعد

نعى وحيه فاصل عشائر ابوخرمة بمزيد من اللوعة والحزن ينعون فقيدهم الغالي

امس عن عمر يناهز ٥٧ عامـا قضاها في اعمال البر والتقوى. وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير اليوم من منزله الكائن في طريق الاتوستراد /عوجان.

الى العامل محمد صالح احمد منصور ابو تيسير

مقهى السعيد سميح اسعد الصابر

المصرية وأجهل رقمها والصيادر من وحدة جوازات اسبوط بتاريخ ٧٩/٣/٢٦ ومعنه شهادة بكالوريوس تجارة جامعة اسبوط لذا أرجو ممن وجده أن يسلمه

انذار

بما انك تغييت عن عملك في مقهى السعيد بشارع الشأيسوغ ارسلت مفتاح المقهى مع شخص ما دون علمي، فانتبى اندرك بالعودة الى عملك خلال ثلاثة ايام من نشره بالجريدة ويعكس ذلك

اعلن أنا محمد حسن سليمان

محمد عن فقدان وثيقة سفري الاقرب محفر للشرطة والسفارة المصرية بجبل عمان وله الشكر.

بعمان دون اذن مسيق كما انك-تصبح فاقدا لجميع حقوقك العمالية.

فقدان وثيقة سفر مصرية



حول حادث حجز الرهائن اكثر من درس.. لو كنا نعتبر!..

يوسف العظم

في موضوع حجز الطلاب الايرانيين للرهائن الامريكيين في سفارة واشَعْض بطهران انقسم الناس فريقين حتى من انصار الثورة الايرانية ومؤيدي الامسام الخمينسي في العالسم الأسلامي أجمع.. ولست بالذي يعرض هنا لرّاي الخصوم المغرض او تعليقاتهم الموتورة فأولئك ما احبوا الثورة الإيرانية منذ اول يوم وما ارتاحت نفوسهم لخطها الاسلامي المعلن ولكنى اعرض هنا لراي الاصدقاء الحريصين على مصلحة الثورة الاسلامية المشفقين عليها من التسزق والتشردم لا قدر الله.. وهم اذ يقولون بهذا الراي او ذاك انما يضعون ايديهم على قلويهم من ان تقع نكسة او يحل احباط له من النتائج السلبية ما لا يعلم مداه الا الله. المتحمسون للثورة المحبون لها.. الثاثرون الراغبون في اذلال قوى الطغيان وجموع العدوان عبر واشنطن وتل ابيب ويعض عواصم الغرب والشرق يقولون هذا هو الطريق الصحيح لتعريف امريكا بحقيقة نفسها وموقفها بسن الشعسوب والدول.. أن تزن نفسها واعمالها قبل الاقدام على خطوات التامر وخطط العدوان. واستمرارية الدعم بصلافة لعدو جاثم على الصدور محتل للأرض ذي اطماع عدوانية

والمتزنون المشفقون على الثورة من ان يصيبها ما اصاب غيرها مما سبق أن قام في بقاع شتى من العالم. المحبون للثورة عير النَّبْضَاتَ القَلِّبِيَّةُ وَالْمُحَاكَمَاتَ الْعَقْلِيةُ مَعَا يَرُونَ أَنْ عَمَلِيَّةً احتجاز الرهائن والاصرار على ان يكون «الشاه» هو البديل للرهائن او يعدمون.. امر فيه تسرع او تطرف او حماس يمكن ان يوضع له من الضوابط ما لا يخرجه عن اطار مصلحة الثورة ومسرتها الهادفة!

وعلى اي حال.. فالحادث الذي وقع في طهران في ايامنا هذه يذكرنا بالحادث الذي وقع على السفارة الامريكية في بكين عام ١٩١١ مع الفارق بين الصين وايران من حيث الحجم مسلحة ارض وضخامة دولة وكثافة سكان.. لكن النتيجة واحدة من حيث اصرار ايران ان تعامل امريكا معاملة الند.. وعلى ان تعاملها امريكا المتغطرسة المعاملة الندية نفسها وقد ادى مثل هذا الموقف الإيراني الشامخ الى ان تعلن امريكا وهي التي ترى نفسها اكبر من كل الدول واعظم من كلُّ القوَّى َّانها تَمارس ضبط النفس وتدعو كل مؤسساتها العسكرية والامنية والشعبية الىمثل نلك والى ان تسلك كل السبل الممكنة وان تتبع كل الطرق السلمية الهادئة للوصول بقضية الرهائن الى بر السلامة!..

ولم يكد هذا الدرس الاول من التواضع الامريكي الزائف يعلن بالدعوة الى ضبط النفس حتى أعلن الرئيس كارتر قرار تجميد الارصدة الايرانية في البنوك الأمريكية داخل الولايات المتحدة وخارجها، فواجهتنا من هذا القرار دروس وعبر جدير بنا ان نقف عندها مبهوتين في عجب ومناقشين في

انن كل مال يصل الى «الصناديق» الامريكية ثمنا لبترولنا مال ليس لنا عند اول غضبة امريكية.. ومعنى ذلك ان بترولنا لا يباع بمال ننتفع به في الايام «السود» او «البيض» ولكنه يقدم للدولة العظمى المتغطرسة بلا ثمن [..

ومعنى ذلك أن الهيمنة الامريكية تشكل معقياء دولية تستطيع بوساطتها فرض الحصار على اي مال بينها وبين صلحبه خصومة او خلاف حين نشير باصبعها لاي مؤتمن وضعت

لديه الوداثع ان يمتنع عن رد المال لصلحبه!.. ومرة اخرى اذكر الموقف الشآمخ الانساني الرفيع لسيد البشرية مجمد صلى الله عليه وسلم.. ولا مقاربة بدنه وين موقف كارتر او غيره ولكنه تذكير بامانة الاسلام وصفائه حين قرر الهجرة من مكة الى المدينة والسيوف تقف بالباب تبيت النية لتناوله وسفك دمه موزعا مضيعا بين العذيد من القبائل.. ماذا كان يفعل رسول الله العظيم في ذلك الموقف... كانُ مع على كرم الله وجهه يُشرح له حقيقةٌ الإماناتُ التي بين يديه.. أنها لخصومه من حملة السيوف خارج بيته.. لم يجز لنفسه ان يحملها.. او يجمدها.. او ينقلها بأسلوب او باخر باسم مصلحة الدعوة الاسلامية الناشئة بل كان يشرح لعلى ويبين له ان هذه الصرة من ال فلان وتلك لفلان من بني كذا... حتى اتى على كل الإمانات لديه احقاقا للحق حفاظا على الامانة ومضى بعدها في مسيرة الخير الى المدينة

اذن قصة القوانسين والاعسراف السياسيسة والحصائسات الاقتصادية للأموال المودعة خرافة الغاها الرئيس كارتر يجرة قلم.. وياتت كل اموال الدنيا.. ابرانية وغير ايرانية في موضع غير أمين.. بل وفي خطر على الامة المودعة أن يستعمل مالها في قتلها.. وان يستثمر لصالح عدوها في البنوك اليهودية في الولايات المتحدة الامريكية.. واذا كانت ايران قد اعلنت ان مدخراتها من ثمن البترول من الولايات المتحدة لا تزيد عن ٩٪ من احتياط ثمن بترولها في العالم.. فما راى الذين تزيد مدخراتهم في الينوك الامريكية على ذلك

يكثير جدا عن هذا الرقم الايراني المتواضع؟! الإيجدر بالعالم العربي كله أن يقف اليوم يقول لأمريكا.. لقد فعلت ما لم نتوقع او ما كنا نستبعده.. فاين الضمان على اموالنا؟ ومن هو المستفيد الحقيقي منها وهي لديكم قابعة في خرائن عزرا وكوهين.. ولكن باسماء امريكية معاصرة!..

بل الا يجدر بالعالم كله أن يقف موقفاً قانونيا دوليا يعري السياسة الامريكية في هذا الموقف.. ويعلن للملا أن الغطرسية الامريكية مهما تعالت فمن الصعب ان تحيل اوروبا كلها قطعاناً من الابقار وان يكون كارتر وحده هو «الكاوبوي» الذي يحمل الحبل والسوط والبندقية!.

انه موقف امريكي رهيب وعدوان امريكي عالمي مبيت على كرامة الشعوب كلها لا يوقفه الا موقف موحد من الشعوب تحرك حكوماتها وتدفعها للوقوف في وجه هذا الابتزار الدولي المزري الذي اعلن كارتر انه لا يقبل به من غيره عبر البترول ولكنه مارسه بنفسه عبر تجميه الاموال المودعة في خزائن بلده غير المؤتمن بعد الان على امر .. في شتى ميلاين

ومن الدروس الرائعة في قصة هؤلاء الرهائن اعلان الامام الخميني قراره بضرورة الافراج عن «النسساء» و «السسود» من الرهائن.. النساء لان للمراة اعتبارا تكريميا خاصا في الاسلام لعل الامريكيين يعون حقيقة تكريم المراة في الاسلام اكثر من سواها.. والسود لأنهم عاشوا عبر سنين طويلة تضطهدهم السياسة الامريكية العنصرية التى كانت في كثير من مطاعمها وفنادقها ومدارسها بل وكنائسها تمنع دخول السود «العبيد» حيث يكون البيض «السادة».

ولقد كان اعلان ايران نفذت ام لم تنفذ ـ انها لن تقبض ثمن بترولها بقدولار.. ولكن بعطة دولية اخسرى كالفرنك القرنسي او الين الياباني.. مثل هذا الاعلان.. هزة عصاً من فتى متفتح لعملاق متسلط ان قف عند حدك.. فان في مقدوري ان اقرّمك.. وان اضع حدا لعدوانك وطفيانك.. وهو امر يدعو العلام العربي كله أن يفكر من جديد في ميلاد منطقة عملة جديدة تحمل اسم «الدرهم.. والدينار، تنتسب لهاكل ديار العربية والاسلام والدول الصديقة المتعاطفة معنا المتفهمة لقضادانا.. ما دمنا نملك السلعة الندرة والعملة الثادرة على حد سواء...

واخيرا.. وليس نخرا لقد سرني ما اعلنته الثورة في بيان لها بانها تعتبر بعد اليوم حجزاي رهائن مهما كانت اوضاعهم

الخطة الكاملة للاستيطان في الضفة الغربية

بناء ۲۶ مستعمرة جديدة وتكثيف ۲۸ اخرى

الخطة الرئيسية لتطوير المستوطنات

تواصل اسرائيل تهويدها للاراضي العربية المحتلة يوما بعد يوم وتواصل ايضا مصادرة الاراضي العربية وبناء مزيد من المستعمرات لتوطين مزيد من المهاجرين اليهود في فلسطين وذلك تنفيذا لسياستها التوسعية الاستعمارية في فلسطين.

وقد أحدث قرار محكمة امن الدولة العليا في فلسطين المحتلة مؤخرا بعدم السماح للحكومة بمصادرة اراض عربية لبناء مستعمرة يهودية قرب نابلس ضجة كبيرة. وكانت قد ثارت ضجة اخرى ايضا قبل ذلك. حول قرار اتخذته الحكومة الاسرائيلية للسماح لليهود بشراء اراض يملكها العرب في الضفة الغربية لبناء المستعمرات عليها وذلك لاول مرة منذ بدء الاحتلال.

ويرتبط هذان الحدثان ارتباطا عضويا بالخطة الخمسية الاسرائيلية للاستيطان في الضفة الغربية والتي بدى، بتنفيذها منذ بداية هذا العام ويستمر حتى عام ١٩٨٣. وقد استطاعت، "الراي" الحصول على نسخة كأملة لهذه الخطة ننشرها بكاملها

وقد قام بعمل الدراسة لهذه الخطة كل من الوكالة اليهودية والمنظمة الصهيونية العللية واشرف عليها ماتيتياهو درويلس رئيس "دائرة: استيطان الاراضى" في الوكالة اليهودية وهو في نفس الوقت رئيس "دائرة الاستيطان الريفي" في المنظمة الصهيونية العالمية. وكان قد تم العمل من كتابة الدراسة في شهر اكتوبر من عام ١٩٧٨.

27 مستعمرة حديدة

وتنص الخطَّة على انشاء ست واربعين مستعمرة جديدة في الضفة الغربية خلال الخمسة اعوام القادمة لتوطين سنة عشر الف عائلة يهودية بتكلفة يبلغ قدرها اثنين وثلاثين بليون ليرة اسرائيلية. اما الجزء الثاني من الخطة فيشمل تكثيف المستعمرات القائمة الان والتي يبلغ عددها ثماني وثلاثين مستعمرة، حيث سيضاف اليها احد عشر الف علئلة يهوديةً بتكلفة قدرها ائتان وعشرون بليون ليرة اسرائيلية. ويذلك ستقوم اسرائيل حسب هذه الخطة باضافة ٢٧ الف عائلة الي

المستعمرات المقترح اقامتها والمستعمرات القائمة حاليا والتي يجري العمل فيها. ويتطلب هذا المشروع ٥٤ بليّون ليرة اسرائيلية تتعاون على دفعها الحكومة الاسرائيلية والمنظمة الصهيونية العللية.

احاطة المدن العربية بالمستعمرات

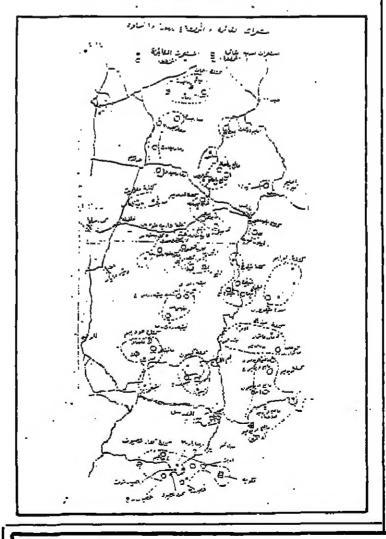
وكذلك تنص الخطة على أن الاستيطان في الضفة الغربية التم تسميها أسرائيل يهودا والسامرة، هو متطلب امنى و "حق" لاسرائيلَ ويلاحظ أن ترتيب المستوطنات المقترح أنشاؤها والمستوطنات القائمة الان بموجب سياسة استيطانية تهدف الى تجميع المستعمرات في مواقع استراتيجية على مشارف ومداخل المدن العربية وحولها وعلى الطرقات الرئيسية التي تربط بينها. حيث تم ترتيب المستعمرات على شكل جدران حول المدن والقرى العربية في الضفة الغربية.

ومن النقاط المثيرة التي تتعرض لها الخطة اليهودية للاستيطان سسالة الاراضي العربية. حيث تنص على أن يتم بناء هذه المستعمرات الجديدة فقط على الاراضي التي تملكها الدولة حتى لا تكون هناك حاجة لمصادرة الارض عربية. وقد ثبت أن هذا يخالف الواقع، حين صادرت اسرائيل اراضي عربية لبناء مستعمرة ايلون مورية التي هي من ضمن المستعمرات المقترحة في الخطة على مدخل مدينة نابلس وهي المستعمرة التي طلبت محكمة أمن الدولة العليا في فلسطين المحتلة من الحكومة الاسرائيلية اخلاءها في مدة ثلاثين يوما ليتم اعادة الاراضي الى

اصحابها العرب

قلب التوازن السكاني ومن الاشياء الغريبة في الخطة انها تعتبر الضفة الغربية خالية من مث تهدف هذه الخطة الى تخفيف الاكتظاظ الس ساحل فلسطين بتهجير المستوطنين شرقا نحو المستعمرات في الضفة الغربية في محاولة لقلب التوازن السكاني هناك.

وتضيف أنه يجب على أسرائيل استغلال عواطف ومعنويات اليهود الراغبين في استيطان الاراضي العربية "قبل فوات الاوان" وتشير ايضا الى انه يجب على اليهود الاعتياد على العيش "مع" العرب "وبينهم" وعلى العرب الاعتياد على العيش مع اليهود. وتقول الخطة ايضا ان الصناعة والزراعة ستكون هي المقومات الاقتصادية الرئيسية للمستوطنين اليهود في هذه المستعمرات.



واحوالهم عملا عدوانيا ليس في صالح الثورة ولا في صالح ايران المسلمة وهو امر يؤكد ان مزيدا من الانضباط بدا يسيطر على تصرفات العاملين في ميدان الثورة الفسيح ومجالاتها الواسعة مما يحفظ على ايران وحدتها ويصون. لأبران المسلمة هيبتها لتتحول من «الثورة» الهلافة الى «الدولة» المنضبطة القلارة الى «المجتمع» المستقر المفعم

بقي ان يعي القراء ان الطلاب في طهران لم يتحركوا والشباب المسلم في ايران لم يثوروا في موقفهم من رهائن السفارة الأمريكية الالما ثبت لديهم من تحرك اليهود في امريكا وتخطيط كيسنجر على رقعة الشطرنج الدولية ليعمود الوضع في ايران مثلما كان.. ولكن هيهات أن تعاد عجلة التاريخ الى الوراء ولها دعائم من الايمان بالله وزخم الجماهير ووعي الامة التي جربت قهر الاذلال وامتهان كرامة

اولا المقدمة

منذ بعض الوقت يقوم هناك شعور بالحلجة الى خطة شاملة عن مصدر ثقة تختص بالاستيطان في يهودا والسامرة. ولهذا بدأت فور تسلمي لمهام منصبي كرنيس "دائرة الاستيطان الريفي" في المنظمة الصهيونية العالمية، بدأت بمساعدة موظفين من الدرجة الأولى وذوي خبرة عالية في الدائرة في البحث عن امكانيات توحيد خطة رئيسية عامة في يهودا والسامرة يمتد تنفيذها في المرحلة الاولى الى خمس سنوات. وفي وسط هذا التحقيق تقف عملية نظامية شاملة لمسح الاراضي والتي لا تزال في منتصفها. وعندما تنتهي عملية المسح فمن المحتمل ان. يكونَ بامكاننا وضع خطة تضم اقامة مزيد من المستعمرات، بالاضافة

وفيما يلى القواعد التي كانت كدليل لهذه الخطة :--١ ـ ان الاستيطان في جميع وكامل "ارض اسرائيل" هو لاسباب امنية وهو حق لنا. ان سلسلة من المستعمرات في مواقع استراتيجية تزيد الامن داخليا وخارجيا على السواء، كما انها تثبيت لَحقنا في ارض

 ان تنسيق المستعمرات المقترحة سيتم بموجب سياسة استيطانية تهدف الى تجميع المستوطنات في مناطق استيطانية متجانسة ذات صلات مشتركة بين بعضها البعض _ وهذا مع الوقت يؤدي الى تطوير

خدمات ووسيلة انتاج مشتركة. علاوة على ذلك، فإن توسيع وتطوير مجموعة من المستعمرات يمكن ان يؤدي مع الوقت الى توحيدها ضمن استيطان مدنى يتألف من كل المستوطنات في تلك الكتلة المعنية. وفقط في اربع حالات لم يكن بوسعنا ألا الاقتراح بانشاء مستعمرات منعزلة بسبب كون الاراضي محدودة في

ان تنسيق المستعمرات يجب ان ينفذ ليس فقط "حول" امكتة استيطان الاقليات (العرب)، بل ايضا بينها، ويجيء هذا بناء على السياسة الاستيطانية التي تم تبنيها في الجليل وفي مُناطق اخرى من البلاد. وعلى مدى فترة من الزمان، يوجود السلام او عدم وجوده، فانذا سنضطر إلى الاعتباد على العيش "مع" الاقليات "وبينهم". وعليهم أن يفعلوا نفس الشيء في حين نربي علاقات جيرة حسنة، وسيكون من الافضل للشعبين _ العربي واليهودي _ ان يعتاد على ذلك في اقرب ما يمكن لان الفائدة من وراءً تطوير وتعمير المنطقة ستعود على كل سكان الاراضى. ولذلك فان كتل المستعمرات المقترحة وضعت كسلة تحيط الخطوطَ الزراعية في يهودا والسامرة، تبدأ بمنحدراتها الغربية من

الجنوب: كلاهما "بين" الاقليات من السكان "وحولها". ان انشاء المستعمرات الجديدة يجب ان يتم على اراضي الدولة فقط، وليس على الاراضي التي يعلكها العرب والمسجلة لهم حسب الاصول يجب علينا ان نتأكد أن لا يكون هناك حاجة الى مصادرة اراض خاصة من ابناء الاقليات. وهذه هي الميزة المهمة والبارزة في هذه الخطة الرئيسية حيث جرى تدقيق شديد في مواقع وملكية الاراخي المقترح انشاء المستعمرات عليها، وثبت بدون اي شك انها كلها ملكً للدولة. وهذا بناء على النتائج الاولية لعملية مسح الاراضي الشاملة.

الشمال الى الجنوب، وعلى طول منحدراتها الشرقية من السَمال الى

والجوهرية التي تتم ألان!! د تم تحديد مواقع المستعمرات الجديدة بعد تنقيق تام للمواقع المُختلفة من ناحية كونها ملائمة وقابلة للاستيطان، حيث احَدْ في الحسبان الحالات السطحية وامكانيات تجهيز الارض.. الخ.

 الكي يتم انشاء مستعمرات تكون منسقة قدر الامكان وتتميز بمستوى المعيشة العالي، فاننا نقترح بان تكون غالبية المستوطنات في يهودا والسامرة في البداية كمستعمرات سكنية. هذا بالاضافة الى ان يتم انشاء عدد من المستعمرات الزراعية والمستعمرات المختلطة في مواقع فيها الوسائل الملائمة للانتاج، يعمل فيها المستوطنون في الصنَّاعة والسياحة والخدمات، والغالبية يتم استخدامها في الزراعة

وكما هو معلوم فان من واجبات دائرة استبطان الاراضي هو الاخذ على عاتقها تخطيط وتنفيذ مشروع الاستيطان بناء على قررات الحكومة وقرارات لجنة الاستيطان المشتركة بين الحكومة والمنظمة الحسهيونية العللية. اننى أمل واعتقد أن هذه الخطة (التي تعتمد على الخبره وعلى معرفة المحترفين وعمليات مسح الاراضي والتخطيط. وهي أشياء تستهدف تأمين تنفيذ الخطة بفعالية) ستنال الموافقة من قبل هذه الجهات المعنية وحالا. يجب ان تضعوا نصب اعينكم أن الاوان سيفوت

في الغد ما لم تتم الموافقة على الخطة اليوم. انني اعتقد اننا يجب ان نشجع ونوجه الميول الموجودة اليوم للانتقال من المدينة الى الريف، بسبب نوعية الحياة التي يتميز بها . الاستيطان في الريف. وهذا سيمكننا من توزيع السكان من المنطقة السلطية المكتظة بالسكان الى الشرق في "يهودا والسامرة" ألتي هي خالية من السكان!! وهناك اليوم اشخاص شباب، او شباب في المعنَّوياتُ يريدون مجابهة هذا التحدى بتنفيذ الاهداف الوطنية!! وبالاستيطان في "يهودا والسامرة" يجب علينا أن نمكنهم من عمل ذلك والاسراع

وحالمًا تتم الموافقة على الخطة المقترحة هنا، فأن دائرة استيطان الاراضى ستكرس نفسها لرسم خطة مفصلة لتطوير المستعمرات في يهودا والسامرة بما فيها برنامج زمني لانشاء المستعمرات المقترحة وتكثيف وتطوير المستعمرات القائمة الآن والاخرى التي يجري العمل فيها _يجب علينا ايضا أن نضمن الاستثمارات المطلوبة لتحقيق وتنفيذ هذا الهدف من ميزانيات الدولة والمنظمة الصهيونية العالمية.

ويناه على ما جاء في هذه الخطة فانه سيتم اضافة ٤٦ مستعمرة جديدة في يهودا والسامرة خلال خمسة اعوام سيسكنها مع نهاية المدة ستة عشر الف عائلة، تبلغ قيمة الاستثمار ٣٣ بليون ليرة اسرائيلية. وسيبلغ في السنة الاولى لتتفيذ الخطة عدد العائلات في المستعمرات الجديدة خمسة الاف عائلة باستثمار قدره عشرة بلايين ليرة اسرائيلية. وعليه يكون الاستثمار السنوي في كل من السنوات الاربعة الباقية خمسة ونصف بليون ليرة.

ومن ناحية تكثيف المستعمرات القائمة الان والاخرى التي يجري العمل فيها فانه يقترح اضافة احد عشر الف عائلة في نهاية الخمس سنوات، باستثمار قدره ٢٢ بليون ليرة اسرائيلية. ويقترح اضافة ثلاثة الاف عائلة في السنة الاولى للمشروع، حيث يتطلب ذلك استثمار قدره ستة بلايين لبرة في تلك السنة. ولذلك فان الاستثمار السنوي في كل من السنوات الاربع المتبقية سبيلغ اربعة بلايين ليرة اسرائيلية.

وسيتم اضافة سبعة وعشرين الف عائلة في يهودا والسامرة، الى المستعمرات المقترحة والقائمة والثي تحت العمل معاء بعد خمس سنوات، وهذا يتطلب استثمار قدره اربعة وخمسين بليون ليرة اسرائيلية. وفي السنة الاولى من تنفيذ المشروع سيتم أضافة ثمانية الاف عائلة باستثمار قدره سنة عشر بليون ليرة. وعليه فان الاستثمار السنوي لكل من السنوات الاربع المتبقية سيكون تسعة ونصف بليون ليرة. ان هذا الاستثمار جوهري جدا وهو شرط لتحقيق هدف وطني سام.

ثانيا تنسيق المستعمرات

كتلة ريحان يقترح ان يتم انشاء مستعمرة جديدة في هذه الكتلة تسمى –ريحان ب ـ غرب قرية عرقة وستعتمد هذه المستعمرة على الزراعة والصناعة وسيسكنها خمسون عائلة بعد عام واحد ومئة عائلة خلال خمس

ويوجد حاليا مستعمرتان في هذه الكتلة وهما ريحان (التي نقترح تكثيفها باضافة خمسين عائلة في السنة الاولى ومنة عائلة في نهاية

بقلم: ماتيتياهو درويلس القدس في تشرين الاول ١٩٧٨

الخمسة اعوام) ومستعمرة ميامي (اضافة ثمانين عائلة). بالاضافة الى ذلك فهناك خطط جاهزة لانشاء مستعمرتين هما ميامي -ب وياركي -ب لوضع خمسين عائلة في كل منها في نهاية السنة الاولى ومنة عائلة في نهاية الأعوام الخمسة. وستعتبد مستعمرات كتلة ريحان على الزراعة والصناعة.

ان الاقتراح هنا هو انشاء اربع مستعمرات زراعية جديدة ستشكل سلسلة واحدة تمتد من الشمال الى الجنوب على حدود الخط الاخضر مع المناطق الزراعية التي تقع الى الغرب من هذا الشط وسببكن كل واحدةً من هذه المستعمرات خمسون عائلة في السنة الاولى ومنة عائلة خلال خمس سنوات. وستقام معاريف _ أ جنوب شرق قرية كاغين ومعاريف _ ب ستقام جنوب شرق بقعة الجاربية، ومعريف - ج ستقام شرق كيبوتز باهان (وجنوب معریف _ ب). ومستعمرة معریف _ د فستقام شرق

وستتصل مستوطنات كتلة معاريف ببعضها البعض بواسطة طريق وطني جديد موازم لطريبق ناحام ارون التي تمر بالقرب بيقعة الجاربية

لقد وجد موقع واحد في هذه المرحلة الاستيطان هذه الكتلة، والموقع

مستعمرة سكنية كبيرة تسمى دوتان، يسكنها مئة وخمسون عائلة بعد صنة من تنفيذ المشروع وخمسماية عائلة بعد خمس سنوات. هناك مستعمرتان قائمتان الان في هذه الكتلة وهي: سلايت وزور --

ناتان ويقترح أن يضاف إلى كلا المستعمرتين معا منَّة عائلة في السنة

هو على مفترق ميركا الذي يشرف على وادي دوتان. ويقترح هذا أنشأه

الاولى ومنتان في نهاية الخمس سنوات.

يقترح هنا انشاء مستعمرتين سكنيتين جديدتين هما ماليه ناحال (شمال قرية بورقة)، وماليه ناحال ــ ب على جبل يزيد (شرق ماليه ناحال). وسيسكن كل واحدة من هاتين المستعمرتين منة عائلة في السنة الاولى وثلاثماية عائلة بعد خمس سنوات. وقد تم حتى الان انشاء مستعمرتين في هذه الكتلة هما: سانورو شمرون. ويقترح اضافة خمسين عائلة في العام الاول لكل من المستعمرتين القائمتين، ومئتي عائلة خلال خمس سنوات.

بالاضافة الى المستعمرة القائمة الان (التي يقترح أن يضاف اليها خمسون عائلة في السنة الاولى ومئتان في نهاية الاعوام الخمسة) فاته يقترح انشاء ثلاث مستعمرات سكنيه تعتمد على الصناعة والزراعة المكتفة: قدوميم _ ب تقع على مقبرة الاحام علي (شمال قدوميم). وقدومیم _ ج فی راس بیار (جنوب شرق قدومیم)، وقدومیم _ د، فی مكانه على الرأس (جنوب قرية التل).

وسيسكن كل واحدة من هذه المستعمرات مئة عائلة في السنة الاولى وثلاثماية عائلة في نهاية الخمس سنوات،

وستتصل كتلة شمرون وكتلة قدوميم بالشبكة الكهربانية التي تنتهي ف بلدة عنيتًا. وسيمتد هذا الخطر الى مستعمرة شمرون ومن هناك ستقام الخطوط الى بقية المستوطنات في هاتين الكتلتين.

وستعتمد شبكة المياه لهذه المستعمرات في هاتين الكتلتين على الابار المطلية. فهناك بشران حاليا في قدوميم وفي بيت كابا. واذا دعت الحاجة " فيجب النظر في حفر ابار اضافية في هذه المناطق (بناء على الخطة المفصلة التي سترسم وتنفذ في المستقبل).

كتلة كارنيه شمرون

يقترح هنا أن يتم أنشاء أربع مستعمرات سكنية جديدة: كارنية شمرون ـ ب (جنوب كارنية شمرون)، وكارنية شمرون ـ ج (شرق كارنية شمرون ـ ج)، وكارنية شمرون ـ د. (جنوب شرق كارنية شمرون ـ ج)، وكارنية شمرون ـ هـ (جنوب شرق كارنية سمرون ـ ج). وسيسكّن كل منها منة عائلة في السنة الاولى وثلاثمائة بعد خمس

ومن ناحية المستوطنات المدنية في هذه الكتلة - كارنية شمرون واللكانا _ فانه يقترح اضافة ٢٠٠ عائلة الى كل منها في السنة الاولى و ٨٠٠ عائلة في نهاية الخمسة اعوام.

تقوم في هذه الكتلة الان مستعمرة ارئيل (هاريس) واقترح تكتيفها باضافة ٢٦٠ عائلة في العام الاول من البدء بتنفيذ الخطة واضافة ١٥٠٠ عائلة في نهاية الخمس سنوات. وتقع هذه المستعمرة على الطريق العريضة في "السامرة" والتي تربط وسط البلاد مع غور الاردن. ويالاضافة الى هذه المستعمرة المدنية فالاقتراح هو أنشاء مستوطنة سكنية جديدة تسمى ارئيل ـ ب في مكان يقع في خربة الشيال (غرب ارئيل) والتي سيسكنها حسب الخطة مئة عائلة في نهاية السنة الاولى وثلاثماية عائلة بعد خمس سنوات.

كتلة نيفية ــ زوف

 بالاضافة الى المستوطنة السكنية القائمة حاليا (نيفية - زوف) والتي يقترح أن يضاف اليها خمسون عائلة أخرى في السنة الأولى ومئتا عائلة بعد خمس سنوات، فانه يقترح انشاء ثلاث مستعمرات سَكنية جديدة في هذه الكتلة: ـ نيفية _ زوف ب، ونيفية _ زوف ج (شمال نيفية _زوف)، ونيفيه ـد (شمال شرق نيفية _زوف) حيث تقع نيفية زوف ـ ج، د. قرب كفر عين. وستحتوي كل واحدة من هذه المستوطنات الثلاث على مئة عائلة في السنة الاولى وثلاثماية عائلة خلال

ونيفية ــزوف مربوطة بشبكة الكهرياء. اما المياه فستأتى من جهة بير زيت من خط مياه رام الله.

يوجد حاليا اربع مستعمرات على جهتي الخط الاخضر. وقد اتحدت من خلال مجلس موديم الاقليمي، ويقترح أن تضاف عشرون عائلة في السنة الاولى وثمانون عائلة خلال خمس سنوات الى مستعمرات شيلات -وكفار روث وميوفيا موديم.

أماً مستعمرة ميوفيا هورن قان عدد العائلات المقترحة فهي من خمسين ألى منة وخمسين عائلة خلال خمس سنوات. وكذلك تم التخطيط الاقامة مستعمرة ماتيتياهو في هذه المنطقة والتي يتوقع أن يسكنها مئة عائلة في السنة الاولى وثلاثماية عائلة في خمس سنوات. بالاضافة الى المستوطنات القائمة حاليا والتي تم التخطيط لها فانه

يقترح على التلة رقم ٢٨٦ انشاء مستعمرة سكنية جديدة تسمى ماتيتياهو ــ ب (غرب قرية بلان) وسيسكن هذه المستوطنة منة عائلة بعد السنة الاولى وثلاثماية بعد خمس سنوات.

يتبع غدا

معركة قناة بنمالم تنته بعد

لقد دُخلت منذ الأول من تشرين اول الاتفاقيتان الموقعتان في واشنطن في عام ٧٧م حول وضع القناة الجديد حيرُ التنفيد.

الصفحة الخامسة عشرة

ان مشكلة القناة كانت تطرح نفسها منذ حوالي اربعة عشر عاما في هذه الفترة عرفت اميركا اربعة رؤساء للبيت الابيض، واخسرا وبعد هذه الفترة الطويلة اعترفت اميركا في نصوص اتفاقياتها المبرحة بهددا الخصصوص باستقلالية جمهورية بنما.

ومن المؤكد ان انتقال التجهيسزات الاميركيسة يستلسرم عشرسن عاما لاتجازه ولكن جمهورية بنما والتسى لم تحظ قصيتها بتأييد دول اورويا باستثناء اسبانيا استطاعت ان تحصل على سيادتها على جز ً من

واذا استثنينك السائك التكنيكية، فأن معركة القناة لم تنته، فالمعاهدة المتعلقة بحياد القناة، حررت من جانب واحد وعدلت كذلك من قبل الكونغرس الامسيركي. في بنبود يسودها الغموض والتى يمكن تفسيرها بصورة ادق لصالح اميركا وذلك في حالة ازمة عالمية.

ان جمهورية بنما بفتحها الحوار الصعب مع واشتطن كانت تعى تماما ردود الفعل السلبية لدى البنتاجون، وادارة الدولـة الاميركية بخصوص نقل سلطة القناة ولذا فان مطالية بنما كانت

تتركز حول حياد القناة. وحول موضوع الحياد اوضح الجنرال اوهار توريجو الطرف الرئيسي في اتفاق القناة مع الولايات المتحدة، اوضح بان تعهد بنما بالحياد يعنى انضمامها الى دول عدم الانحيار.

ويكشف نفس الجنرال في رحلته الى باريس عام ٧٧م ان اتفاق القناة غير واضح وخاصة تلك النقطة المتعلقة منه بحريـة مرور السفن الاميركية في حالبة الحرب والطواري.

في حين ترى بنما أن حريثة

هل للنقد رائحة؟ هذا سؤال لا

يتصل الا بالاخلاق. فطهران التي

احدت المبادرة عندما قررت اولا

سحب ودائعها في مصارف

إلولايات المتحدة الأمريكية،

واشنطن في ردها على هذه

البادرة بتجميد الودائع الايرانية.

أتخذا قراريس خاصسين هددا

الاسس التي يقوم عليها النظام

صحيح أن هذا النظام قد

وضعت اسسه لعالسم يسوده

السلام، وحتى لا يقع في فخ

اللاشرعية اعلن الرئيس الامريكي

جيمى كارتر حالة الطواري[،] في

البلاد قبل ان يتخذ قراره المذكور.

فهل هذه هي الخطوة الاولى على

طريق وضع أقرب إلى الحرب منه

وحتى في حالة استبعاد هذه

الفرضية المدمرة، لا شك أن ضرية

موجعة سددت الى ما تيقى من

النظام المالي الضروري لتنمية

وحتى لمجرد الحفاظ على الوضع

الراهن، التجارة الدولية في ظل

ان الغاية الاولى من اى نقد ان

يكون تحت تصرف صاحبه، إن

اجراءا ذا طابع سياسي من شأنه

ان يزيل هذا الشرط الاساسي للثقة

الذي لا يذكر عادة والذي يؤثر

تأثيرا فعالا على الدولار وريما على

غيره من العملات الوطنية، وهذا

بدوره يثير شكوكا لا حاجة لها.

ولم يكن بالامكان تأمين

الاستقرار النسبى الاعلى حساب

سياسة متشددة تئتهجها السلطات

القدية الامريكية التي وجدت

أُغْسها مكرهة من الناحية النظرية

ن ترفع نسبة الفائدة لدة قصيرة

اکثر من ۱۰٪ الی مستوی قد یجن

وعلى اية حال فان هذا عنصر

ايجابي، اذ بقيت الاسواق هادئة

ون حركة كما شهد يوم الخميس

نبات سعر الدولار بعد الانحفاض

لذي مني به بعد ظهر اليوم

لسايق. وقد حدث كل ذلك كما لو

ان المنفذين قد ايقوا احكامهم كما

و انهم لم يتخذوا اجراء ذا اثر

لبلاد الى ازمة مالية.

نظام التبادل الحر.

الاقتصادي والنقدي الدولي.

المرور في القناه يجب ان تمنح لجميع الدول بدون استثناء في حالتي السلم والحرب.

هذه الاتفاقية فاته من الواضح ان السفن الحربية الاميركية تتمتع وحسب البند السادس باولويسة حرية المرور في القناة وهدا يتعارض تماما مع ميدا حياد

التنقل والعبور فان ليس في هذا شيئًا عجبًا لانها سفن تبحر في مياهها الاقليمية وأن هذا لا يعتبر منة اميركية _وفي المقابل فانه ليس من الطبيعي ان تختص اميركا نفسها دون غيرها بحق العبور الحر في عرض القناة التي تربط المحيط الاطلسي بالهادي.

التطبيق لمعنى الحياد واستقلالية القناة ولكن ضعفها وصغر حجم امكانياتها لم يمكنها من الحصول من امسيركا الاعلى بروتسوكول السماح لجميع الدول المرور في القناة اعتبارا من الاول في تشرين الأول لعام ٧٩م. وهكذا فأن ينما تخطط لجمع اكبر عدد ممكن من الدول حولها لمواجهة التفتوق والتغطرس الاميركي للحصول على حياد حقيقي يسمح لجميع الدول الموقعه على هذا الاتفاق في حالتي الحرب والسلم المرور في القناة بحرية تامة، وبذلك يصبح البند

السادس باطل المقعول عملياء وفي المقابل فأن الحكومسة الاميركية ويواسطسة الكونغسرس الامركي اضافت ملحقات للاتفاقية تسمح للولايات المتحدة التدخل العسكرى لضمان حياد القناة، وقد التزمت حكومة بنما الصمت حيال هذه الملحقات وذلك لضمان تطبيق الاتفاق الرئيسي تاركة لنفسها التفسير الضمني ويمفهومها الخاص لهذه الاتفاقية. فمثلا وقعت بنما الاتفاقية المتعلقة «بنزع السلاح النووي» في

امركا اللاتينية، فهل ستقبل والحالة هذه بمرور سقن تحمل

بعيد لقرار املته بالتأكيد رغبة

الرئيس كارتر في تسجيل نقطة

جديدة امام الرأى العام، واملته

ايضا الرغبة في تجنب الاثار التي

قد تترتب على تحويل الودائع التي

ولكن هل سيرضى السلطات

الايرانية بنقل ودائعها الى بنوك

امريكية بحيث يكون تأثير هذا

النقل على الدولار ضعيفا جدا او

باستثناء افلاس بعض المسارف،

كانت تلك السلطات بقرارها

تستهدف تعريض الدولار لأزمة

شديدة قد تكون لها نتانج رخيمة

على الدول الإعضاء في منظمة

الدول المصدرة للنفط بما فيها

ابران نفسها، اذا قامت بشراء

. عملات صعبة اخرى او ادا قامت

ما هي كميــة الودائـــع

المجمدة وهنساك رقمسان

متناقضان اولهما احد عشر مليار

من الدولارات يمثل مجموع

الودائع الايرانية المحفوظة

بالعملات الضعية خسب تقديرات

صندوق النقد الدولي. وتانيهما

خمسة مليارات من الدولارات

حسب تقدير السلطات الامريكية

المختصة، وهذا الرقم يمثل كمية

ودائح الحكومية الايرانيية

والمؤسسات التابعة لها والموجودة

في البنوك الامريكية او في فروعها

ان قرار واشنطن يطرح على

نساط البحث مسألة السيادة، فهل

تخضع فروع تشير مانهاتن بانك

في باريس ولندن وزوريخ للقوانين

الفرنسية والانجليزيسة

بالنسبة لسويسرا موقفها من

هذا الموضوع في غاية الوضوح،

كل المسارف العاملة في اراضيها

اما السلطات الفرنسية فأكثر

ترددا في هذه السالة، وهنا لا

يتعلق الامر بوجهات نظر قانونية

وسياسية وانما هي مسألة حاول

وزير الخزانة الامريكي ويليام ميلر

ان يعطنها طابعا محدودا.

بشراء الذهب،

في الخارج.

والسويسرية؟

تخضع لقوانينها.

هددت طهران بتنفيذها.

101

اسلحة درية عبر القناه؟ اما الولايات المتحدة فانها ترى ان مسألة حياد القناة وحرية مرور ويدون أن ندخل في تحليل بنود البواخر فيها هما السألتان المهمتان بغض النظر عن طبيعة النظام الحاكم في بنما.

من المفيد أن نذكر على سبيل المقارنة باتفاقيسة باريس عام واما أن تمنح سفن بنما حرية ١٩٢٠م والتي تعترف بملكية النرويج لجزيرة « سيتزيرغ» فكل الدول الموقعة على هذه الاتفاقية والتي يبلغ عددها اليوم اكثر من أربعين دولة، تحترم جميعها حياد هذه الجزيرة حيث لم تقم فيها اية

قاعدة عسكرية، وفي القابل فان ويبدو ان بنما تأمل المزيد من لهذه الدول كامل الحق في ممارسة التبادلات التجارية والبحرية والصناعية والبحرية على قدم

ويفضل هذه الاتفاقية استعادت النرويج سلطتها على مساحة ٢٠٠٠ كم٢ من الجبال والمياه والتي لجميع الدول حق المرور فيها واستعمالها.

ولكن في حالة كهده ما هو

موقف اميركا. ازاء وضع مماثل؟

ولحد الآن لم يستقد من بنود هذه الاتفاقية على مستسوى الاستنجسارات والمرادل سوي الاتحاد السوفيتي والذي استغل في هذه المنطقة منجمين للنحم، ولا تقتصر الفائدة السوفيتية على المسألة التجارية فالاسطول



السوفيتي المرابط في مورمانسك ليس له مفر الى الاطلسي سوى مساحة الـ ٧٠٠ كم التي تفصل سبيتزيرغ عن النرويج

وحول هذا الوضع يعلق احد السؤولين السوفييت قائلا: «ان السوفييت يحترمون اتفاقية باريس ولكنهم لا يفسرونها بنفس طريقتنا انهم يطالبون بامتيازات اكثر، في حين نبحث تحن عن توطيد حقوقنا».

ونفس المشكلة تنطرح بالنسبة

لقناة بنما. ومما زاد في تعقيدها تصويت الكونغرس الاميركي على ملحقات الاتفاقية والتي تحد من سيطرة جمهورية بنما عليها. ويعتبر اعطاء الامبركيسين حق التدخل العسكري عند الضرورة في القناة دون استثدان حكومة بنما نفسها من اخطر هذه الملحقات. مما لا شك فيه أن المحقات قد

جرى التقيمها وصياغتها من قبل طرف واحد هو الولايات المتحدة، . ولهذا فأن حكومة بنما تسجل تحفظها غسير المعلن على هذه

ان مسألة الحياد تعتبس من

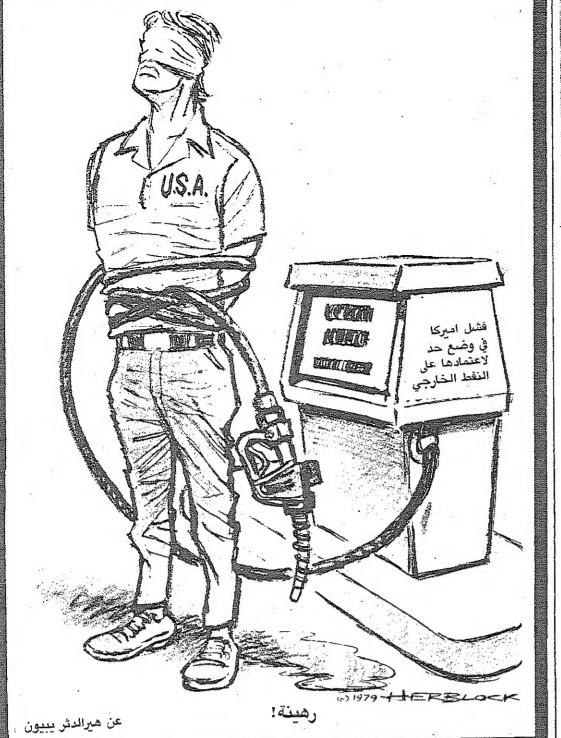


وقبل ايام من ذلك اتهمت الحكومة الاميركية حكومسة بنما بتزويد الساندينيين بالسلاح خلال نضالهم ضد نظام سومورا الديكتاتوري والذي ساندته أميركا طوال اربعين عاما.

من قبل توريجو وكارتر»

ان من واجب جميع دول العالم أن تضم صوتها الى صوت شعب بنما من اجل الحصول على استقلاله الحقيقي حيث ان معركة القناة لم تنته؟

لوموند دىيلوماتىك



المكتب الرئيسي ٢١٢٦٦ العلافتات العاممة ١٨٤٤

استعلامات المطار ٥-٢٥٥

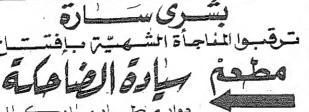
(7/37-07.1/7-7-1/1/6/77 مسعات العبدلي 7615.

ستارع السلط فندقالأردت 17733 177733 الهوليدي إت ١٥١٦٠،

دودج كرايزلر ٧٦ غير مجمركة المراجعة مع المغاسل الاتوماتيكية - دوار الداخلية مع ابو

لما لمم يكتمل النصاب القانوني بالاجتماع الذي دعيت الهيئة العامة لشعبة الهندسة الكيماوية لعُقدة في الساعة السادسة من مساء يوم الخميس الموافق ٢٢ / ١١ / ٧٩ فقد تقرر استنادا لنص المادة ٤٩ من النظام الداخل للنقابة أن تعقد الهيئة العامة للشعبة اجتماعها في الساعة السادسة من مساء يوم الضميس الموافق ٢٩/١١/٢٩ وسيكون النصاب قانونيا بأي عدد من الحضور.

رئيس مجلس شعبة الهندسة الكيماوية الدكتور المهندس عبد النور جبايية



، مأكولات عربية وافرنجية ٥ المنسقى ضرالصاع واللحالياي • المسخوم خيالطابون المقيقى ه وأحي طلب نوصلس الحي أحي مكان ملاحظة، المطعم بحاجة الحت طاهيت للدولم الصباحيي.

اعلان طرح عطاء

تعلن بلدية الرمثا عن اعادة طرح عطاء الدراسات ووضع المتصاميم اللازمة لايصال المياه الى مدينة الرمثا - الطره الشجرة - عمراوه، حسب منهاج العمل المختص بالمشروع، على الراغبين الدخول بهذا العطاء من أصحاب المكاتب الاستشارية من فئة "أ" في المملكة الحضور لدار البلدية للاطلاع على منهاج ومواقع العمل والحصول على نسخة من الوثائق المختصة لدى سكرتبر البادية مقابل عشرة دنانير للنسخة غير مستردة يمكن لمن سبق له وان حصل على نسخة من وثائق العطاء ان يحصل على نفس الوثائق الجديدة المعدلة مجانا، يجرى فتح العطاءات في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٧٩/١٢/٣.

تحريرا في ١٩٧٩/١١/٢١

رايد القوار البركات رئيس بلدية الرمثا

عمارة حديثة ديلوكس في الشميساني في موقع جميل ومشرف وعلى شارعين خلف راهبات الوردية ويجانب فندق نابكي من الناحية الغربية ملك الدكتور رشيدزيادة مكونة من التالي: ١ - فيلا من دورين الأرضى صالونات ومطبخ وملحقاتها والاول ٤ غرف نوم وملحقاتها

للاستفسار والمراجعة في موقع العمارة خلال النهار مع السيد عزيز أو ايمن أو من الساعة ٣ _ ٦ مساء تلفون رقع ٣٨٣٨٨ عمان .



نعم: أنت ضد الكمبيوتر

الشطرنج الالكتروني يدعو لاعبى الشطرنج ليتعلموا او يتحدوا الكمبيوتر. كل جهاز يحتوي على ٧ مستويات من المبتدئين الى المحترفين انها لعبة ممتازة بسعر مغ

الوكلاء والموزعون: شركة سالم للاعمال الحرة (سالكو) عمان ـ الاردن



۱ ــ مهندس مدنی

۲_ مهندس میکانیکی ٣- مهندس كهربائي تخصص اتصالات

على الراغبين في العمل الحضور الى مكاتب المؤسسة في المحطة لتعبئة طلبات الاستخدام مصطحبين معهم غهاداتهم

المدير العام سهل حمزة

٢ - عدد ٣ شقق مكونة من ثلاث غرف نوم وملحقاتها

٣ - عدد ٢ شقق مكونة من غرفتي نوم وملحقاتها تؤجر العمارة بكاملها او مجزاة

طَعْت اسعار الاسهم النت اولة على النِّمو التالي: ـ ادنی سعر سعرالاغلان سعراغی سعراغر فرن شرا عرض سعرا الاتعاد السرس للتأمين الألبان الاردنية 7 . . IJT 6 . 1,50. 1,50. ه ٪ ۲ البنت الاسلاس T - -1,41. 1JY 1 -بتك الأربان 1-1---بثثه الاردان والنظيج TTY 1,113-1217- 1217-المنك الأردني الكوبتي 10. البنك الاهلي بنك القاهرة / عبان الشغ والسجاير الأرادنية ١٠ دار الدوا * للتنبية والأستشار 1100 11 العامة للتعدين 1217 -11 الغربية الدولية للفنادن ١٢ العرب لمناعة الادوية 174 ١٤ المرببة لعناعة الالبنيوم و: الكهرا الاردنية . دار ١٦ الطاولات والاستشارات العالمية TIAT . ١٢ ممانع الاستيت 1931 . . 1177 - -14 معالم المعرف الاردنية ٢٠ ممانع الورق والكرتون ٢١ مكتب اصحاب الكراجات DT .. 35 .. ٢٦ النظفات الكماوية المربية 10.. ٣٦ معقاة البترول الاردنية 111 LoY . LoY. 2111 ٢٤ ٢٤ الوطنية لمناعة الملب حجم التداول نوع السنسسدات #A%/14A4

الاسواق يبتري سان للمواطنين الكرام ورتات الب الشراف الخبراء لإزالة البشع 4 فرج الله الص



الملكتمونوري محميم المسين

عمان _ وأأ _ قامت جلالة الملكة تور بعد ظهر امس بزيارة الى مخيم الحسين في عمان واطلعت على احوال المخيم والظروف المعيشية

للمواطنين فيه. وتجولت جلالتها في المخيم واطلعت على الخدمات التي تقدم لسكانه وامكانية تطويرها وتامين

ملاعب للاطفال وتحسين الطرق ودعت جلالتها الى ضرورة التعاون والتنسيق بين المواطنين والدوائس المعنية لتأمين الستوى المطلوب من الخدمات اذ ان هذا التعاون والتنسيق ضرورة اساسية لخدمة

حاجات المواطنين في مختلف مناطق الرعاية الصحية اللازمة وانشاء مؤتمرالسرة والسنى النويي



الدوحة - يعقد في العاصمـة القطرية في الفترة من ٥ ــ ١٠ محرم ١٤٠٠ هجرية، المؤتمر العالمي الثالث للسيرة والسنة النبوية.

- ويناء على قرار منظمة المؤتمر الاسلامي العالمي، بأن يكون هذا المؤتصر هو اول انشطعة العالم الاسلامي بمقدم القرن الهجري الجديد، قانه بذلك سيكون فاتحــة لأحتفالات العالم الاسلامي، بمقدم القرن الهجري الحامس عشر حيث سيقوم الشيخ خليفة بن حصد ال ثاني، امير دولة قطر برعاية هذا المؤتمر الذي سيفتت في الساعة العاشرة من صبيحة يوم السبت الرابع والعشريين من شهر تشرين ثانى ١٩٧٩، وسيقوم سموه برفع العلم التذكاري بهده المناسية الجليلة، على السارية المخصصة لذلك، ايذاناً بافتتاح المؤتمر ويدء احتفالات العالم الاسلامي، بمقدم القرن الهجري الجديد، تُم يلقي كلمة افتتاح المؤتمر تعقبها كلمة الدكتور احمد وكريم جاي _ الامين ـ العبام لمنظمية المؤتمس العسالمي الاسلامي، فكلمة الوفود يلقيها فضيلة الشيخ ابو الحسن الندوى

الامين العام لندوة العلماء بالهند،

وفاة ٥٢ شخصا

موياء الكوليرا في ايران

طهران - رويتر - قالت وزارة

الصحة الايرانية امس، إن ٥٢

شخصا، قد قضوا بداء الكوليرا، في

هذا العام وان ١٨١٩ شخصا،

عولجوا لاصابتهم بهذا الداء.

مؤمسة المتحقق من الإنتشار

طبع من هذا العدد

١٠١٥٤ سنية

انتحامات إرسر

الوطنية لانتخابات بلدية ارب

اسمى خضر نصير واحمد يوسف

عيسى الطيطي خطأ، والصواب

صقر تصير وأحمد يوسف ادعيس

ورد في اعلان كتلة الوحدة

فكلمة فضيلة الشيخ عبد الله بن زيد الانصاري، مدير الشؤون الدينية.

وكان قد سبق هذا المؤتمين مؤتمران عقد الاول في اسلام اباد بباكستان (١٩٧٦) وعقد الثاني في تركيا بمدينة استانبول عام (١٩٧٧

له دولة قطر كل الامكانيات من مادية ويشرية وفنية واعلامية اضخم مؤتمر يعقد على ارضها، إذ قدرت التكاليف الاجمالية الاولية للمؤتمر بما يزيد عن ثمانية ملايين ريال قطري (حوالي مليون جنيه استرليني).

هذا وقد قامت اللجنة التحضيرية للمؤتمر والتي يراسها فضيلة الشيغ عبد الله الانصاري ـ مدير الشؤون الدينية - بتوجيه الدعوة الى اكثر من ٢٠٠٠ عالم ومفكر اسلامي بصفتهم الشخصية وفسرت كل الأمكانسات والخدمات التي تسبهل للمؤتمرين اعمالهم، واقامتهم في قطر حرصا منها على انجاح المؤتمر، لتحقيق

ال محمود، رئيس المحاكم الشرعية فكلمة فضيلة الشيخ عبد الله

ويعتبر هذا المؤتمر الذي سخرت

الاهداف السامية التي سيعقد من

عملية الهجوم السلح على السجد المحرام عواضم - وكالات - واصل العالم الاسلامي استنكاره للهجوم الذي قام به متمردون مسلحون على المسجد الحرام في مكة المكرمة.

ففيي تونس شجبت الوفيود المشتركة في مؤتمر القمة العربيي العاشر الهجوم واعربت عن تأبيدها للاجراءات التي اتخذتها الحكومة السعودية الحفاظ على المقدسات ووصفت الوقود الهجوم بانه "جريمة

وتلقى الملك خالد برقيات استنكار وشجب للحادث وتضامن وتأبيد مع الموقف السعودي من الملك الحسن الثائي عاهل المغرب والرئيس ضياء الرحمن رئيس بنغسلاديش ورئيس وزراء جيبوتي.

وامتدحت رابطة العالم الاسلامي الطريقة الحكيمة التعي اتبعتها الحكومة السعودية في معالَجة الهجوم على المسجد الحرام في مكة. وقالت الرابطة في بيان اصدرته في

مكة امس ونقلته وكالة الانساء السعودية انها تلقت برقيات ومكالمات من مختلف انحاء العالم استنكارا

نائب الملك يهنىء بعيد استقلال لينان

عمان - وأا - بعث سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد ببرقية الى فخامة الرئيس اللبناني الياس سركيس هناه فيها بمناسية ذكرى عيد استقلال لبنان وتمنى له وللشعب اللبناني مزيدا من التقدم

قبل هذه الفئة المنحرفة عن الدين الاسلامي الحنيف. كما اعرب مجلس السورراء الباكستاني عن ارتياحه للاجراءات التى اتخذتها السلطات السعودية للسيطرة على الموقف.

وفي بيروت استنكر السيد رشيد الصلح رئيس الحكومة اللبنانية الاسبق حادث الاعتداء الاثم على الحرم المكى الشريف، وقال ان هذا الحادث المؤلم قد هز مشاغر المسلمين في جميع انحاء العالم.

وفي الرباط استنكر خبراء الشؤون الاجتماعية العرب، المجتمعون في العاصمة المغربيسة هذا الصادث وقد بعث الخبراء العرب ببرقية

الى الملك خالد بن عبد العزيز اعلنوا فيها شجيهم لهذا العدوان الأثيم الذي تعرض له الحرم الشريف. في نيودلهسي نددت الحكومـــة الهندية وعدد من المنظمات الاسلامية الهندية امس، باحتلال الحرم المكي

الإسلاق يوامل إستكار وشج

وقال متحدث باسم وزارة. الخارجية الهندية، انه ايا كانت جنسية ودوافع الاشخاص المتورطين في هذه العملية فانا نندد باستخدام العنف في مكان مقدس لدى مسلمى

وقالت وكالة انباء برس تراست الهندية ان جماهم غفيرة من المسلمين سارت في شوارع سريناغار في كشمر ألواقعة تحت الادارة الهندية، وهي تدعو الى اضراب عام احتجاجا على احتلال المسجد الحرام

وفي القاهرة دعت مصر الملكة العربية السعودية امس، الى ان تعالج بحزم مسألة المسلحين الذين احتلوا المسجد الحرام في مكة المكرمة قبل يومين ووصفت الهجوم بانه عدوان

وقال مجلس الوزراء المصري في بيان اذاعه راديو القاهرة انه بندد بهذا العدوان البربري، الذي قامت به عصابة من المهلوسين الذين لا عقل

واعرب المراقبون عن اعتقادهم،

بان الرئيسين، سوف يستعرضان

نتائج مؤتمر القمة العربى الذي عقد

في تونس ويبحثان العلاقات الثنائية،

والمسائل موضع الاهتمام المشترك.

وقد يناقشان الاجتماع الدي

تعقده منظمة البلاد المصدرة للبترول

كراكاس وفي هذا الشأن علم في

العاصمة الجزائرية ان الجزائر

اعلنت في الايام الاخيرة تأبيدها

لاستبدال الدولار بعملة اخرى في

وقد يستعرض الرئيسان العلاقات

العراقية، الايرانية، التي يسودها

التوتر، منذ سقوط الشاه وعسودة

لجنة وزارية لاعداد

خطة خمسية حديدة

عمان - الراي - قرر مجلس

الوزراء تشكيل لجنة وزارية لاعداد

خطة خمسية جديدة لاعوام ٨١ و

١٩٨٦ من وزراء العمل والصحة

والثقافة والشباب والمالية والزراعة

والبنك المركزي والمجلس القومسي

ومن مهام اللجنة تقييم الخطة

الخمسية الحالية ٧٦ ، ١٩٨٠ ووضع

استراتيجية للخطة الجديدة وبرنامج

لمشاريعها ويكون رئيس الم

القومي للتخطيط مقررا للجنة.

مجال تجارة الوقود السائل.

الخميني الى ايران.

في مكة المكرمة.

صدام حسين في المجزائس المياحثات تشاول شائح القمس وللاجتفاع القادم للاوليك

تونس، بعد انتهاء اعمال مؤتمر القمة العربى العاشر.

ولم تصدر بعد اي معلومات رسمية، حول الهدف من هذه الزيارة، وهي اول زيارة يقوم بها الرئيس صدام حسين، الى الجزائر منذ تولي

البجزائر _ أف ب _ ومبل الرئيس العراقي صدام حسين الى الجزائر امس، في زيارة عمل قادما من

عضوالبيان الأيمان الأيمان عضوتم صعنى في عدمان، المطالبين بحوارهادف بين العرب وللمانيا حقوق الفلسطينين مفناح السلام في المنطقة

وقالت أن الرابطة أذ تستنكر هذا

العمل المشين الذي ارتكب هؤلاء

الخارجون على الدين الاسلامي تسأل

الله أن يديم على هذا البلد الامين

وفي جاكرتا شجب السيد لقمان

هارون رئيس مجلس المنظمات

الاسلامية هذا الاعتداء ووصفه بانه

الاعمى الذي لا يخدم الا اعداء

واستنكر السيد حسسين عونسي رئيس وزراء ماليزيا عملية الاستيلاء

على المسجد الحرام. ودعا جميسع

المسلمين الى ادانة هذه العملية

واعرب رئيس وزراء ماليزيا عن

ثقته بان حكومة السعودية ستعيد

الموقف الى حالته الطبيعية في اقرب

وفي اسلام اباد اعــرب مجلس

الوزراء الباكستاني في جلسة خاصة

عقدها امس برئاسة الرئيس

الباكستاني ضياء الحق عن اسفه

محاولة تدنيس بيت الله الحرام من

وقت مستطاع.

وقلقه العميق ازاء

امنه واستقراره وطمأنينته.

كتب نصر المجاني:

طالب السيد هياموت شيفر مدير عام مؤسسة قردريك نورمان الالمانية، عضو البرلمان الالمانسي وسكرتسير الحزب الديمقراطي السيدي في المانيا الغربية، طالب بحوار عادف بناء بين الدول العربية وحكومة المانيا . الاتحادية . . وقال أن مثل هذا الحوار يفتح الكثير من الافاق حول المصالح المشتركة للجانبين...

وركز السيد شيفسر في مؤتمسر محفى عقده مساء امس على العلاقات الثنائية بين الاردن والمانيا الاتحادية، وقال أن هذه العلاقات يجب أن تتسع لتشمل الكثير من المياديسن ويسالاخص المياديسن الاقتصادية والاعلامية .. واوضح انه خلال مباحثاته مع سمو الامير حسن ولي العهد ومسع كباري المسؤولين الأردنيين اتفقوا على توسيع قاعدة هذا التعاون، واشار إلى أن مؤسسة فردريك نورمان ستقوم بدراسة بعض المشاريع التلفزيونية والاعلامية في مطلع العام القادم عن منطقة وادي الاردن .. وستقوم المؤسسة بارسال

فريق من الخبراء للغاية ذاتها.. وقال السيد شيقر أن لقاءه مع سمو الامير حسن قد اتاح له التعرف

بعد إحراق المسفارة الأميركية في باكستان



وقال أن علاقاتنا جيدة مع العرب

والموقف الاردنسي من الاحداث

ومع اسرائيل كذلك، ولكن هذا لا يعنى ان المانيا وشعبها لن يدعما حل القضية الفلسطينية ويدعما مسيرة

اللهب لا تزال ترتفع من بعض ارجاء

المبنى امس ومن المقرر أن تنقل جتة

الاميركي فارين ستيف كرولي ٢٠

سنة الذي قتل بالرصاص خلال

هجوم امس الاول بالطائرة الى اميركا

اليوم مع عائلات موظفى السفارة

والاميركيين الذين لأتستدعسي

الضرورة بقاءهم وقسد صرح بذلك

للصحفيين المستر ارثر هامل السفير

واسفرت موجة العنف المعادية

للولايات المتصدة التسى اجتاحت

باكستان امس ضد سفارة الولايات

المتحدة في اسلام اباد عن مقتل ستة

اشخاص من بينهم اثنان من

الامريكيسين واثنان من العمال

الباكستانيين في السفارة من بينهم

اثنان من المتظاهرين الباكستانيين

وطالبان وعشرات الجرحى وقد هدم

الحريق الذي اشعله الطلبة المباني

الداخلية للسفارة وكذلك اربعة

وغشرين مسكنا كانت تؤوي جزءامن

الاميركي هنا،

واشتظن تحمل الدول الإسلامية مسؤولية حماية سفاراتها

الراهن في منطقة الشرق الاوسط..

الصحفى الاسرة الدولية بالوقوف الى جانب الشعب الفلسطيني في كفاحه لنيل حقوقه المشروعة وقال أن مفتاح السلام في المنطقة تكمن في أن تتحقق هذه الحقوق للشعب الفلسطيني، وفي مقدمة الحقوق، قيام الدولة الفلسطينية المستقلسة على التسراب

السلام القائم عنى العدل..

وطالب السيد شيفر في مؤتمـره

نظر حزبة ان كامب ديفيد ليس نهاية وقال أن أي مؤتمر دولي يعقد لغاية السلام في المنطقة، يجب ان لا يغفل جانب الفلسطينيين.. فهم ركيرة اساسية في هذا الامر..

وبدوة السيد شيف بالسياسية التوسعية الاستيطانية الاسرائيلية، وقال اننى لا اوافق مع بيغن وشارون فيما يرميان اليه لان هذا يريد المشكلة تعقيدا.. كما ندد ايضا بسياسة الحكم الذاتى التي تنتهجها

وفي نهاية مؤتمره الصحفى طالب بضرورة تعميق الحوار والتعاون بين العرب والمانيا الاتحادية من اجل مصالحمها المشتركة.

موظفي السفارة كما التهمت النيران عدد اكتيرامن المركبات.

ومضى السفير الامريكي يقسول

تعقيباً على الانباء التي حاء فيها ان

قوات الامن تلكات كَثيرا قبسل ان

تتدخل لا اريد ان اعطى انطباعا بان

التدخل كان سريعا ان الحكم على هذه

المسالة سياتي فيما بعد ومن واشنطن

وفي دكا ببنجلاديش تظاهر نحو

ثلاثمائة طالب ينتمون الى الحسرب

الاسلامي امام سفارة الولايات

المتحدة الامريكية وهم يرددون

شعارات تتهم وكالمة للخابرات

المركزية الامريكية بالتواطئ في عملية

احتلال المسجد الحرام بمكة المكرمة

ومما بذكر أن هؤلاء الطلبة ينتمون

الى قسم الطلاب في الحزب الاسلامي

اليميني ومما يذكر أن عدة منات من

رخال البوليس المسلمين يقومون

بحراسة السفارة الامريكية الكائنة في

وسطدكا وكان المتظاهرون يصيحون

بشعارات تطالب باحراق السفارة

والْقى عدد من الطلبة بالحجارة

على السفارة ولكن لم تقع خسائر.

المقبولون في رومانيا يراجعون التربية

عمان - وأأ - طلبت وزارة التربية والتعليم من كافة الطلبة الاردنيين الذين قبلوا في الجامعات الرومانية مراجعة الوزارة اعتبارا من يوم غد السبت للحصول على تأشيرات سفر من السفارة الرومانية في عمان.

غدا

اغلاق مطار اللد.. تذرعا بالصباب!!

تل ابيب - اعلنت السلطات الاسرائيلية الليلة الماضية ان مطار الله قد اغلق في وجه الملاحة الدولية منذ الساعة الثامنة من مساء امس. وامرت جميع الطائرات الاجنبية بالهبوط في مطارات قبرص واثينا، باستثناء الطائرات الاسرائيلية التي ستببط في مطارات عسكرية

وتتذرع سلطات الاحتسلال بأن سبب اغلاق المطار يعود الى الضباب وانه سيستقبل الطائرات الاجنبية قور انقشاع الضياب، على الرغم من ارتفاع درجات الحرارة!!.

ديناميت في مطار روما

روما - رويتر - قال ناطق بلسان مطار روما أن بوليس المطار اعتقل الليلة قبل الماضية شابين لبنانيين يحملان حقيبة ملا في بالديناميت. وكان الشابان ويدعيان محمد محمود عطوي ١٧ سنة وخضر محمود حرب ٢٥ سنة في رحلة مقررة للخطوط الجوية اللبنانية على طيران الشرق الاوسط الى باريس وعثر معهما على ٢٩ أصبعا من الديناميت واجهزة تفجير وتوقيت الى جانب كيلوغرامات من المشيش.

عمان - وأأ - عقدت في مجمع

حتياجات الطهل المعرفة

حينما يستعيد الانسان بعض ما في

الكتب والصحف

لابد لمن يقرأ التاريخ القديم أن يقرأ العهد القديم اي التوراة

وان يطلع بشكل ما على الديانات في تلك الأيام فيرى ان اساطبر

اليونان والالهة الوثنية تتصرف مثل الناس، بل ان قوتهم، اي قوة

الالهة تمكنهم مما لا يستطيع الانسان أن يحلم به لنفسه. ومن

هذا جعل الانسان الالهة تحقق تلك الاباطيل او تلك الشهوات او

ومن الديانات القديمة، اليهودية، وتمتاز من دون اديان العالم،

بانها تحض على التمييز بين اليهودي وغيره من الناس. فاليهودية

تبيح لمعتنقها أن يقرض أخاه في الدين قرضاً، وأن يأخذ فائدة من

الاخرين. وإله اسرائيل هو اله الجنود الذي أمر بان يحرم كل ذي

حياة في اريحا وعى وغيرهما مما تروي التوراة انهم دخلوها. '

ومعنى يحرم يقتل. واستثنى القتلة من سكان اريحا المومس التي

أوت جواسيسهم. وانا قد قرأت النوراة واعدت قراءة كثير منها

ومن ذلك أنها تقول أن اليهود كانوا يضاجعون النساء عند خيمة

الرب" وذلك في الزمن الذي كانوا قد تنكروا فيه لدينهم وتقول

التوراة بكل صراحة وبراءة "وتاكلون ثروات الامم وعلى مجدهم

تتأمرون" وتقول عن غير اليهود من الذين قال عنهم الرب لا انتم

تدخلون اليهم ولا هم يدخلون اليكم وهي تحرم على اليهود

الزواج من الاجنبيات كما تحرم عليهم أن يزوجوا بناتهم للاجانب. وتروي لنا أن فتى من العمالقة (عرف)، فتاة يهودية

فنقم اليهود وجاء العمالقة الصلح بأن يتزوج الفتى من الفتاة

وبذلك يصبحون نسايب وحبايب، لكن اليهود رفضوا إلا ان

يختتن العمالقة، فانهم ان فعلوا ذلك امكن الصلح، فاختتن

العمالقة. وانهم لمرضى من الختان اذ هجم عليهم اليهود واعملوا

ولكن التوراة تروي ايضا انه كان في بلاط احشويرش ملك

الفرس حاخام، فرأى ان الملك غير راض عن زوجته الملكة وان

هناك اعداء لليهود فجاء الحاخام بالفتاة إستير الى البلاط فوجدت

نُعمة في عيني الملك ويهذه الوسيلة انتصر اليهود على اعدائهم.

وعقائدهم، والرئيس كارتر متدين وله ولع بالتوراة. وفي اول عهده

بالرياسة بين بما يقطع كل شك انه معنى بحقوق الانسان وان اى

حيف يقع على الانسان يؤرقة في عليائه ويستثير كوامن اشجانه.

وانه انسان يخاف الله وهو وان كان يزرع الفستق الا انه مزارع

والمزارع يبذر الحب ويتوكل على الرب، ومن حبه للانسان شجب

اقامة اي مستوطنه يهودية على الاراضي العربية لان ذلك ليس

حقا، والحق احق ان يتبع، ولذلك ينبغي ان يكون هناك مؤتمر

ومازال المتدين الذي يخاف الله في العلن ويخاف عباده في السر

حتى افهم الدنيا كلها ان حقوق الإنسان هي حقوق اليهود الروس. وأن حقوق الانسان حين وضعها العالم سنة ١٩٤٩ لم

تكن تعنى غير ما يعنى كارتر!! وإن البشر كلهم الأن يقهمونها

كذلك وينبغى على كل انسان ان يصدق ذلك بدليل المثل العربي

الذي يقول "نصل الدنيا ظهير حمار "اسم مكان"، ان كان مكذب

قوم "كتال" ولا ريب انه ما من احد يتجرأ على التكذيب والا

وها هي اراضي الضفة الغربية تصادر كل يوم وكل ساعة

وكارتر لا يزال عند رأيه في أن ذلك ليس شرعيا. ولكن لما صارت

مصر وسط الشرق الاوسط في وسط "العب" فإن المستوطنات ...

ماذا؟ ماذا يريد هؤلاء؟ ماذا يقولون؟ هناك ثلاثة الاف جندى

روسى في كوبا. اننى احفظ نصوص التوراه عن ظهر قلب فلم اجد

اباحة لوجود الروس او منعهم. اننا اصدقاء لجيراننا الطيبين في

امريكا الجنوبية والوسطى والبحر الكاريبي. فلماذا يأتي الروس

مع علمهم يذلك؟ كل الناس وكل الشرائع تقول بما نقول وحق

التفسير مقصور علينا. ان العالم ينبغي ان يبارك تفاسيرنا

وتصرفاتنا اذ لولاها لركد العالم ركود الموت. ان بارغواي

واورغواي استعر القتال بينهما زمنا طويلا حتى هك ثلاثة

اخماس الذكور وكان هناك فائض في النساء فأبيح تعدد الزوجات

مع انهم كاثوليك!!. ولا ريب ان هذا يدل على تحكيم العقل!! فانظر

كيف يكون التطور! ولا ريب ان البلدين الامريكيين الجنوبيين

حسنى فريز

والتركيس على العنايسة بالاطقسال

براغواي وزميلتها اشترتا السلاح من الشمال.

الله معنّا نحن احباء حقوق الانسان.

(١) عرف تعنى انه نالها بلغة التوراة.

تبحث فيه قضية الشرق الاوسط التي هي فلسطين.

انت ترى ان العهد القديم يروى لنا بوضوح تقاليد اليهود،

المتخلفين عقليا والمعوقين والتي تعتبر النقابات المهنية مساء امس ندوة حول احتياجات الطفال العربي من المؤشرات الرئيسية في تقدم المجتمع وتوفير الرعاية الصحية التي بمناسبة العام الدولي للطفل وشارك في تساعد على بناء الطفل العربي السليم النحدوة التي دعا اليها نادي عن طريق وضع استراتيجية واصحة الجامعيات العربيات بالتعاون مع بالنسبة للطفل العربي لتقديم الخدمة عدد من الهيئات الدبلوماسية العربية اللازمة لهؤلاء الاطفال كما اكد السيدة ليلي عبدالحميد شرف المشاركون في هذه الندوة على اهمية والدكتور عمر جبريل استاذ علم تنمية الحس لدى الاطفال لتمكينهم النفس بالجامعة الاردنية والسيدة من تحمل اعباء المسؤولية في المستقبل مأرب لحمد كمال عضوة للكتب التنفيذى للاتحاد النسائي العراقي وفي نهاية الندوة جرى نقاش عام ، والدكتور مهدي أبو الذهب رئيس حول بعض القضايا والامور التي قسم الاطفال في مستشفى البشير

تهم الطفل العربي بشكل عام وكانت والشاعر السوري سليمان العيسي السيدة نبيلة رشيدات رئيسة النادي وتحدث المشاركون في الندوة عن قد القت كلمة رحبت فيها بالمشاركين بالندوة ويينت اهمية عقد مثل هذه دور الاسرة في تنشئة الطفل في مراحل نموه حتى يصبح قادرا على المساهمة الندوة لخدمة الطفل العربي خاصة فى خدمة مجتمعه ثم استعرض وتحن تحتفل بعام الطفل الدولي المتحدثون اهمية اللعب كوسيلة وحضر الندوة جمع غفير من المدعويين تعرف الطفل بواقعه الذاتي والبيئي وقريناتهم والمهتمين بالطفل.

السياح لرجال مشاة البعرقيم بإطلاق النارعلى المتظاهرين اسلام ایاد _ وکالات _ قررت رجال البحرية المسؤولين عن حراسة بعد هنجوم اعس الاول وكان حوالي ٢٠٠٠٠ منظاهر اثارتهم ادعاءات السفارات لا يزالون ملتزمين باوامر تقضى بالايستخدموا غير القنابل بتورط اميركى في الهجوم على المسجد المسيلة للدموع وحدها واضافت انه الحرام في مكة قد هاجموا السفارة وأضرموا فيها النيران وكانت السنة

شخص امريكي ثان واثنين من

الموظفين الباكستانيين خلال الهجوم

الذي وقع على السفارة الامريكية في

باكستان وكان احد مشاة البحرية

الامريكيين الذين يحرسون مبنى

السفارة قد لقى مصرعه امس الاول

حيث كان اول ضحية لهذا الهجوم،

ثان عندما اخذ موظفو السفارة

الاميركية ينقبون بين الانقاض التي

خلفها الهجوم وعنس على الجنة

المحترقة الى درجة الا يمكن معها

التعرف على صاحبها بين انقاض شقة

صف الضابط بريان ايليس داخل

حرم السفارة وعكف الاطباء على

وقد عثر على جثة محترقة لاميركي

الحكومة الاميركية امس ان تتحمل الدول الاسلامية مسؤولية حمايسة احتلال الحرم الكي الشريف،

الامريكية امس ان سفارات الولايات المتحدة الامريكية في الدول الاسلامية

ارواحهم للخطر.

ستبقى مفتوحة وتتحمل حكومات

امريكيين اخرين،

مع ذلك فاته صرح لهم باطلاق النار اذاً وجدوا انفسهم في وضع يعرض واكدت وزارة الخارجية في ساعة

واضافت وزارة الخارجية انه

وذكر بعض موظفي وزارة الخارجية الأمريكية انبه تم امس الاول ارسال خطابات الى السفارات الأمريكية تحذرها من حوادث مماثلة لتلك التي وقعت في اسملام اسادة وتامرها بأن تطلب من سلطات الدولة المضيفة تعريس اجسراءات الامس.

السفارات الاميركية فيها بعد موجة المظاهرات التسى اجتاحت بعض العواصم الاسلامية ضد موقف اميركا من الثورة الايرانية وموضوع

فقد اعلنت وزارة الخارجية مبكرة من صباح امس نبا وفاة

> الدول المضيفة مسؤولية حمايتها. باستثناء الثلاثمائة امريكي الذيت يقيمون في اسلام اباد حيث هاجم المتظاهرون السفارة الامريكية واحرقوها لا توجد اية خطة لاخلاء

واشارت هذه للصادر نفسها الى أن

العمل على التثبت من هوية صاحب الجثة ولكن مصادر اميركية قالت ان المس هو الاميركي الوحيد المفقود

تات المديرالعام

رشين الغريرانيوول

المكذيش

العنوان: شارع الرّاعيث طريق الجامعة الأردية رعمان حاتف، ۱۷۱۲۹ / ۲ ص، ب ۱۲۹۰ تلکس ۱۴۹۷

الاعلانات يراجع بشانهاه

الاشتراكات،

المديرالمتام

حموئه بحمتباد

رجياالعيسي

محسنورالكات

بحت رالعمت بر

لامريكية.

وكالات الإعلان المعتمدة أوالمكتب الموحد اللاعدان شائع الملك حسين رهات ٢٨٠٤

٤ ديت الاستوقا أوما يُعَاد لهما يضاف اليهاآجرة البهيد المستركين بالصسارع